

# В ПОИСКАХ ЧЕЛОВЕКА

( ПО МОТИВАМ ПЬЕСЫ М.ГОРЬКОГО  
«НА ДНЕ»)

Господа! Если к правде святой  
Мир дорогу найти не сумеет, -  
Честь безумцу, который навеет  
Человечеству сон золотой!

*Пьер Беранже*

Человек - вот правда!

*Сатин*

Все люди на земле лишние.

*Бубнов*

Человека пожалеть хорошо бывает!

*Лука*

# ЦЕЛЬ:

- ⦿ *проанализировать созданный автором образ человека в переломный момент жизни;*
- ⦿ *раскрыть позицию героев, ищущих свою правду;*
- ⦿ *искать ответы на проблемные вопросы, поставленные драматургом;*
- ⦿ *определять композиционные особенности драмы как рода литературы*

# ЭПОХА

- ❖ 1890 год - экономический рост
- ❖ 1894 год - начало царствования Николая 2
- ❖ 1902 год - массовое создание политических партий

Время противоречивое, тревожное, кризисное

Человек не выдерживает напряжения, живет в состоянии растерянности, осознает одиночество, оказывается на дне жизни

# ДНО ЖИЗНИ ИЛИ НА ДНЕ

- ◎ *Дно - это место ниже уровня земли*
- ◎ *Дно - страшное темное место, как в тюрьме*
- ◎ *Дно - мир нищеты и бесправия*
- ◎ *Дно - это ад*
- ◎ *Дно - это кладбище, где нет места ЖИВЫМ*

# ПРАВДА

- ⊙ «Человек - вот правда! *Сатин*
- ⊙ «Люди на земле все лишние» *Бубнов*
- ⊙ «Не всегда правдой душу вылечишь» *Лука*
- ⊙ «Видно, вранье-то лучше правды» *Натasha*
- ⊙ «Какая правда? Где правда? Работы нет!  
силы нет! Вот правда! На что она мне -  
правда? *Клещ*

# ЛУКА

Лука -  
лукавый - от  
лукавого -  
грешный

Лука- от  
Луки-  
евангелист-  
святой

# ЗАПОВЕДИ ОТ ЛУКИ

- По мне - ни одна блоха не плоха
- Человека приласкать никогда не вредно
- Куда нам мертвых жалеть? Живых не жалеем. Самих себя пожалеть-то не можем.
- Человек может добру научить очень просто
- Кто ищет - найдет!
- Кто крепко хочет - найдет!
- Помогать только надо им, уважать надо!

***НАДО ЖИТЬ ИНАЧЕ!***

***ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ!***