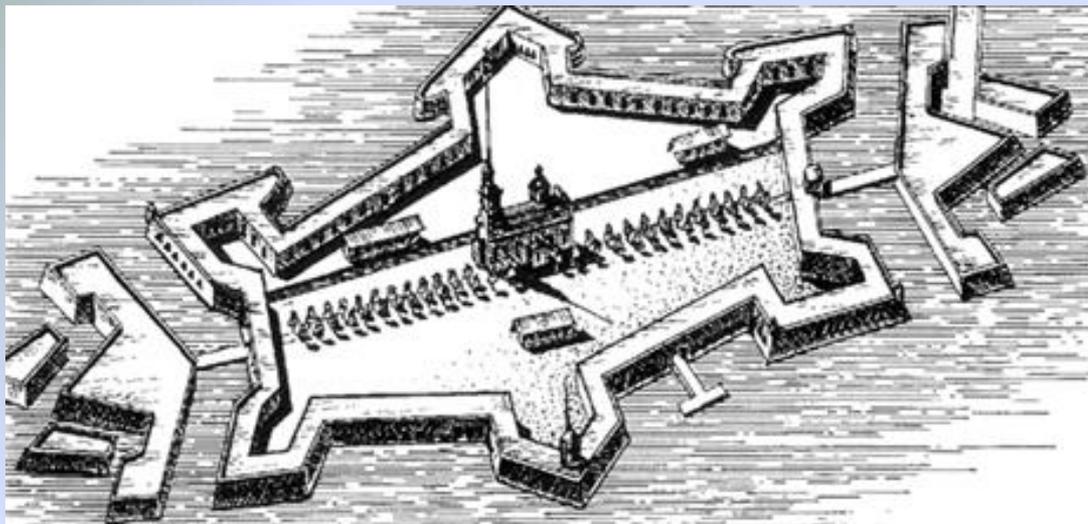


**Петербург –
новая столица Российского государства,
город нового для России облика**

Петропавловский собор



Петропавловский собор является одним из самых старых петербургских храмов.

Ещё 29 июня 1703 года при строительстве Санкт-Петербургской крепости на её территории заложили деревянную церковь Святых Петра и Павла.



Петропавловский собор



Построили церковь довольно быстро. В конце марта 1704 года царь вернулся в Петербург и 1 апреля присутствовал при ее освящении.

Была она в немецко-шведском стиле — со шпилем над колокольной и маленьким “фонариком” (декоративном куполком) наверху.

Обликом своим церковь напоминала шведскую церковь в Ниеншанце и, конечно же, противоречила привычным представлениям о православном храме.

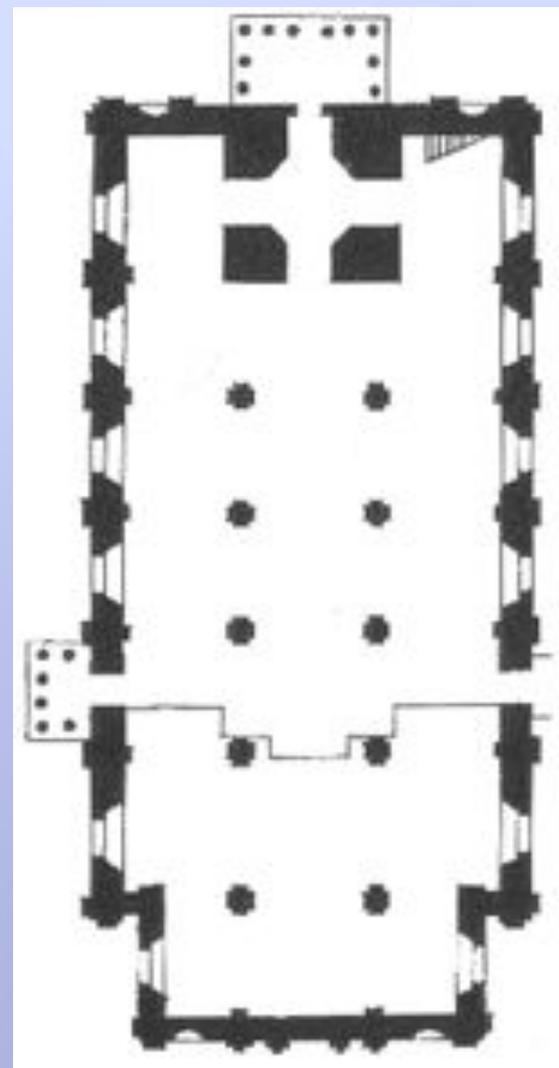


Успенский собор в Московском Кремле

Петропавловский собор



Южный и западный фасады



План собора (1730)

Петропавловский собор



В 1712 году, когда Петербург был объявлен столицей России, возник вопрос о главном кафедральном соборе.

Петр повелел каменный кафедральный собор строить на месте деревянного Петропавловского. Работу поручил Доменико Трезини. И приказал начинать немедленно. 8 июня 1712 года собор был заложен. Стены стали возводить прямо вокруг старой деревянной церкви.

Петропавловский собор начали строить с колокольни, так повелел Пётр I. Во-первых, она была необходима в то время как смотровая площадка, откуда бы можно было увидеть приближение шведских войск. Во-вторых, колокольня должна была стать доминантой, утвердить возвращение приневских земель России.

Петропавловский собор



Шпиль Петропавловского собора был создан в 1717–1720 годах по проекту архитектора Ван Болеса и представлял собой деревянный каркас обшитый позолоченными медными листами.

С большими усилиями в 1724 году работы по сооружению шпиля закончились. На самом верху укрепили большой, диаметром 1,6 метра, шар (“яблоко”), над которым воспарил Ангел с крестом (высота фигуры ангела 3,2 метра).

Медный Ангел вознесся над городом на высоту 106 метров, что в полтора раза выше знаменитой колокольни Ивана Великого в Московском Кремле.

Петропавловский собор



Живопись внутри Петропавловского собора является важной с точки зрения развития русского искусства. До этого стены храмов расписывали совершенно по другому, разрешалось воспроизводить только библейские сюжеты. Здесь же применены в том числе и светские художественные орнаменты.

Петропавловский собор



Петропавловский собор



Уже при Петре I Петропавловский собор становится усыпальницей для членов царской семьи.

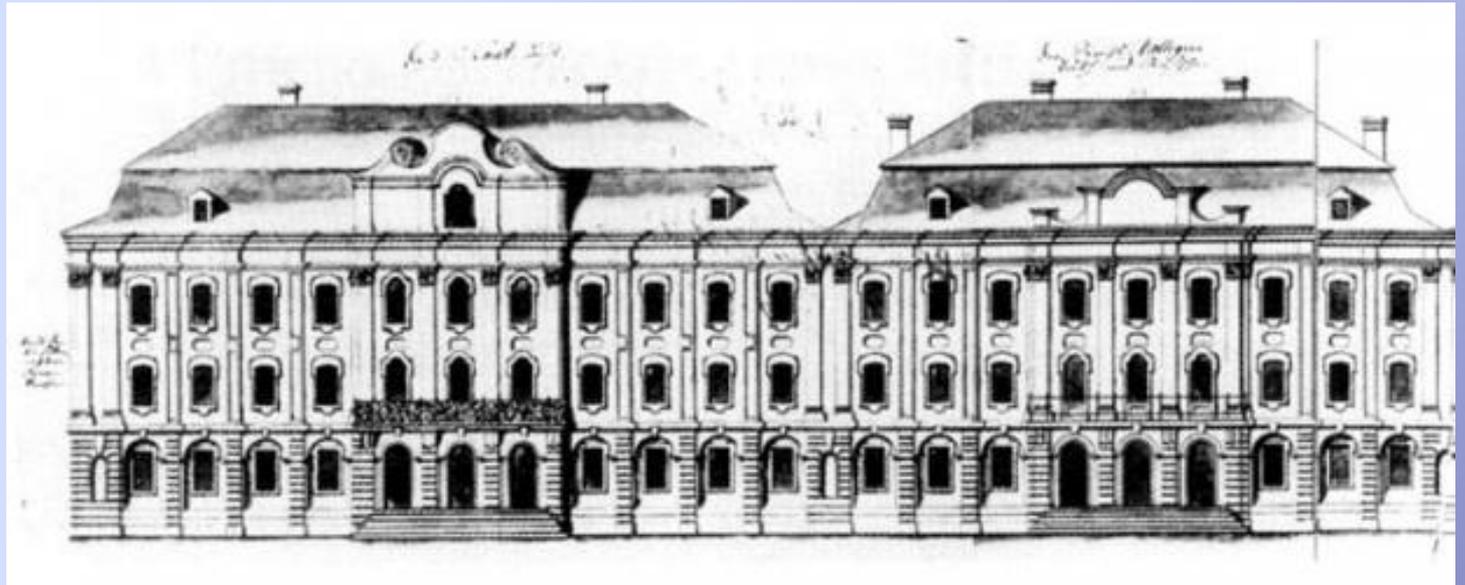
Когда в самом соборе для захоронений не осталось места, рядом с храмом к 1908 году построили усыпальницу (по проекту Д. И. Гримма и Л.Н. Бенуа), здания связали коридором.



Здание Двенадцати коллегий



Здание Двенадцати коллегий



Здание Двенадцати коллегий





В 1802 году здание передали
Главному педагогическому институту.

В 1819 году на его основе был
создан Петербургский университет,
которому предоставили часть, а
затем и всё здание.

С 1866 по 1890 год здесь жил и
работал Д.И. Менделеев, в здании
расположен его мемориальный
музей-архив. Его именем в 1923 году
назвали улицу вдоль здания. В
советское время университет носил
имя первого секретаря обкома ВКП
(б) А.А. Жданова.

26 февраля 2007 года перед
главным входом в здание
Университета был открыт памятник
«Универсанту-Гению».

Меншиковский дворец



Меншиковский дворец



Меншиковский дворец

