



•Словарное слово
•Пенал



НАЗОВИ ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ, КТОРЫЕ ТЫ ИСПОЛЬЗУЕШЬ НА УРОКЕ.

- ◉ Грамоты не знаю,
а весь век пишу.

Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе круглый год
Он сердечко отдает.

- ◉ Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним
Нарисуют дом и дым.

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.



НАЗОВИ ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ КТОРЫЕ ТЫ ИСПОЛЬЗУЕШЬ НА УРОКЕ.

- ◉ Грамоты не знаю,
а весь век пишу.



Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе круглый год
Он сердечко отдает.

- ◉ Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним
Нарисуют дом и дым.

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.



НАЗОВИ ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ КТОРЫЕ ТЫ ИСПОЛЬЗУЕШЬ НА УРОКЕ.

- ◉ Грамоты не знаю,
а весь век пишу.



Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе круглый год
Он сердечко отдает.

- ◉ Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним
Нарисуют дом и дым.



Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.

НАЗОВИ ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ КТОРЫЕ ТЫ ИСПОЛЬЗУЕШЬ НА УРОКЕ.

- ◎ Грамоты не знаю,
а весь век пишу.



Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе круглый год
Он сердечко отдает.



- ◎ Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним
Нарисуют дом и дым.



Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.



НАЗОВИ ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ, КТОРЫЕ ТЫ ИСПОЛЬЗУЕШЬ НА УРОКЕ.

- ◎ Грамоты не знаю,
а весь век пишу.



Не похож на человечка,
Но имеет он сердечко,
И работе круглый год
Он сердечко отдает.



- ◎ Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним
Нарисуют дом и дым.



Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.



Коль ему работу дашь,
Зря трудился карандаш.



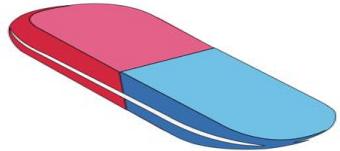
Линию прямую, ну-ка,
Сам нарисовать сумей-ка!
Это сложная наука!
Пригодится здесь...

Палочки волшебные в руки я беру.
Ими нарисую я маму и сестру.
Домик, речку и грибочки,
Солнце, небо и цветочки.

Нравятся мне палочки, палочки такие
Сверху деревянные, а внутри цветные.

На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладешь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я -...

Коль ему работу дашь,
Зря трудился карандаш.



©Kidsfront.com

Палочки волшебные в руки я беру.
Ими нарисую я маму и сестру.
Домик, речку и грибочки,
Солнце, небо и цветочки.

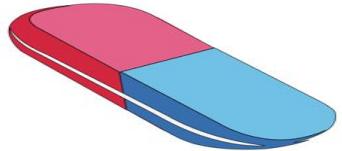
Нравятся мне палочки, палочки такие
Сверху деревянные, а внутри цветные.



Линию прямую, ну-ка,
Сам нарисовать сумей-ка!
Это сложная наука!
Пригодится здесь...

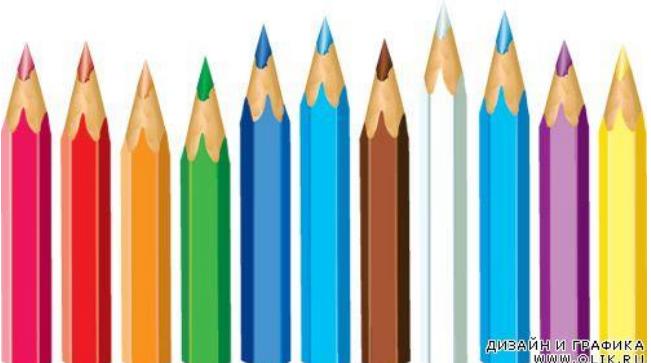
На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладешь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я -...

Коль ему работу дашь,
Зря трудился карандаш.



©Kidsfront.com

Палочки волшебные в руки я беру.
Ими нарисую я маму и сестру.
Домик, речку и грибочки,
Солнце, небо и цветочки.
Нравятся мне палочки, палочки такие
Сверху деревянные, а внутри цветные.



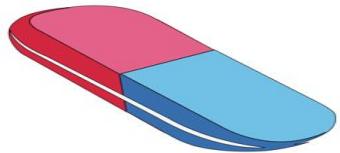
ДИЗАЙН И ГРАФИКА
WWW.OLIK.RU



Линию прямую, ну-ка,
Сам нарисовать сумей-ка!
Это сложная наука!
Пригодится здесь...

На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладешь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я -...

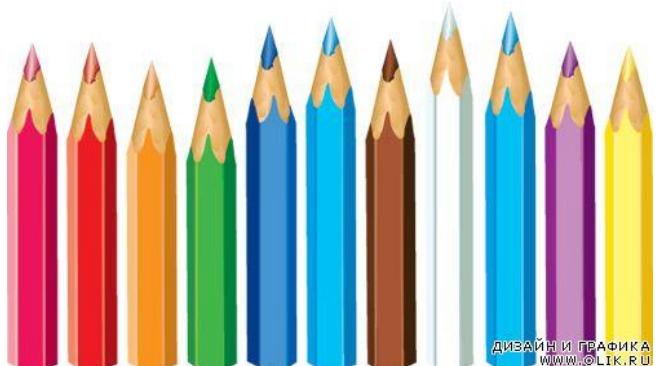
Коль ему работу дасть,
Зря трудился карандаш.



©Kidsfront.com

Палочки волшебные в руки я беру.
Ими нарисую я маму и сестру.
Домик, речку и грибочки,
Солнце, небо и цветочки.

Нравятся мне палочки, палочки такие
Сверху деревянные, а внутри цветные.



ДИЗАЙН И ГРАФИКА
WWW.OLIK.RU

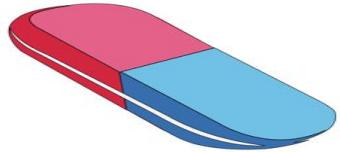


Линию прямую, ну-ка,
Сам нарисовать сумей-ка!
Это сложная наука!
Пригодится здесь...



На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладешь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я -...

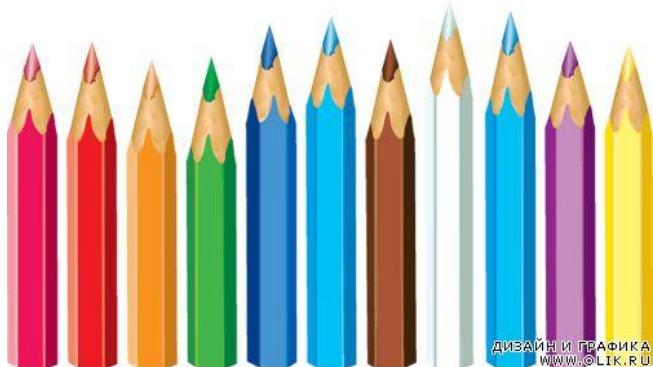
Коль ему работу дасть,
Зря трудился карандаш.



©Kidsfront.com

Палочки волшебные в руки я беру.
Ими нарисую я маму и сестру.
Домик, речку и грибочки,
Солнце, небо и цветочки.

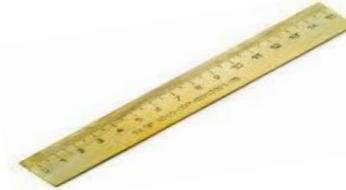
Нравятся мне палочки, палочки такие
Сверху деревянные, а внутри цветные.



ДИЗАЙН И ГРАФИКА
WWW.OLIK.RU



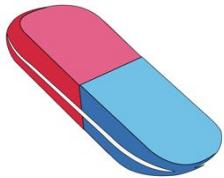
Линию прямую, ну-ка,
Сам нарисовать сумей-ка!
Это сложная наука!
Пригодится здесь...



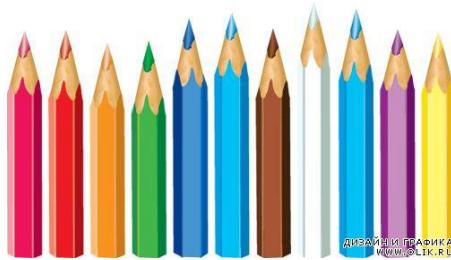
На коробку я похож,
Ручки ты в меня кладешь.
Школьник, ты меня узнал?
Ну, конечно, я -...



А ХОЧЕШЬ ПРОВЕРИТЬ СВОЮ ПАМЯТЬ?
ВСПОМНИ И ЗАПИШИ ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ, КОТОРЫЕ
МЫ СЕЙЧАС ОТГАДАЛИ. А ПОТОМ СЕБЯ ПРОВЕРИШЬ.

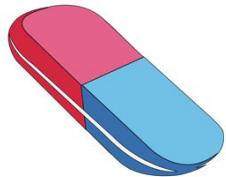


©Kidsfront.com



ДИЗАЙН ГРАФИКА
WWW.DPLIK.RU

А ХОЧЕШЬ ПРОВЕРИТЬ СВОЮ ПАМЯТЬ?
ВСПОМНИ И ЗАПИШИ ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ, КОТОРЫЕ
МЫ СЕЙЧАС ОТГАДАЛИ. А ПОТОМ СЕБЯ ПРОВЕРИШЬ.



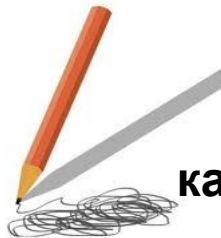
ластик



краски и кисти



ручка



карандаш



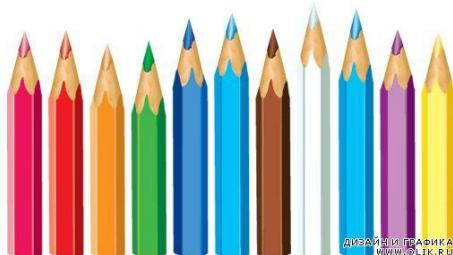
линейка



пенал



книга



цветные карандаши



*Посмотри, какие они все разные, а
называем мы их одинаково- ПЕНАЛ*

**В этой узенькой
коробке
Ты найдёшь карандаши,
Ручки, ластик, скрепки, кнопки-
Что угодно для души.**



ПОПРОБУЙТЕ САМИ ОБЪЯСНИТЬ, ЧТО МЫ НАЗЫВАЕМ ПЕНАЛОМ?



ПОПРОБУЙТЕ САМИ ОБЪЯСНИТЬ, ЧТО МЫ НАЗЫВАЕМ ПЕНАЛОМ?



Пеналы для художников из дерева.
Размеры: 40x80x200, 40x80x360,
40x115x360 мм
Упаковка: термоусадочная пленка.



www.vipcase.ru

Футляр или
продолговатый
ящичек для
хранения
ручек,
карандашей,
ластика,
линейки и т.д.



ОТКУДА СЛОВО ПОЯВИЛОСЬ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ?

- ◎ Слово **пенал** пришло к нам из немецкого языка. А туда оно попало из латинского языка.
- ◎ А ты помнишь, как по-английски будет «ручка» ? Правильно, **PEN**.
- ◎ А по - гречески «ручка» как звучит? **ПЕНА!**
- ◎ Корень этого слова латинский- **реппа**, что значит перо. Следовательно, пенал- это, видимо, первоначально коробочка только для перьев.
- ◎ Затем в **пенале** стали хранить и ручки, и карандаши, и резинки.

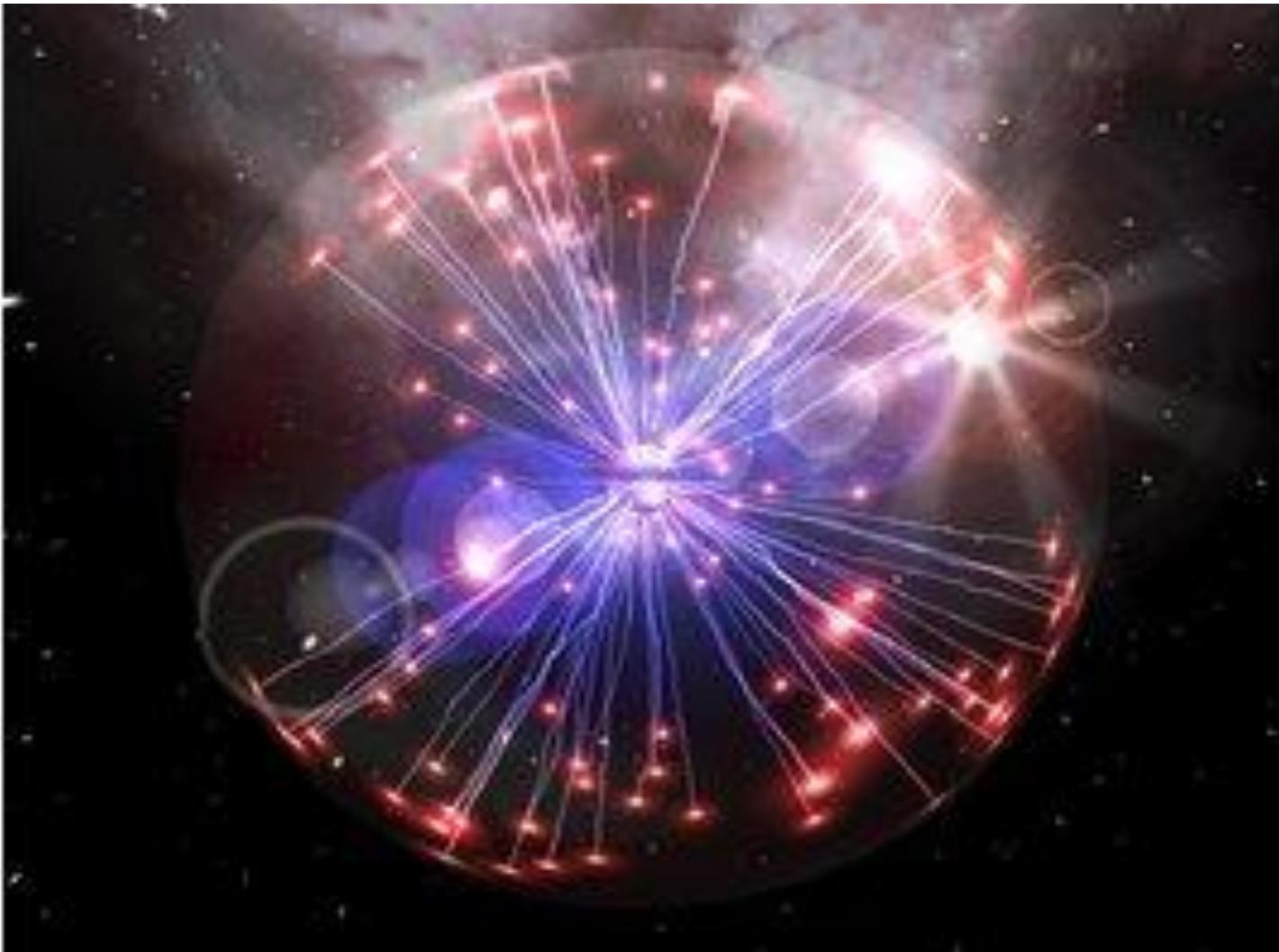
ЗАПОМНИ,
ЭТО СЛОВО ПИШЕТСЯ ЧЕРЕЗ БУКВУ Е :



П Е Н А Л



ЧТОБЫ ЛУЧШЕ ПОНЯТЬ ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЭТОГО СЛОВА
МЫ ОТПРАВИМСЯ С ВАМИ В ДАЛЕЙКУЮ СТАРИНУ НА
МАШИНЕ ВРЕМЕНИ. ВЫ ГОТОВЫ? ПОЕХАЛИ!



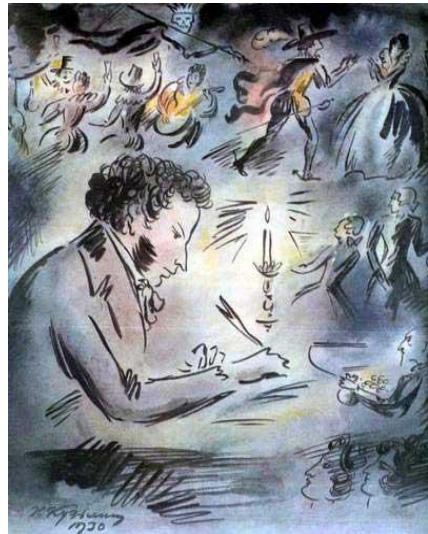
ПОСМОТРИ ВНИМАТЕЛЬНО НА КАРТИНЫ. ОНИ РАЗНЫХ ЭПОХ И ВРЕМЁН, НО У НИХ ЕСТЬ ОДНА ОБЩАЯ ДЕТАЛЬ. ТЫ МОЖЕШЬ НАЗВАТЬ ЕЁ?



НА ВСЕХ ЭТИХ КАРТИНАХ ЛЮДИ ПИШУТ. А ВЫ ЗАМЕТИЛИ ЧЕМ? ДА-ДА, НЕ УДИВЛЯЙТЕСЬ! ЛЮДИ ПИШУТ ОБЫКНОВЕННЫМИ ГУСИНЫМИ ПЕРЬЯМИ.



МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ, ЧТО ВСЕ СВОИ СТИХИ И СКАЗКИ А.С. ПУШКИН ТОЖЕ НАПИСАЛ ГУСИНЫМИ ПЕРЬЯМИ. ДА ЕЩЁ И РИСОВАЛ ИМИ НА ПОЛЯХ СВОИХ РУКОПИСЕЙ.



А вы помните эти сказки?

НО ГУСИНЫМИ ПЕРЬЯМИ ПИСАТЬ БЫЛО ОЧЕНЬ НЕУДОБНО. И В КОНЦЕ 18 ВЕКА В АНГЛИИ ПОЯВИЛИСЬ ПЕРВЫЕ СТАЛЬНЫЕ ПЕРЬЯ. ИМИ ПИСАЛИ ПОЧТИ 200 ЛЕТ.



Раньше гусиными перьями писали
вечные мысли!

А теперь вечными перьями пишут гусиные мысли...

RusDemotivator.Ru



© www.123rf.com



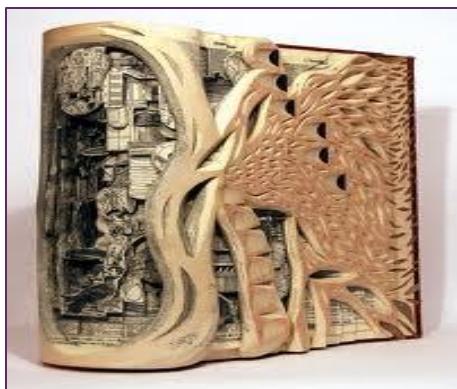
www.shutterstock.com - 19639342

ДО СИХ ПОР МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ
СЛОВОСОЧЕТАНИЯ СО СЛОВОМ ПЕРО.

Ни в сказке сказать, ни пером описать.



Что написано пером, не вырубишь топором.



В 20 ВЕКЕ ПЕРЬЕВЫЕ РУЧКИ СМЕНИЛИСЬ НА ШАРИКОВЫЕ. ИМИ ТЫ И ПИШЕШЬ СЕЙЧАС. КОНЕЧНО ОНИ ГОРАЗДО УДОБНЕЕ. И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НЕ ВЕРНЁТСЯ К ПИСЬМУ ГУСИНЫМИ ПЕРЬЯМИ. Но ПЕРЬЯМИ, ПРАВДА МЕТАЛЛИЧЕСКИМИ, ЛЮДИ ПРОДОЛЖАЮТ УЧИТЬСЯ КРАСИВО ПИСАТЬ И РИСУЮТ ДО СИХ ПОР.



Запомни фразу!

ПЕРЬЯ ЛЕЖАТ В ПЕНАЛЕ.



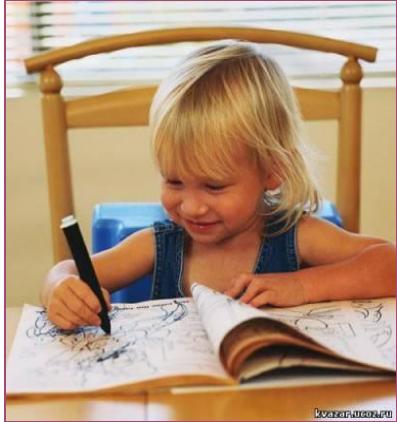
И ты запомнишь словарное слово

ПЕНАЛ

ПОСМОТРИ, КАКИЕ НЕОБЫЧНЫЕ РАБОТЫ ВЫХОДЯТ
ИЗ-ПОД ПЕРА ХУДОЖНИКОВ!



ПОСМОТРИ НА КАРТИНКИ И ПРИДУМАЙ
ПРЕДЛОЖЕНИЕ К КАКОЙ-НИБУДЬ ИЗ НИХ.
ПОСТАРАЙСЯ УПОТРЕБИТЬ СЛОВО **ПЕНАЛ**.



А ЕЩЁ ГЕНАЛОМ НАЗЫВАЮТ ВЫСОКИЙ И УЗКИЙ МЕБЕЛЬНЫЙ ШКАФ ИЛИ ФУТЛЯР ДЛЯ РАЗНЫХ ВЕЩЕЙ.
ПОЭТОМУ МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ГЕНАЛ - СЛОВО МНОГОЗНАЧНОЕ.



Пенал-термос



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЫПОЛНЕНА УЧИТЕЛЕМ
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ РУССКОЙ ШКОЛЫ
«УЧЕНИКИ ПИФАГОРА « Г. ЛИМАССОЛА
РЕСПУБЛИКИ КИПР



КИРИЛОВОЙ СВЕТЛАНЫ ГЕННАДЬЕВНОЙ.

