

Государственное общеобразовательное  
учреждение  
Центр образования № 133 Невского района  
Санкт-Петербурга

**Педагогический  
совет**  
**«Современный учитель:  
профессиональная  
компетентность  
современного учителя»**

Санкт-Петербург  
2019г

**«Качество  
образования:**

**проблемы**

**ПОИСК**

**результаты»**

*Философский словарь* дает такое толкование категории качества: «**Качество** есть существенная определенность предмета, в силу которой он является данным, а не иным предметом и отличается от других предметов. Качество предмета, как правило, не сводится к отдельным его свойствам. Оно связано с предметом как целым, охватывает его полностью и неотделимо от него. Поэтому понятие качества связывается с бытием предмета. Предмет не может, оставаясь самим собой, потерять свое качество».

**Повышение качества образования – одна из основных задач, декларируемых Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года. В качестве условий достижения «нового современного качества дошкольного, общего и профессионального образования» определены:**

- введение в действие государственных образовательных стандартов и вариативного базисного учебного плана, позволяющего учитывать особенности регионов и вариативность общеобразовательных учреждений;
- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки учащихся, **проведение в образовательных учреждениях работы, направленной на сохранение и укрепление здоровья обучающихся**, в том числе за счет разгрузки содержания общего образования, **использования эффективных методов обучения**, увеличения количества и повышения качества занятий физической культуры, организации мониторинга состояния здоровья учащихся, повышения качества отдыха детей;
- **обеспечение дифференциации и индивидуализации обучения;**
- **более полное использование нравственного потенциала искусства как средства духовного развития личности;**
- введение профильного обучения в старшей школе;
- усиление роли дисциплин, обеспечивающих социализацию учащихся;
- обеспечение знания выпускниками средней школы иностранного языка на уровне функциональной грамотности;
- **развитие дистанционного образования;**
- государственная поддержка школ для одаренных детей;
- создание эффективной государственно-общественной системы экспертизы и контроля качества учебной литературы;
- создание государственной системы оценки качества образования и др.

# **Для учащихся хорошее качество образования связано, в первую очередь:**

- с возможностями в будущем достигнуть успехов в карьере, достигнуть цели, поставленной в жизни;
- с хорошими знаниями по всем предметам, когда по окончании школы ученик без проблем может поступить в ВУЗ;
- с профессионализмом педагогов
- с умением учащихся применить полученные знания в жизни;
- с дополнительным знанием, обучением, пониманием предметов;

## Для учителей хорошее качество образования связано, в первую очередь:

- со школой, которая учитывает индивидуальные особенности школьника, способности и потребности детей; где учителя придерживаются гуманистического принципа воспитания, где есть творческие педагоги и мудрое руководство;
- с умением ученика самостоятельно мыслить, анализировать, работать;
- с профессиональной позицией и самоощущением учителя, когда он четко представляет свои цели, знает как их достичь и чувствует душевный комфорт.
- с умением подготовить школьника в ВУЗ, глубоким раскрытием наиболее интересных вопросов науки, подготовкой ученика не только умственно, но и нравственно (морально);


## **Качество образовательного процесса синтезируется из следующих качеств:**

- качества образовательной программы;
- качества потенциала педагогического состава, задействованного в образовательном процессе;
- качества потенциала обучающихся;
- качества средств образовательного процесса (материально-технической, лабораторно-экспериментальной базы, учебно-методического обеспечения, учебных кабинетов, транслируемых знаний и др.);
- качества образовательных технологий;
- качества управления образовательными системами и процессами (управленческих технологий в образовании).

# **МЕТОДИЧЕСКАЯ ТЕМА ШКОЛЫ :**

**« Дистанционное обучение  
как фактор развития  
современного  
инновационного  
образовательного  
учреждения»**





**«Совершенствование  
методического мастерства  
учителя через  
инновационную  
деятельность»**

**зам.директора по УВР  
Букреев Юрий Олегович**



# **Значимый учитель сегодня – это одновременно профессионал и личность.**

Для того чтобы стать значимым, сегодня необходимо практическое овладение теми видами педагогической культуры, к которым учитель готов чаще всего только теоретически.

## Выделяется семь групп умений составляющих методическое мастерство.

**1. Перцептивные умения:** а) умение понять состояние учащегося, проникнуть в его внутренний мир; б) умение видеть всех и каждого (распределение внимания, боковое зрение); в) умение отличать текущую информацию об ученике от устойчивых его характеристик; г) умение воспринимать ситуацию общения в контексте деятельности (видеть статус ученика в коллективе); распознавать межличностные отношения в классе; д) умение распределять внимание между различными компонентами процесса обучения; е) умение подмечать и оценивать положительное и отрицательное в деятельности (в том числе и речевой) учащихся; ж) умение видеть, в какой помощи нуждается ученик

**2. Проектировочные умения:** а) умение планировать уроки разных видов; б) умение предвидеть результаты планирования; в) умение отбирать необходимый для урока материал; г) умение предугадать поведение речевого (учебного) партнера; д) умение анализировать учебную ситуацию и выбрать верное решение; е) умение делать логические переходы в этапах урока, в этапах работы над темой и т.д.; ж) умение распределять учебный материал; з) умение определять необходимую дозу теории в практике обучения различным сторонам общения; и) умение предвидеть и предупреждать утомление или спад в усвоении учебного материала; к) умение импровизировать в неожиданных учебных ситуациях.

**3. Адаптационные умения:** а) умение подбирать приемы обучения (упражнения, задания), адекватные той или иной цепи (любого уровня); б) умение использовать приемы работы, материал и т.п. соответственно индивидуальности учащегося (адаптация к индивидуальности); в) умение адаптировать свою речь в зависимости от класса и уровня его подготовленности; г) умение подходить к решению методических вопросов в зависимости от условий обучения (адаптация к условиям); д) умение контролировать, не нарушая взаимоотношений речевого партнерства.

**4. Коммуникативные умения:** а) умение устанавливать речевые взаимоотношения (речевую атмосферу); б) умение быть коммуникабельным; в) умение настроиться на урок соответственно его содержанию и характеру; г) умение настроить соответствующим образом учащихся; д) умение выражать все необходимое с помощью речи, мимики, пантомимы; е) умение говорить выразительно и эмоционально; ж) умение говорить экспромтно.

**5. Организационные умения:** а) умение организовать работу в парах; б) умение организовать групповую работу; в) умение организовать коллективное общение; г) умение организовать класс, когда отвечает один ученик; д) умение быстро распределять задания (с учетом условий, индивидуальных способностей учащихся); е) умение организовать индивидуальную самостоятельную работу в классе; ж) умение организовать самостоятельную работу учащихся дома; з) умение найти подход к каждому учащемуся; и) умение требовать; к) умение организовать внеклассную воспитательную работу.

**6. Познавательные умения:** а) умение анализировать деятельность коллег; б) умение анализировать собственную деятельность; в) умение подготовить учащихся к занятию по предметам, особенно иностранным языкам; г) умение воспринимать новое в методике и создавать методические разработки; д) умение вести научную работу, участвовать в исследованиях; е) умение вести работу по кооперации и сотрудничеству; ж) умение совершенствовать свои умения.

**7. Вспомогательные умения:** а) умение рисовать, играть на музыкальных инструментах, танцевать, петь, читать вслух, т.д.

# ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС

```
graph TD; A[ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС] --> B[СОЗДАНИЕ]; A --> C[ОСВОЕНИЕ]; A --> D[ПРИМЕНЕНИЕ НОВШЕСТВ];
```

СОЗДАНИЕ

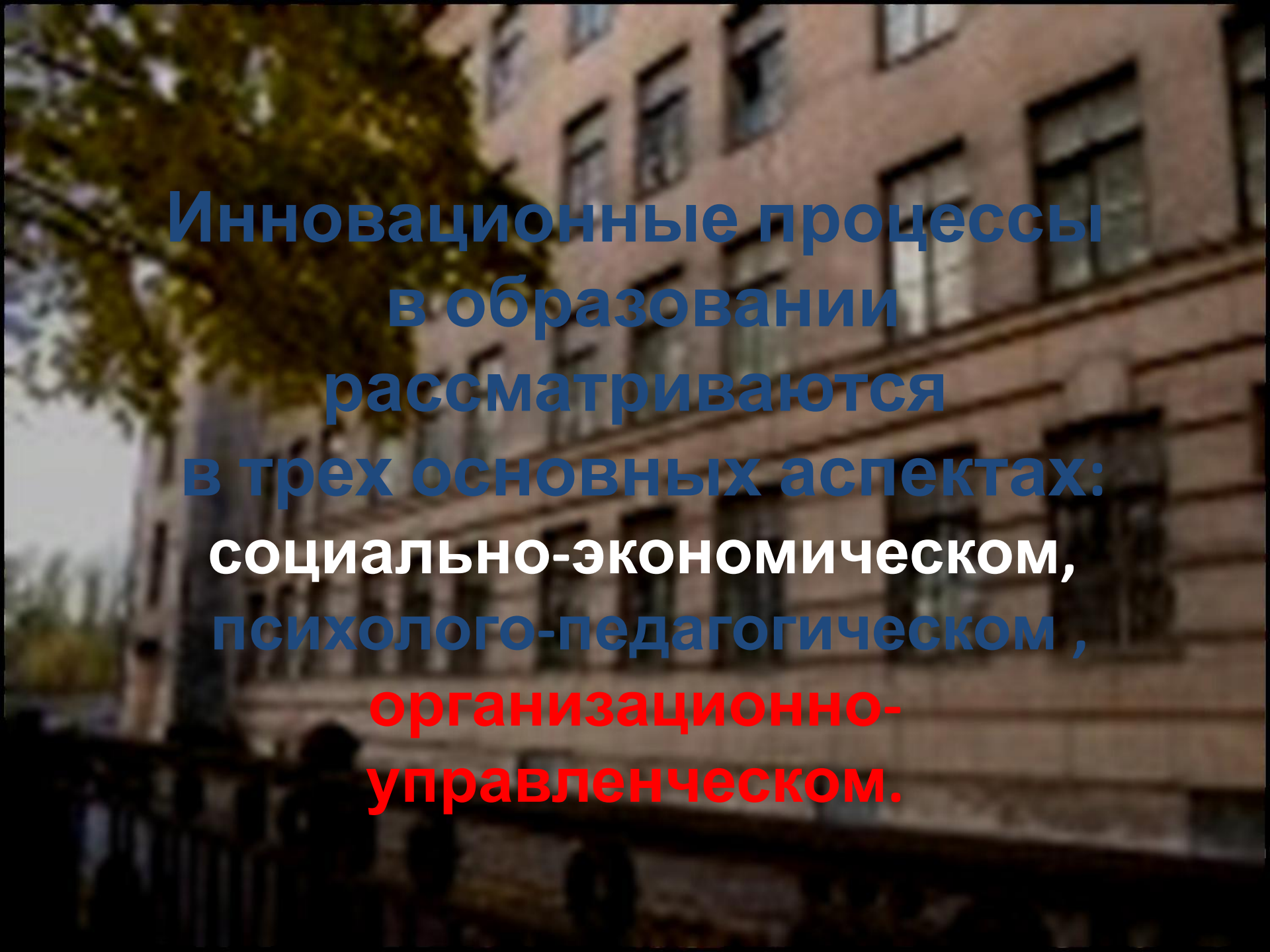
ОСВОЕНИЕ

ПРИМЕНЕНИЕ  
НОВШЕСТВ

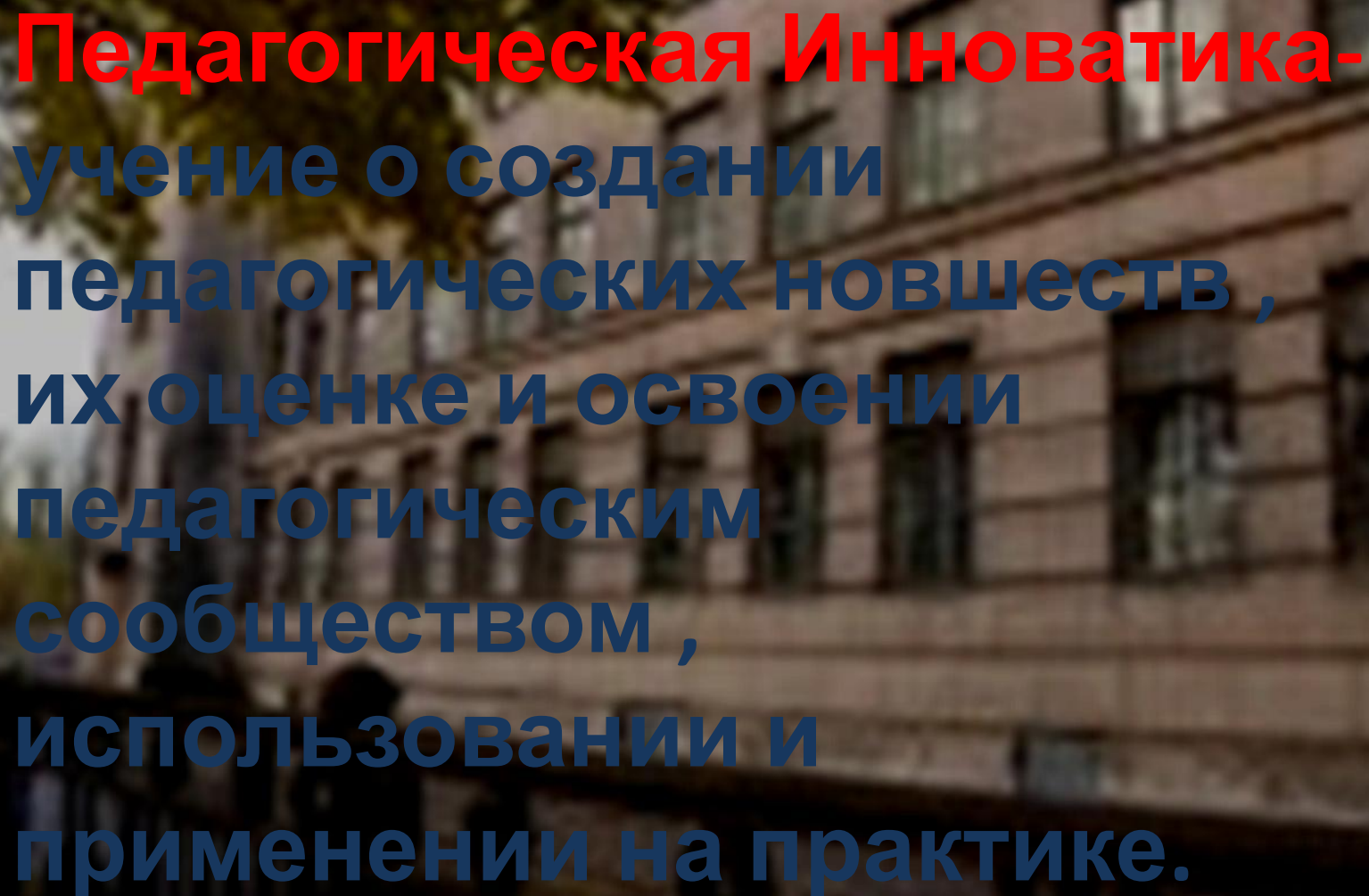
**Инновационная деятельность** - комплекс принимаемых мер по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам процесс.

К **основным функциям** инновационной деятельности относятся изменения компонентов педагогического процесса: **смысла, целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т.п.**

**Инновационный процесс** представляет собой совокупность процедур и средств, с помощью которых педагогическое открытие или идея превращаются в социальное, в том числе, образовательное **нововведение.**



**Инновационные процессы  
в образовании  
рассматриваются  
в трех основных аспектах:  
социально-экономическом,  
психолого-педагогическом,  
организационно-  
управленческом.**



**Педагогическая Инноватика-**  
учение о создании  
педагогических новшеств ,  
их оценке и освоении  
педагогическим  
сообществом ,  
использовании и  
применении на практике.

## **В систематике педагогические нововведения подразделяются на следующие типы и подтипы:**

- По отношению к структурным элементам образовательных систем
- По отношению к личностному становлению субъектов образования
- По области педагогического применения
- По типам взаимодействия участников педагогического процесса
- По функциональным возможностям
- По способам осуществления
- По масштабности распространения.
- По социально-педагогической значимости.
- По объёму новаторских мероприятий
- По степени предполагаемых преобразований



## Факторы, препятствующие нововведениям

**"Это у нас уже есть".** Как правило, приводится сходное нововведение. В данном случае задачей оппонента является необходимость доказательства обманчивости сходства и значимости различий.

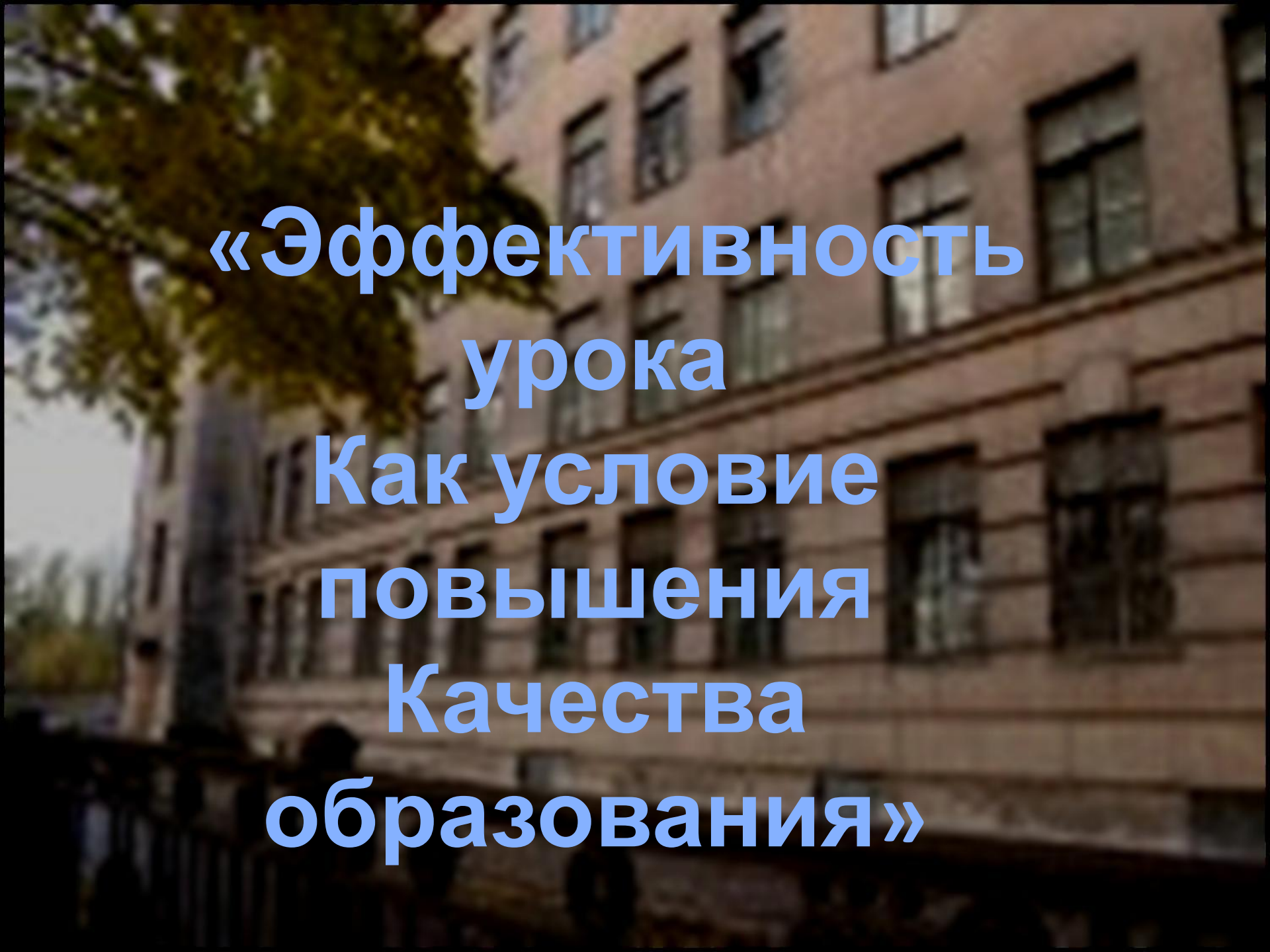
**"Это у нас не получится".** В подтверждение данного тезиса обычно приводятся объективные, на взгляд говорящего, условия, делающие введение конкретного новшества невозможным.

**"Это не решает главных проблем".** Такое утверждение делается как бы с редакционных позиций. Новшество в этом случае получает образ паллиатива, а инноватор - черты недостаточно смелого проводника подлинного прогресса. Поскольку разведение главного и второстепенного - дело интерпретации, возможность отвода почти гарантирована.


**"Это требует доработки".** Безусловно, каждое новшество, каждый проект нуждается в доработке. И, выдвигая этот тезис, действительно указываются слабые места нововведения. Новшество наделяется характеристикой "сырого" и поэтому проводить его в жизнь вроде бы не следует.

**"Здесь не все равноценно".** Если отсечь некоторые детали у новшества, то ощутимого запланированного эффекта уже не предвидится.

**"Есть и другие предложения".** В этом случае подразумевается альтернатива данному новшеству, но чаще всего предлагается лучшее решение, а не другое, чтобы вообще отвлечь внимание от предложения новшества.



**«Эффективность  
урока  
Как условие  
повышения  
Качества  
образования»**



# «Состояние работы по внедрению дистанционного обучения в ЦО»

зам.директора по ШИС

Баринова Елена Анатольевна