

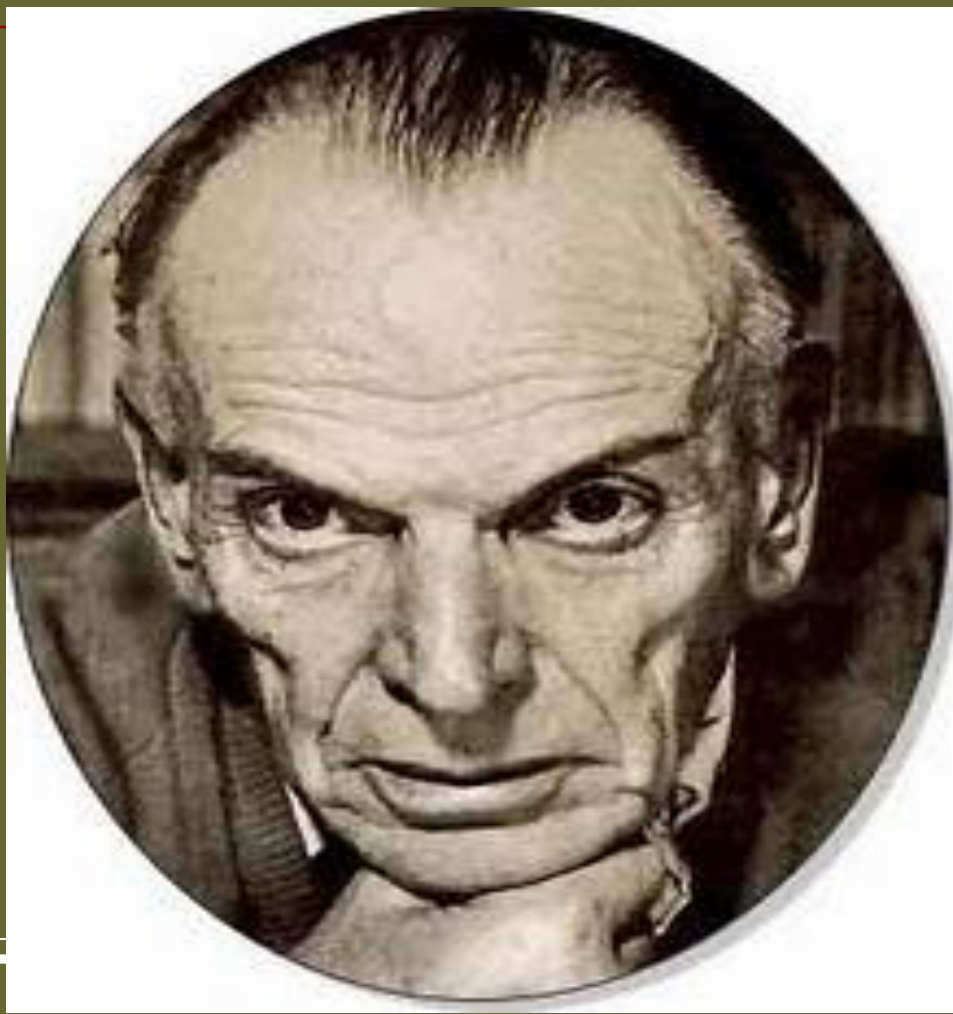
К.Г. Паустовский
«Кот – ворюга».

**Портрет как средство
создания образа
животного в рассказе.**

*В каждом сердце есть струна.
Она обязательно отзовется даже
на слабый призыв прекрасного.*

К.Г. Паустовский

Паустовский
Константин Георгиевич (1892 – 1966)





КОНСТАНТИН



ПАУСТОВСКИЙ



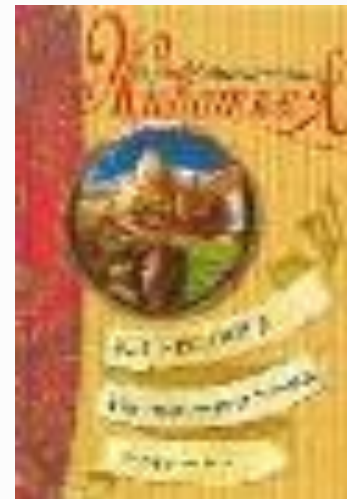


**К. Паустовский в слове передал нам красоту
Центральной России**





Книги
Паустовского
яркие,
романтичные,
увлекательные



КРАСИВ ОН И СТРОЕН, ДЛИННОУС И МОХНАТ.

ОН ЛЮБИТ МЫШЕЙ, НЕНАВИДИТ СОБАК.

ТАК ВЫ ОТГАДАЙТЕ СКОРЕЙ:

О КОМ ГОВОРИТСЯ В ЗАГАДКЕ МОЕЙ?



Приметы, связанные с кошками


- Въезжая в новый дом, люди первой пускают кошку, так как ее любит домовой.
- Кошка умывается – жди гостей.
- Кота убить – семь лет ни в чем удачи не видать.
- Кошка помогает человеку успокоиться в стрессовых ситуациях.
- Кошка помогает человеку излечиться от некоторых болезней.
- Кошка чувствует приближение стихийных бедствий и предупреждает об этом.
- Черная кошка дорогу перебежит – к несчастью.

- ❖ **Отчаяние** - состояние безвыходности
- ❖ **Кукан** – веревка, на которую надевают пойманную рыбу
- ❖ **Тесовая** (крыша) – сделанная из тонких деревянных досок хвойных пород
- ❖ **Босяцкие** (выходки) – поступки невоспитанного человека
- ❖ **Плотица** (уменьш.) – небольшая пресноводная рыба плотва из семейства карповых
- ❖ **Подпалина** – рыжеватое или белесое пятно на шерсти или мехе животного

□ **ВОР** – ТОТ, КТО ВОРУЕТ, ПРЕСТУПНИК,
ЗАНИМАЮЩИЙСЯ КРАЖАМИ

□ **ВОРИШКА** – ТОТ, КТО ВОРУЕТ,
ПРЕСТУПНИК, ЗАНИМАЮЩИЙСЯ МЕЛКИМИ
КРАЖАМИ

□ **ВОРЮГА** – (просторечное, презрительное)
ТОТ, КТО ВОРУЕТ, ПРЕСТУПНИК,
ЗАНИМАЮЩИЙСЯ КРАЖАМИ.

- 
- **Рассказ** - небольшое по форме эпическое произведение с одним – двумя действующими лицами, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни героя.
 - **Портрет** – изображение внешности героя: его лица, фигуры, одежды. В портрете отражаются действия, поступки, характер и внутренний мир героя; авторская оценка.
 - **Характер** проявляется в поступках, взаимоотношениях с другими героями.

К. Г. Паустовский «Кот-ворюга»



Портрет кота Ворюги

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ

- РЫЖИЙ
- РАЗОРВАНО УХО
- ОТРУБЛЕН КУСОК ГРЯЗНОГО ХВОСТА
- ДИКИЕ ГЛАЗА
- ТОЩИЙ
- ОГНЕННО-РЫЖИЙ
- С БЕЛЫМИ ПОДПАЛИНАМИ НА ЖИВОТЕ
- ЗЕЛЕННЫЕ НАХАЛЬНЫЕ ГЛАЗА

Портрет кота Ворюги

ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ. ХАРАКТЕР ГЕРОЯ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ ОБВОРОВЫВАЛ▪ ЛОВКО ПРЯТАЛСЯ▪ ПОТЕРЯЛ СОВЕСТЬ▪ БРОДЯГА▪ БАНДИТ▪ БАНДИТСКИЕ ПРОДЕЛКИ▪ ГРОЗНО ВЫЛ▪ ОТЧАЯННЫЙ ПОСТУПОК▪ УЖАСАЮЩИЙ ВОЙ | <ul style="list-style-type: none">▪ БОСЯЦКИЕ ВЫХОДКИ▪ ПРИТВОРНО ВЫЛ, КАК ПОДЗЕМНЫЙ ДУХ▪ РУГАЛСЯ ПОД ДОМОМ▪ ИЗДАВАЛ ХИЩНОЕ ЩЕЛКАНЬЕ▪ ВЦЕПИЛСЯ МЕРТВОЙ ХВАТКОЙ▪ ОТЧАЯННО УПИРАЛСЯ▪ ХАРАКТЕР ТАКОЙ С ДЕТСТВА |
|---|---|

Портрет кота Ворюги

ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ	ОПИСАНИЕ ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ; ХАРАКТЕР	
<ul style="list-style-type: none">▪ РЫЖИЙ▪ РАЗОРВАНО УХО▪ ОТРУБЛЕН КУСОК ГРЯЗНОГО ХВОСТА▪ ДИКИЕ ГЛАЗА▪ ТОЩИЙ▪ ОГНЕННО-РЫЖИЙ▪ С БЕЛЫМИ ПОДПАЛИНАМИ НА ЖИВОТЕ▪ ЗЕЛЕННЫЕ НАХАЛЬНЫЕ ГЛАЗА	<ul style="list-style-type: none">▪ ОБВОРОВЫВАЛ▪ ЛОВКО ПРЯТАЛСЯ▪ ПОТЕРЯЛ СОВЕСТЬ▪ БРОДЯГА▪ БАНДИТ▪ БАНДИТСКИЕ ПРОДЕЛКИ▪ ГРОЗНО ВЫЛ▪ ОТЧАЯННЫЙ ПОСТУПОК▪ УЖАСАЮЩИЙ ВОЙ	<ul style="list-style-type: none">▪ БОСЯЦКИЕ ВЫХОДКИ▪ ПРИТВОРНО ВЫЛ, КАК ПОДЗЕМНЫЙ ДУХ▪ РУГАЛСЯ ПОД ДОМОМ▪ ИЗДАВАЛ ХИЩНОЕ ЩЕЛКАНЬЕ▪ ВЦЕПИЛСЯ МЕРТВОЙ ХВАТКОЙ▪ ОТЧАЯННО УПИРАЛСЯ

Портрет кота Милиционера

Описание внешности	Описание действий, поступков; характер
<ul style="list-style-type: none">▪ Рыжий▪ Зеленые глаза	<ul style="list-style-type: none">▪ Фыркал и терся головой об пол (это означало веселье)▪ поймал хвост, пожевал. Выплюнул▪ растянулся у печки▪ мирно захрапел▪ совершил благородный и неожиданный поступок▪ дрожа от негодования, пробрался к курам▪ передней лапой бил петуха▪ ходил как хозяин и сторож▪Требовал благодарности

ВОРЮГА



МИЛИЦИОНЕР



МИЛОСЕРДИЕ



*В каждом сердце
есть струна.
Она обязательно отзовется
даже
на слабый призыв
прекрасного.*

К. Г. Паустовский

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- ▣ **Подумайте и напишите, какие правила надо соблюдать, чтобы кошкам всегда было уютно в вашем доме?**



- ❖ **Рассказ** – небольшое по форме эпическое произведение с одним – двумя действующими лицами, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни героя.
- ❖ **Сюжет** – взаимосвязь событий в художественном произведении.
- ❖ **Пейзаж** – описание природы, какой-либо местности.
- ❖ **Эпитет** – красочное, образное определение, подчеркивающее один из признаков предмета (веселый ветер, добрый молодец, мертвая тишина и др.)

- ❖ **Олицетворение** – один из художественных приемов: свойства человека переносятся на неодушевленные предметы, живые существа, не наделенные сознанием (море дышит, береза плачет, кот захрапел и др.)
- ❖ **Портрет** – изображение внешности героя: его лица, фигуры, одежды. В портрете отражаются действия, поступки, характер и внутренний мир героя; авторская оценка.
- ❖ **Характер** проявляется в поступках, взаимоотношениях с другими героями.