

Риторика

Что это такое?

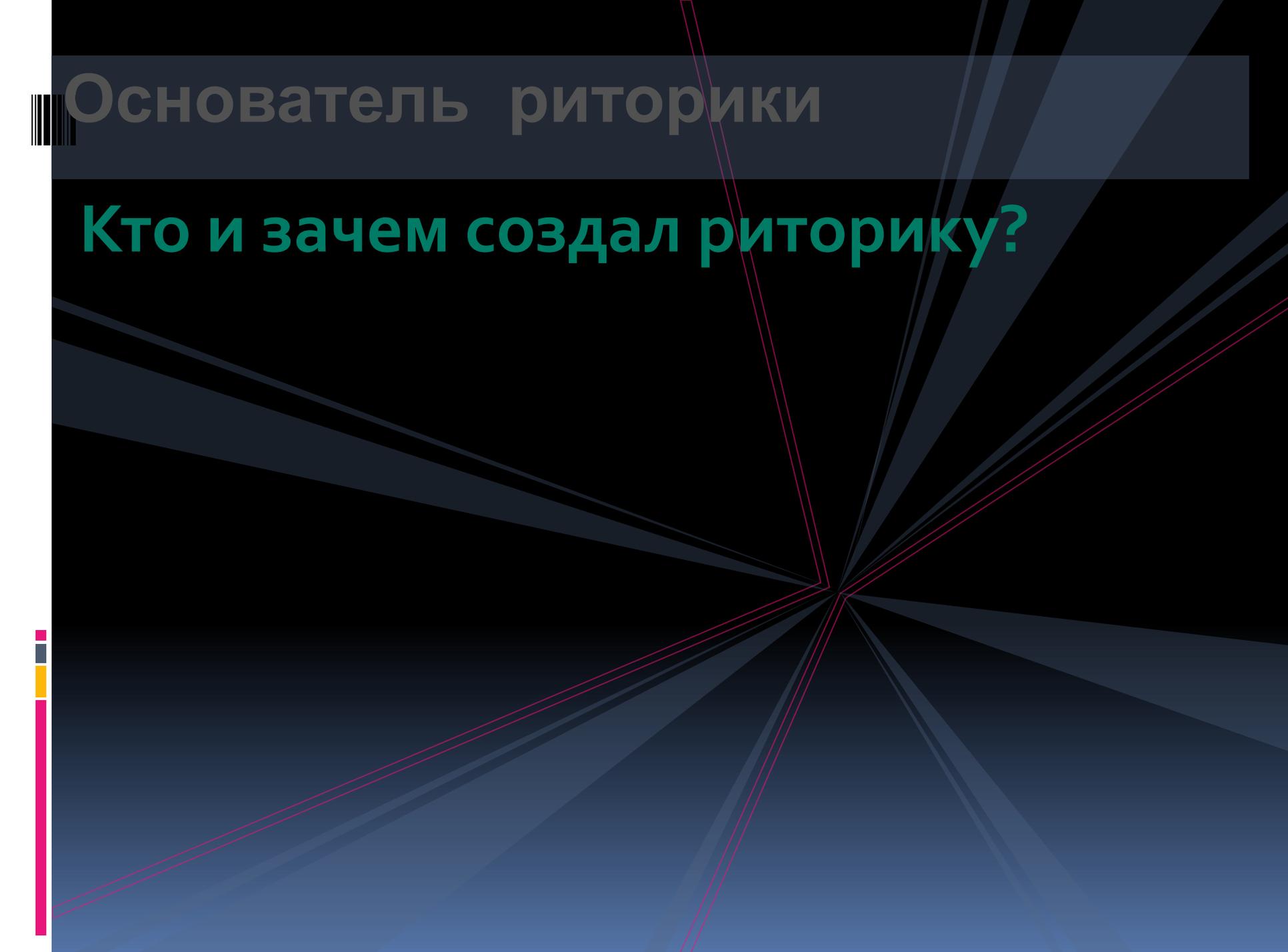
Риторика





Основатель риторики

Кто и зачем создал риторику?



Основатель Риторики

Основатель Риторики - Аристотель. Аристотель в своей «Риторике» значительно расширил область риторики, сравнительно с точкой зрения, распространенной на неё в то время. Так как дар речи, по его мнению, имеет характер всеобщности и находит применение при самых разнообразных случаях и так как действие при подаче совета, при всякого рода разъяснениях и убеждениях, приводимых для одного лица или для целых собраний (с которыми имеет дело оратор), по существу одинаково, то риторика так же мало, как и диалектика, имеет дело с какой-нибудь одной определённой областью: она обнимает все сферы человеческой жизни. Риторикой, понимаемой в таком смысле, пользуются все на каждом шагу: она одинаково необходима как в делах, касающихся житейских нужд отдельного человека, так и в делах государственной важности: раз человек начинает склоняться к чему-нибудь другого человека или отговаривать его от чего-нибудь, он необходимо прибегает к помощи риторики, сознательно или бессознательно. Понимая риторикой таким образом, Аристотель определяет её как способность находить возможные способы убеждения относительно каждого данного предмета

Из определения риторики становится ясна цель, которую преследовал Аристотель в своём трактате: он хотел, на основании наблюдения, дать общие формы ораторского искусства, указать, чем должен руководиться оратор или вообще всякий, желающий убедить кого-либо в чём-либо. Сообразуясь с этим, он разделил свой трактат на три части. Первая часть посвящена анализу тех принципов, на основании которых оратор (то есть всякий говорящий о чём-нибудь) может побуждать к чему-нибудь своих слушателей или отклонять их от чего-нибудь, может хвалить или порицать что-нибудь. Вторая часть говорит о тех личных свойствах и особенностях оратора, с помощью которых он может внушить доверие своим слушателям и таким образом вернее достигнуть своей цели, то есть уговорить или отговорить их. Третья часть касается специальной (технической) стороны риторики: Аристотель говорит здесь о тех способах выражения, которыми должно пользоваться в речи (о стиле), и о построении ораторской речи

Множество тонких психологических замечаний по вопросу о взаимодействии оратора и аудитории (например, о значении юмора, пафоса, о влиянии на молодых людей и на стариков) и анализ силы используемых в речи доказательств придают работе Аристотеля универсальное значение.

РИТОРИКА

Риторика-наука
изучающая хорошие
манеры. РИКО- Речь и
Культура Общения.

Риторику создал
филосов который жил
в V веке до нашей эры.

Риторика-

(греч. rhetorike
«ораторское искусство»),
научная дисциплина,
изучающая
закономерности
порождения, передачи и
восприятия хорошей речи
и качественного текста.

 MyShared

 MyShared

И КАЧЕСТВЕННОГО ТЕКСТА
ВОСПРИЯТИЯ ХОРОШЕЙ РЕЧИ
ПОРОЖДЕНИЯ, ПЕРЕДАЧИ И
ЗАКОНОМЕРНОСТИ
ИЗУЧАЮЩАЯ
НАУЧНАЯ ДИСЦИПЛИНА
«ораторское искусство»)
(греч. rhetorike

Риторика-

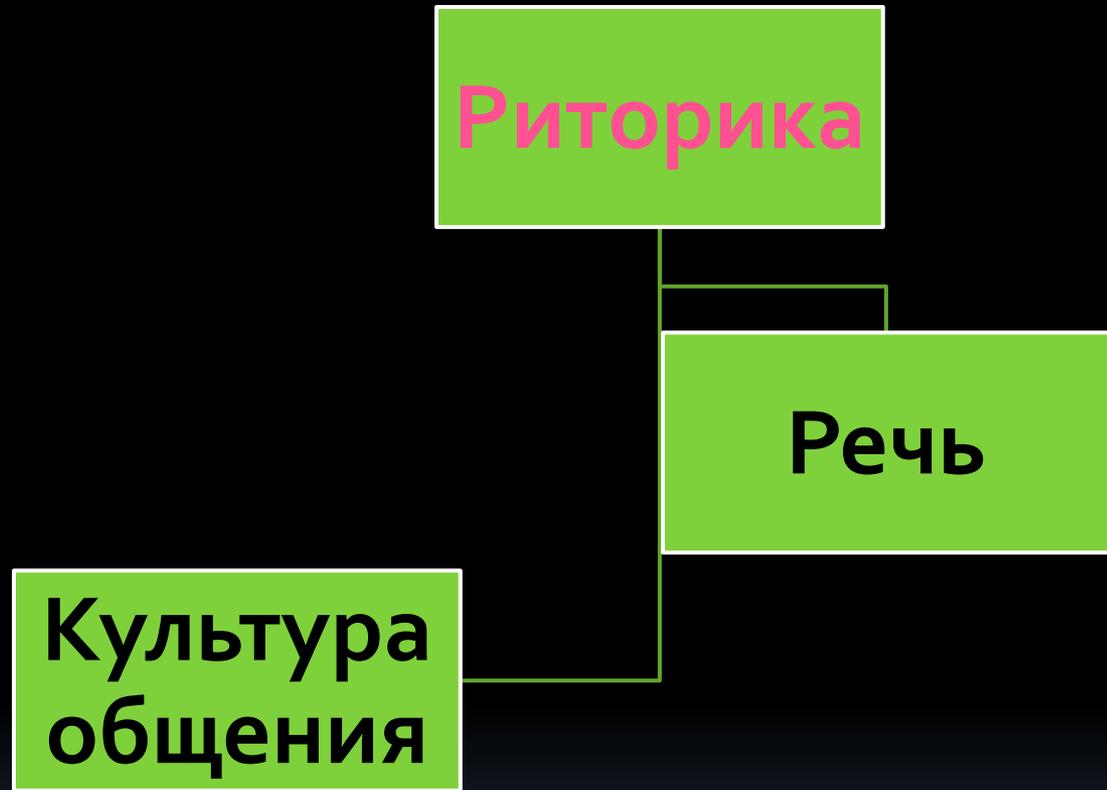
• Что такое риторика?

- а) Наука изучающая
правильное поведение
- б) Наука развивающая речь
и общение
- с) Наука изучающая
правильное чтение

Правильный ответ: б)

Как называют людей изучающих
риторику?

- a) Риторы
- b) Риторики



Правильный ответ: a)



Автор презентации –Ярмольчук Маргарита 5 «Б»

Спасибо за просмотр