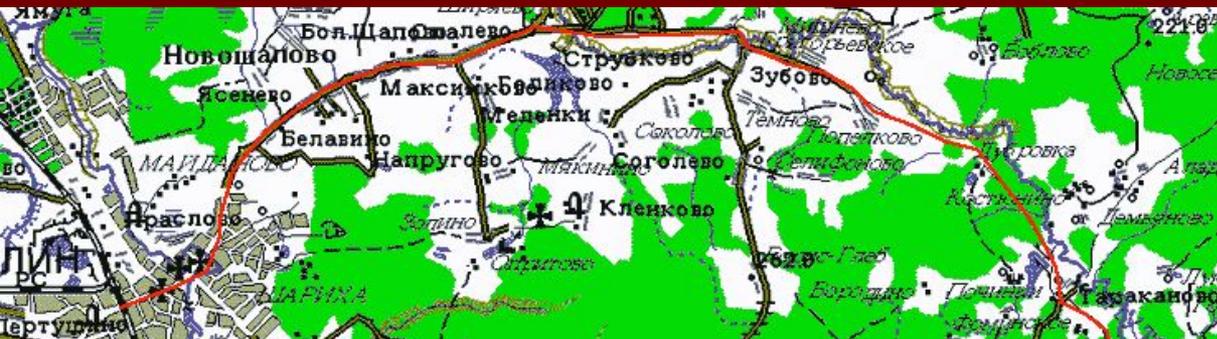


# Усадьба Шахматово

«Здесь, в окрестностях Шахматова, что-то есть от поэзии Блока; и даже, быть может, поэзия эта воистину шахматовская, взятая из окрестностей»

А. Белый



Карта пути от  
Клина до  
Тараканово.



**В то время земли пустовали  
Дворянские – и маклаки  
Их за бесценок продавали,  
Но начисто свели лески.  
И старики, не прозревая  
Грядущих бедствий...  
За грош купили угол рая  
Неподалеку от Москвы.**



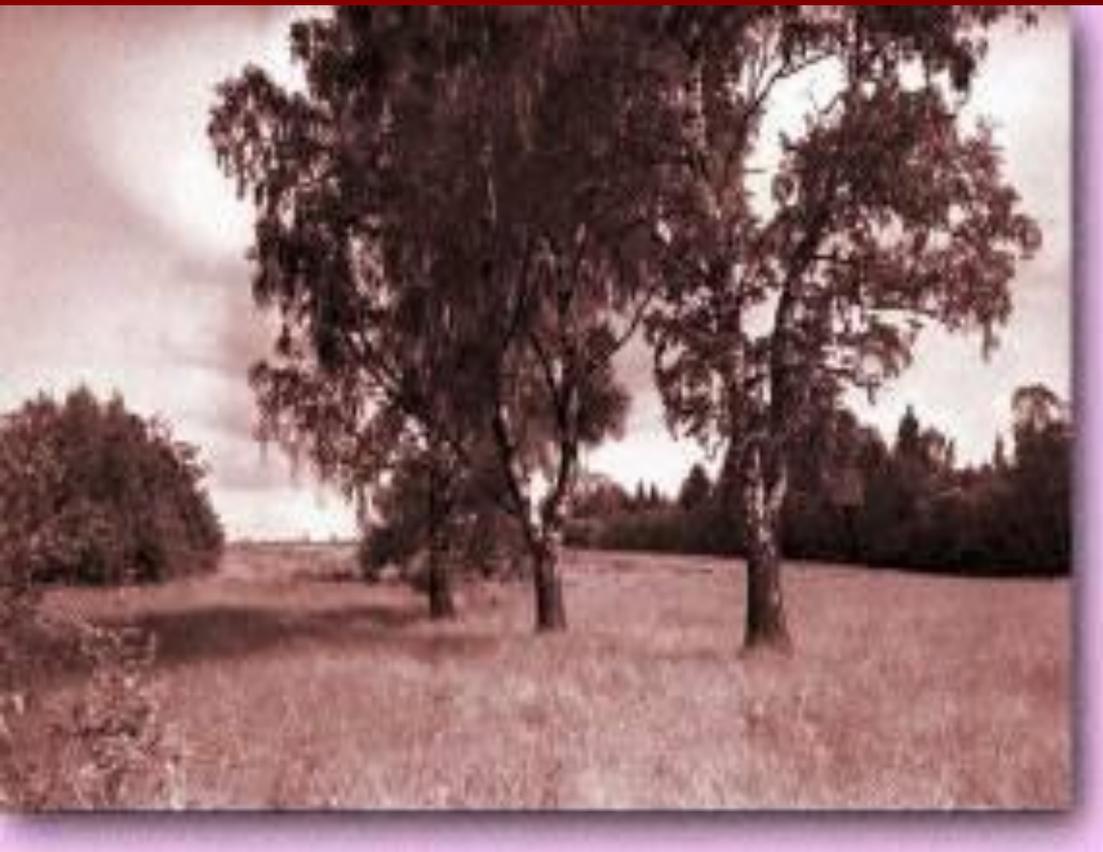
**Так описывал  
Блок покупку  
усадьбы в Шахматово**

# Шахматово 90-е гг. XIX в.



Усадьба была  
приобретена в 1874г  
Профессором  
ботаники,  
ректором  
Санкт-Петербургского  
университета  
А.Н.Бекетовым,  
дедом великого  
русского поэта  
Александра Блока.

# Въезд в имение Бекетовых

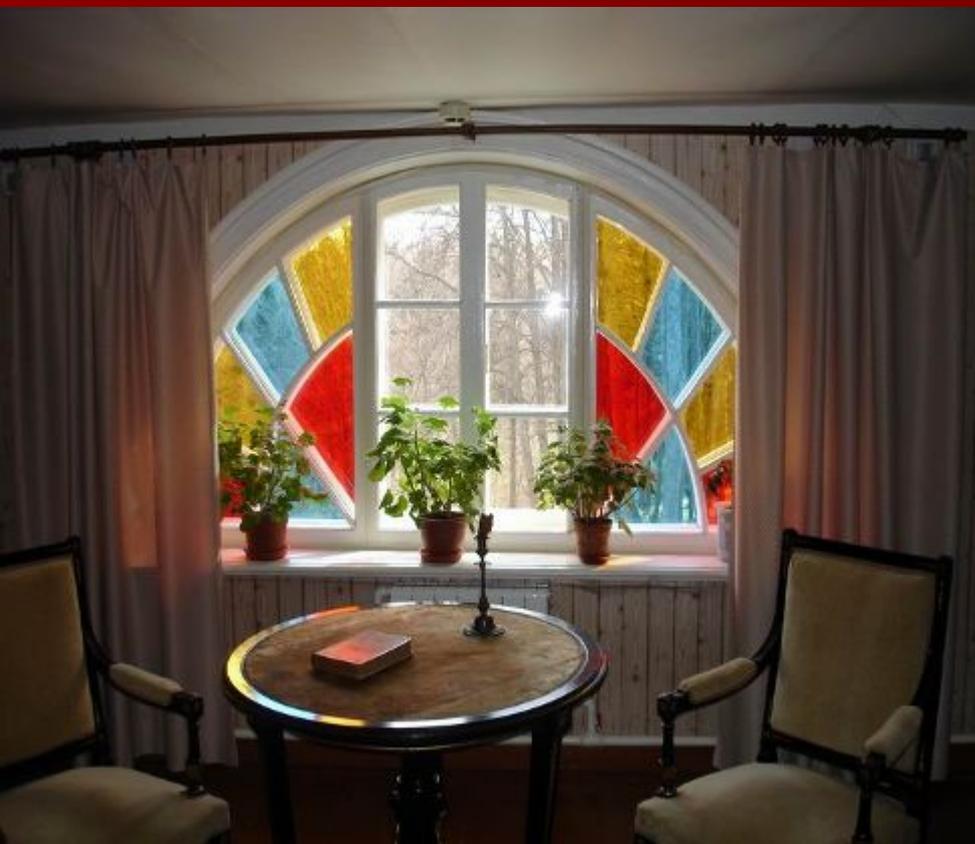


Имение, перешедшее к Бекетовым, составляло когда-то часть большой дворянской вотчины, известной по документам с середины XVIII в. Неподалеку были расположены старинные усадьбы Татищевых, Батюшковых, Фонвизиных.

# Флигель дома



Усадьба была невелика, она занимала 2,45 десятины. Большая часть имения (всего 120 десятин) была под лесом. Усадебный дом построили в начале прошлого века из великолепного соснового леса с тесовой обшивкой серого цвета и железной зеленой крышей



Широкое  
итальянское окно,  
белые ставни и садовая  
терраска  
со столбиками –  
таким было украшение  
флигеля  
Нижние стекла  
в окнах были  
разноцветными:  
красными, синими,  
желтыми.

И серый дом, и в мезонине  
Венецианское окно,  
Цвет стекол - красный, жёлтый, синий,  
Как будто так и быть должно.

# Въезд в Шахматово



К дому подъезжали широким двором, заросшим травой и с большой куртеной шиповника посередине.



“Стеной шиповника душистой встречал въезжающего двор”, писал А.Блок в автобиографической поэме “Возмездие”.

# Сад в Усадьбе



Вокруг флигеля  
рос  
маленький садик,  
где жарко цвели  
прованские розы.

# Чаепитие под липами



В сухую погоду,  
под сенью лип  
за большим зеленым  
столом,  
покрытым белой  
скатертью пили  
утренний чай,  
завтракали и обедали.  
Здесь шумел самовар,  
и варилось варенье.

# Центральный дом усадьбы



Ключом старинным  
дверь открыли,  
Ребёнка внёс туда старик,  
И тишину не возмутили  
Собачий лай и детский  
крик.

Этим ребенком был  
А. Блок. Он бывал здесь  
с 1881 по 1916 года.

# В окрестностях Шахматова



Огромный тополь серебристый  
Склонял над домом свой шатер,  
Стеной шиповника душистой  
Встречал въезжающего двор



Девушка пела в церковном хоре  
О всех усталых в чужом краю,  
О всех кораблях, ушедших в море,  
О всех забывших радость свою



Так выглядела эта церковь  
в 1903 году, когда здесь  
Венчались  
А.Блок и Л. Менделеева.

По мнению литературоведов  
именно Архангельская церковь  
в Тараканове вдохновила  
А.Блока на написание этих  
СТИХОВ.

# Рядом с развалинами церкви – пруд



# Бекетовы –

род старинный,  
столбовой, записанный  
в шестую (самую почетную)  
часть родословной книги.  
Эта семья дала за века “науке,  
просвещению и литературе  
немало замечательных людей”.

# Андрей Николаевич Бекетов



“отец русских ботаников”,  
автор прекрасно  
написанных  
научно-популярных книг,  
ученый и общественный  
деятель,  
инициатор создания  
Высших женских курсов  
в России и  
член многих  
ученых обществ.

# Елизавета Григорьевна Бекетова



Бабушка поэта –  
была дочерью географа  
и путешественника,  
исследователя Средней Азии  
Г.С.Карелина. Она внесла  
заметный вклад в русскую  
литературу как  
даровитая переводчица.

# Екатерина Бекетова



“Любовь к литературе и незапятнанное понятие о ее высоком значении” унаследовали три дочери Бекетовых. Старшая, Екатерина, пользовалась известностью и как переводчица, и как автор рассказов и стихов. Одно из которых “Сирень”, навеянное шахматовским пейзажем, положено на музыку С.Рахманиновым.

# Александра Бекетова



Мать А.А. Блока  
переводила  
с французского  
и писала  
стихи, но печатала  
только детские.

# Мария Бекетова



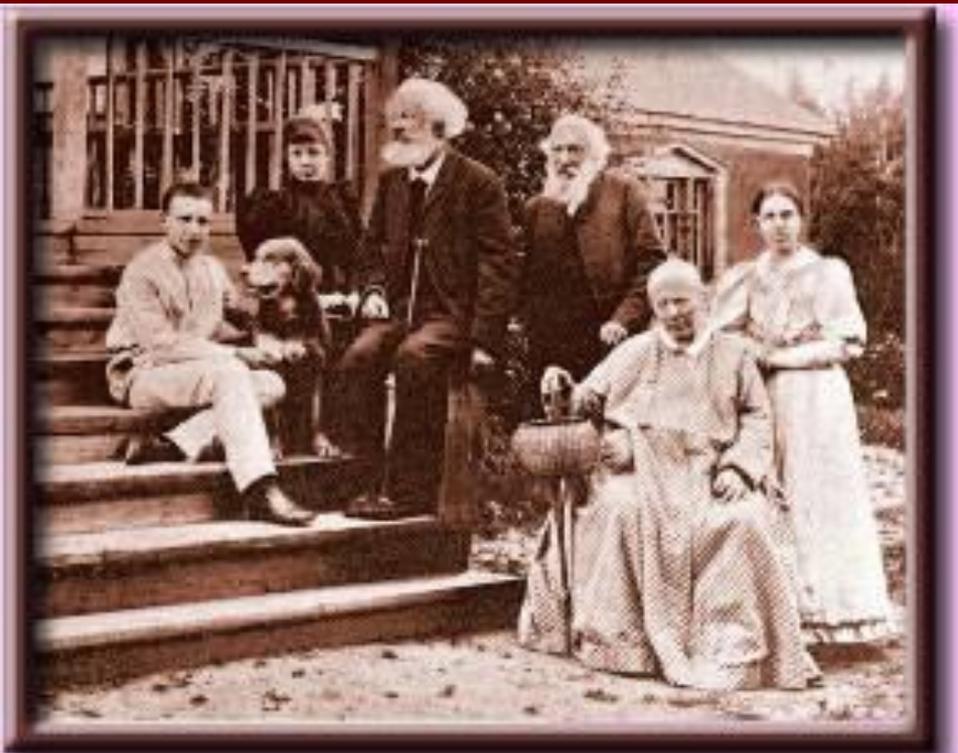
Младшая, Мария, переводила, составляла научно-популярные книжки - биографические, географические и исторические, а позднее написала книги об А.Блоке и его семье. Все вместе они много работали в Шахматове.

# Отец А.А.Блока



Предки поэта со стороны отца - А.Л.Блока – были выходцами из Мекленбурга. В автобиографии А.Блока об отце сказано немного: “Судьба его исполнена сложных противоречий, довольно необычна и мрачна”.

# А.А.Блок на ступенях крыльца шахматовского дома в окружении семьи



Александр Блок получил воспитание в семье деда. Он рос, окруженный обожанием и нежной заботой матери, бабушки, теток. "Золотое детство, елка, дворянское баловство, няня, Пушкин..." и "благоуханная глушь маленькой усадьбы".

# Дорога в Шахматово



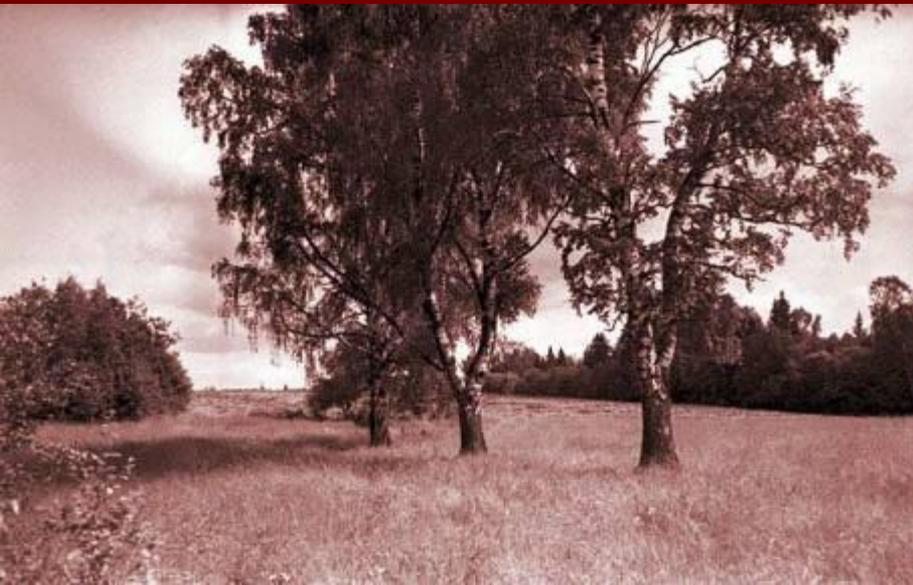
Мало путешествующий  
по России,  
Блок приезжал  
в Шахматово ежегодно  
в течение 36 лет  
из неполных  
прожитых сорока  
одного года.

Многие знаменитые  
творения  
выдающегося русского  
поэта  
созданы в Шахматове.

# В окрестностях усадьбы



Удивительные по красоте места нашли свое воплощение в лучших стихотворениях о России, написанных Блоком.



Этот уголок средней России называют его духовной Родиной. Здесь написано около 300 стихотворений.



Здесь поэт встретил  
свою  
Прекрасную Даму,  
с именем которой  
связаны многие  
страницы его  
творчества.

Любовь Дмитриевна Менделеева,  
дочь выдающегося ученого-химика с мировым  
именем, создателя "Периодической таблицы",  
стала его женой. Обряд венчания был совершен в  
старинной "белой церкви" Михаила Архангела,  
расположенной в 3 км. от усадьбы.

# Воспоминания о Шахматове



“Из года в год провожу  
здесь одни и те же летние  
месяцы...  
нет места, где бы я  
ни прошел  
без ошибки ночью или  
с закрытыми глазами”, -  
писал Александр Блок.  
Столь же кровной частью,  
как и уют родной усадьбы,  
вошли во внутренний  
мир Блока  
ближайшие и дальние  
окрестности Шахматова,  
его леса и поля.

# Усадебный дом в 1910 году



К началу девяностых годов прошлого века усадьба была сильно запущена. В 1910г., получив наследство после смерти отца, Блок по собственному проекту перестроил усадебный дом.

В новой двухэтажной пристройке поэт оборудовал свой кабинет, а в мезонине разместил библиотеку.

# Кабинет поэта

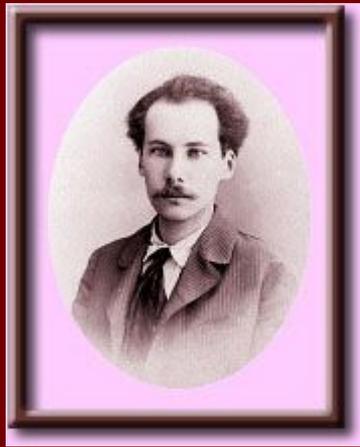


В новой двухэтажной пристройке поэт оборудовал свой кабинет

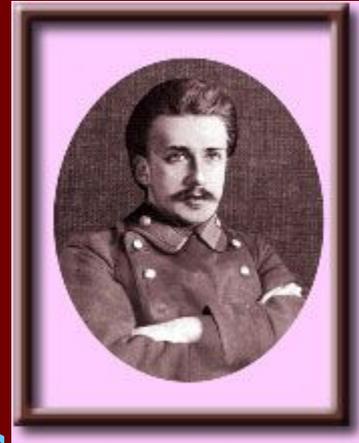
# Библиотека



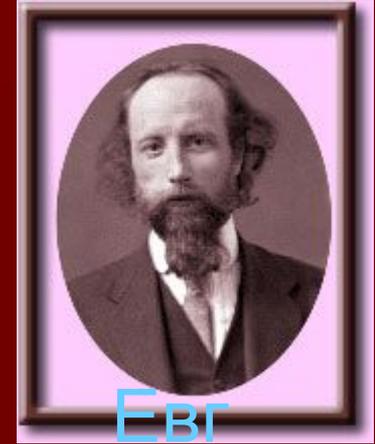
# Известные люди, гостившие в усадьбе поэта



А.Белый



С.Соловьев,  
троюродный брат



Евг

Иванов  
близкий  
друг  
Блока

В разные годы в усадьбе гостили друзья Блока,  
поэты и писатели Андрей Белый,  
Сергей Соловьев, Е.П.Иванов,  
Эллис, Л.Д.Семенов, актриса Л.А.Дельмас.

