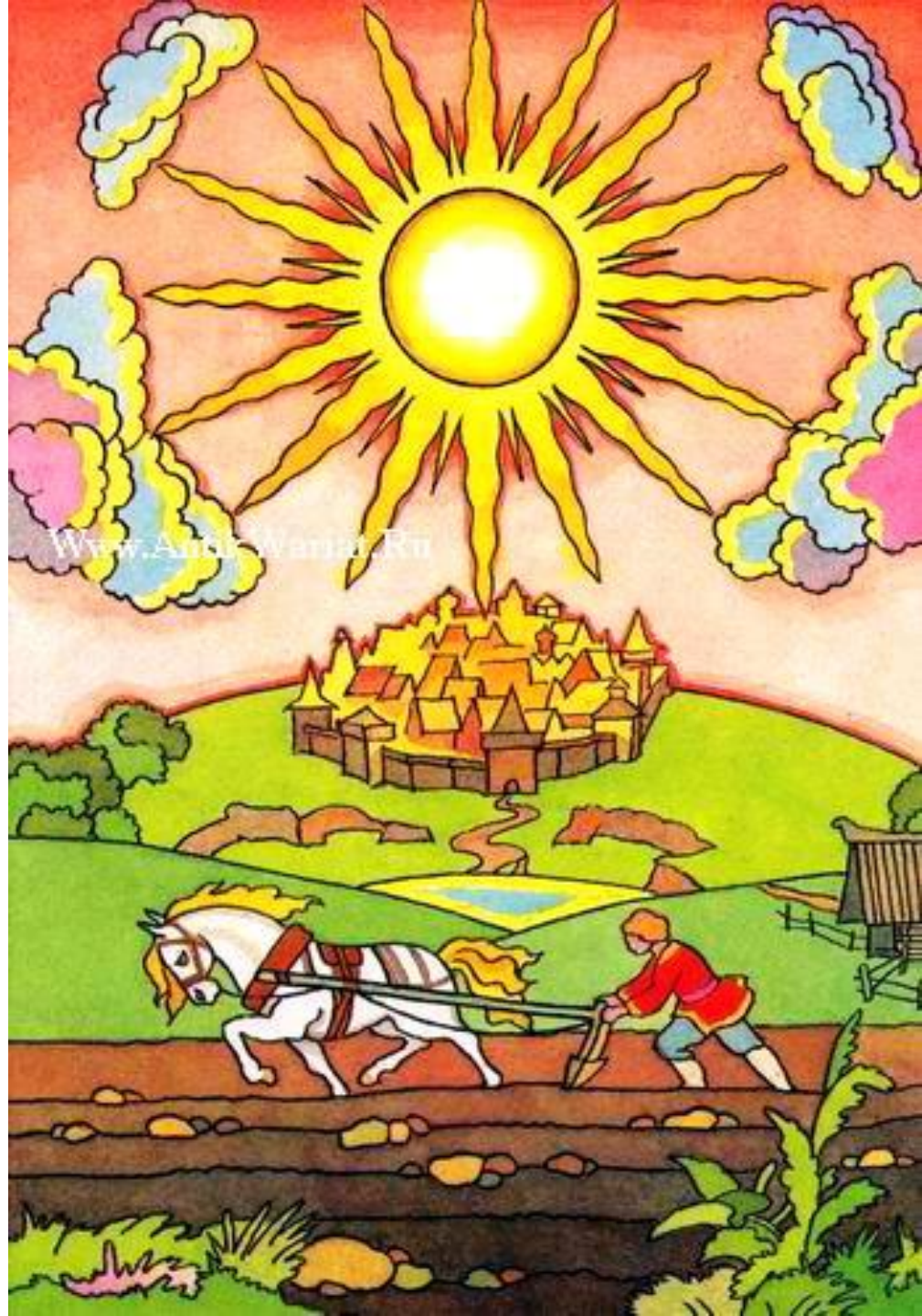
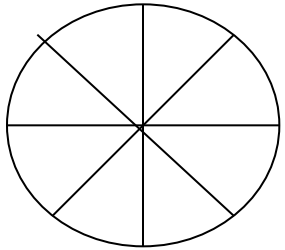


**"Древние  
образы  
в народном  
искусстве"**

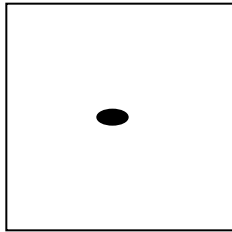
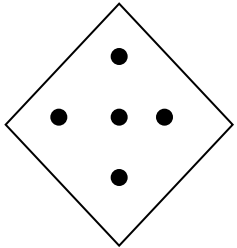


... Выйдет добрый молодец за порог родительского дома. Внятен ему язык природы. "Что выше леса, краше света?" - Ясно солнышко.  
"Поле не мерено, овцы не считаны, пастух рогат!" - Вселенная. Звезды. Месяц.  
Утешно ему, возросшему на прадедовских представлениях о мироздании, о древнем родстве с матушкой-природой, всюду под покровом небес, как в родной избе. Выразительно слово древнего заговора, отражающего мироощущение предков:

*Умываюсь медвяною росой,  
Утираюсь солнцем,  
Облекаюсь облаками,  
Опоясываюсь звездами.*



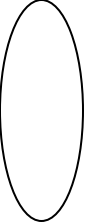
**СОЛНЦЕ**



**ЗЕМЛЯ**



**ВОДА**



1) Белый. Связан с идеей Света, чистоты и священности (Белый Свет, Белый Царь – над царями царь и т.п.); в то же время – цвет Смерти, траура.



2) Красный – Огонь, (и Солнце – как небесный Огонь), кровь (жизненная Сила).



3) Зелёный – Растительность, Жизнь.



4) Чёрный – Земля.



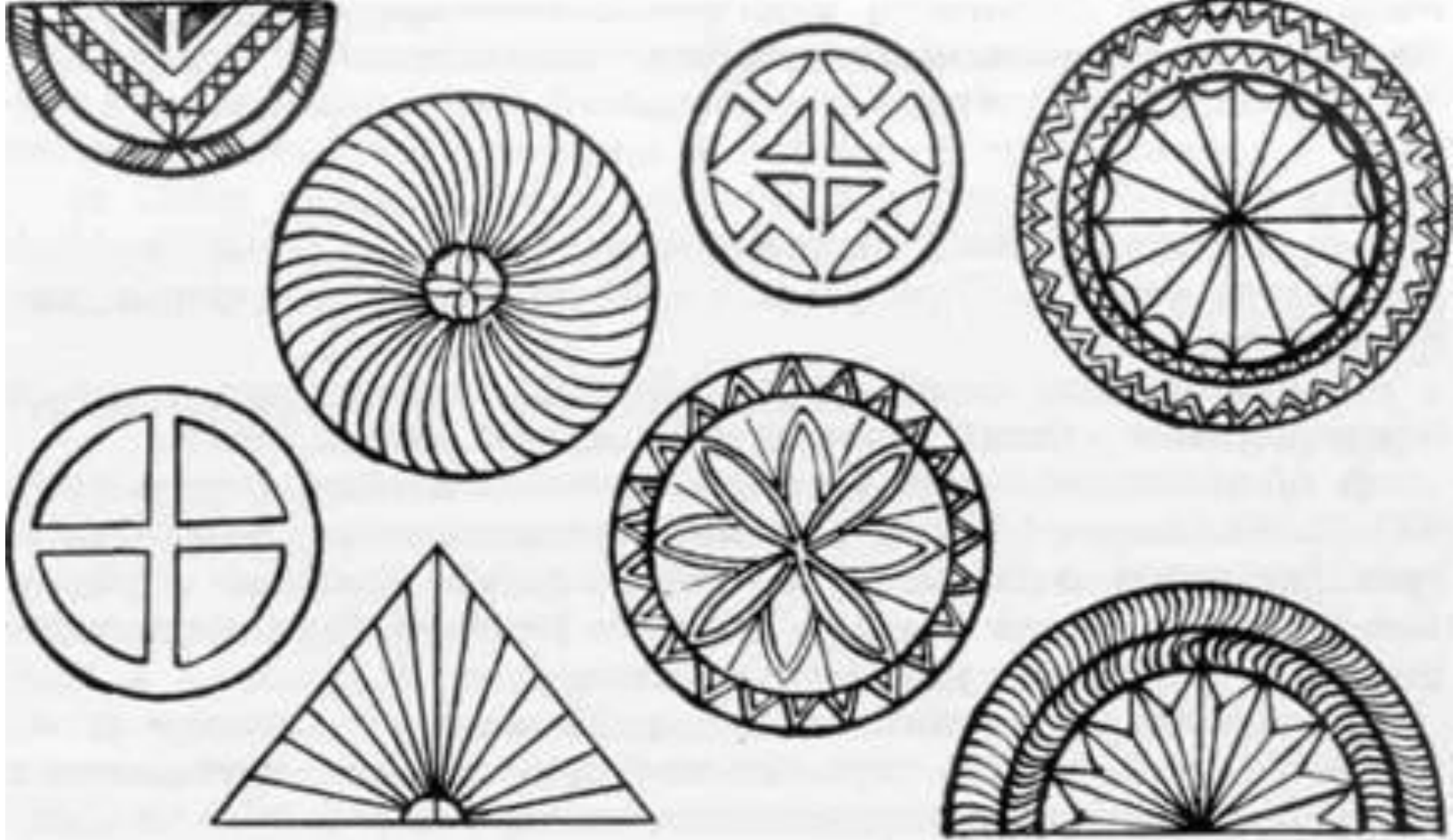
5) Золотой – Солнце.



6) Синий – Небо, Воды.

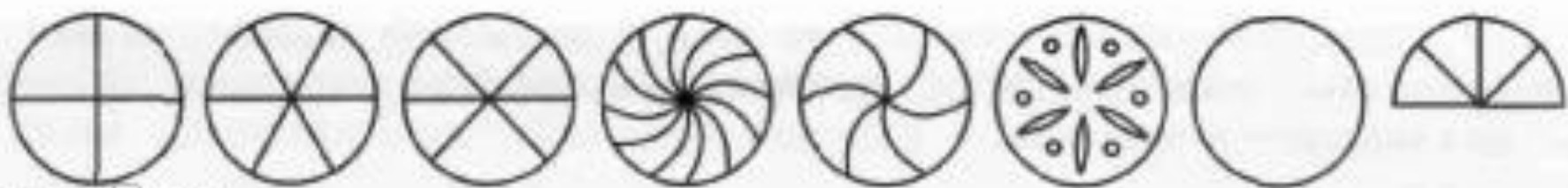


7) Фиолетовый, цвет связывающий нас с высшими



**Солярная орнаментика.  
Древний языческий символ солнца в крестьянской  
резьбе**





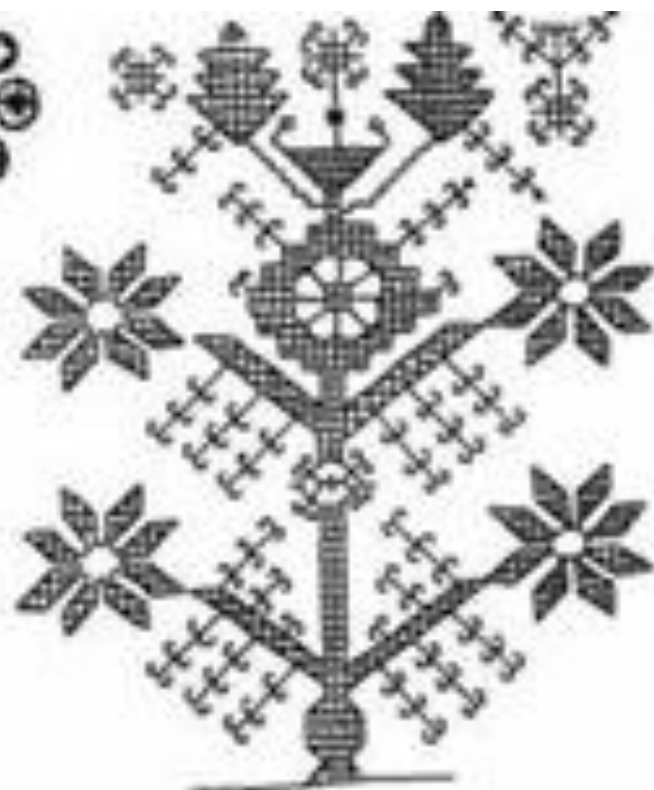
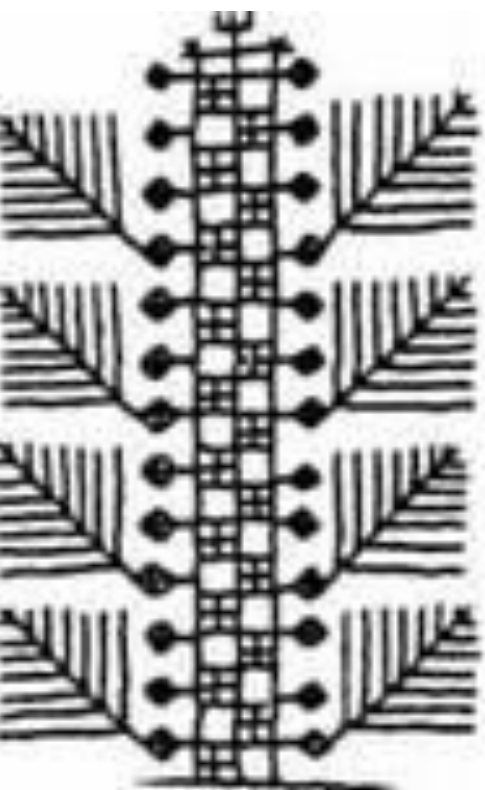
знаки солнца



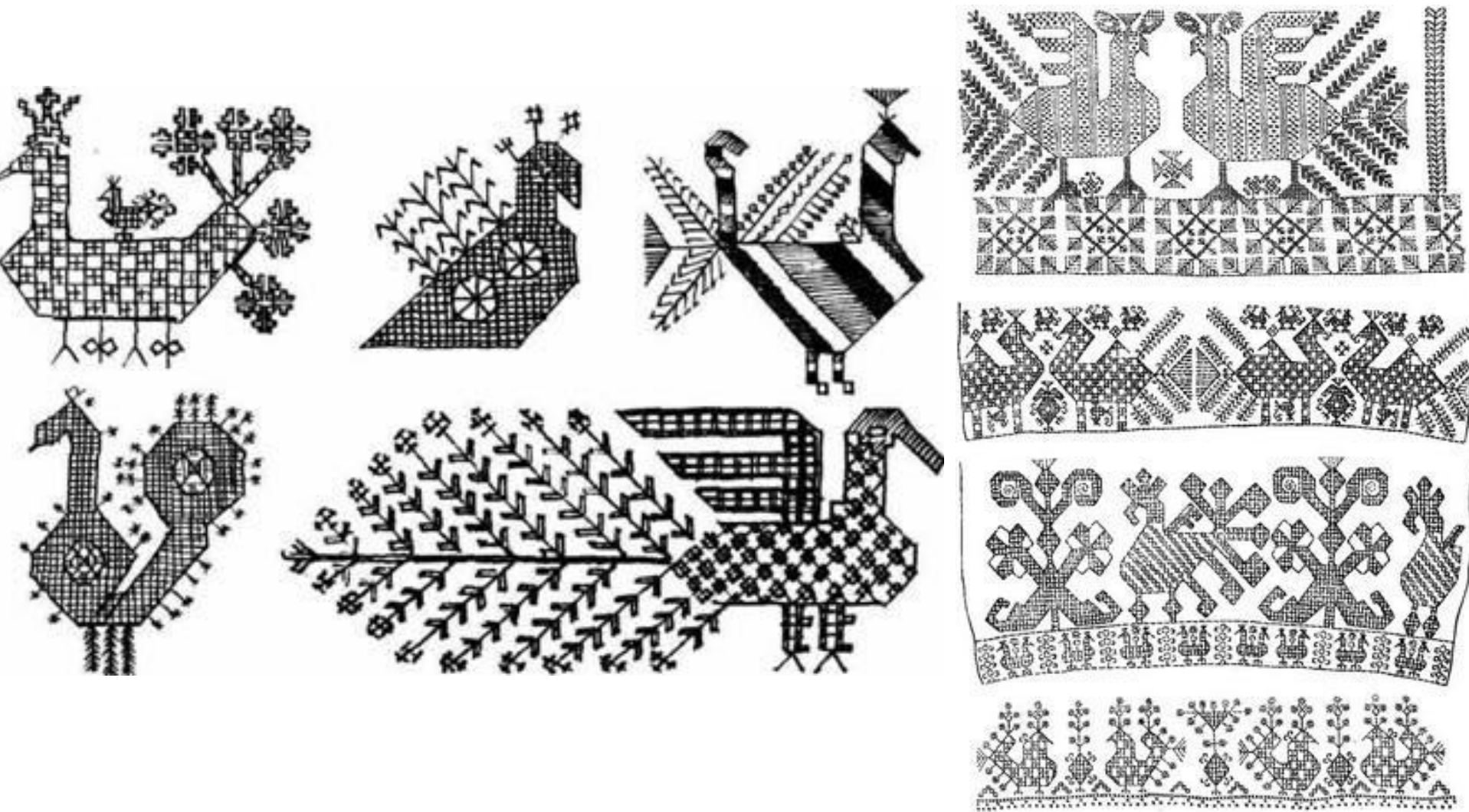
знаки земли



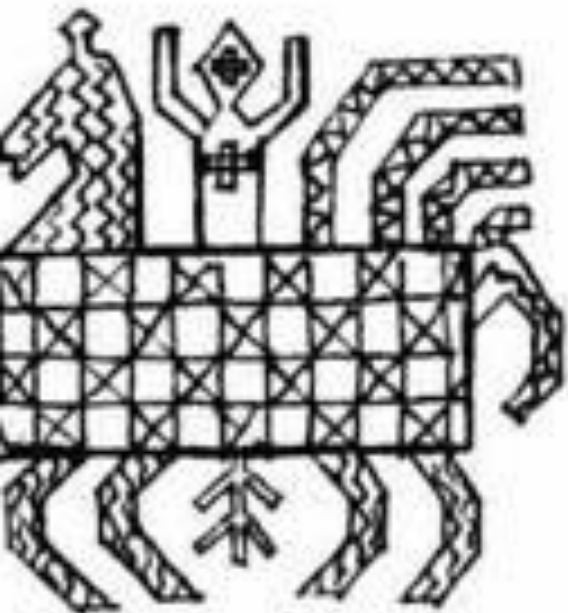
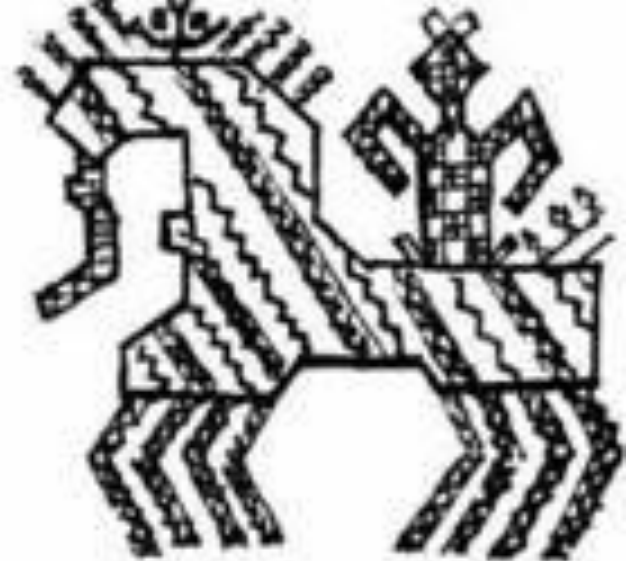
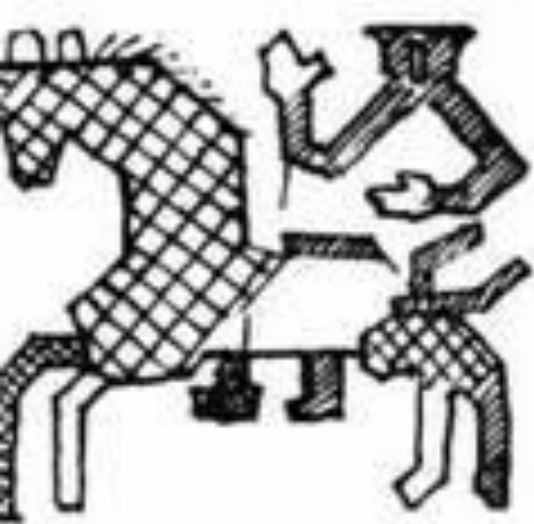
**Символы солнца и земли на резных полотенцах  
крестьянских изб**



**Вариации древа жизни в крестьянской вышивке**



**Орнитоморфные изобразительные мотивы в  
крестьянской вышивке**



**Изображение коней и всадников в крестьянской вышивке**

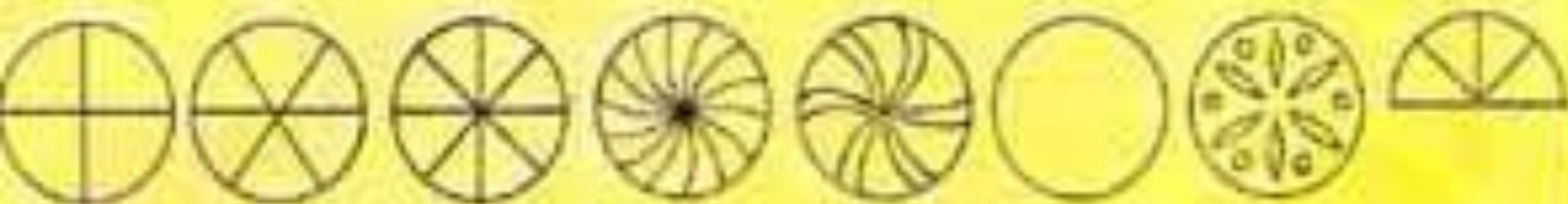




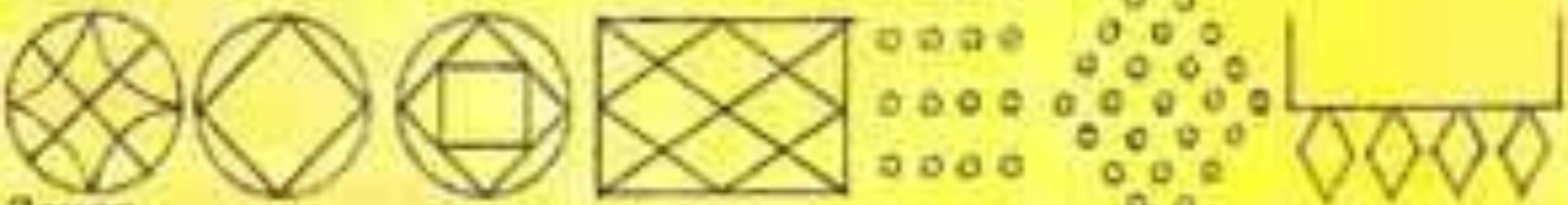
- Антропоморфные мотивы в крестьянской вышивке: женская фигура (Макошь) с двумя всадниками.







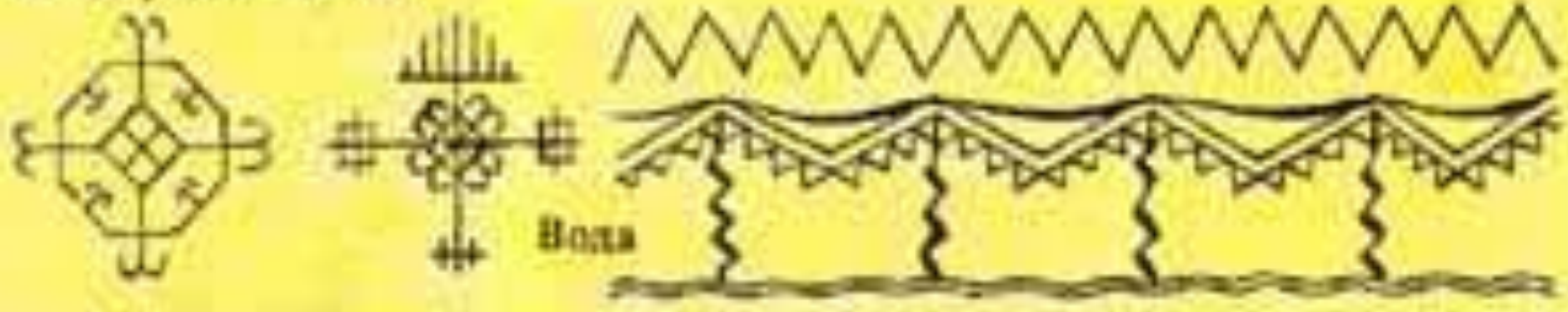
Солнце



Земля



Плодородные земли



Вода

- **Если желаешь подняться в воздух  
Стань птицей,  
Если желаешь подняться выше  
Стань орлом,  
Становись ветром,  
Если угодно познать мир.**