



Оттепель после
метели.

Только утихла
пурга,

Разом сугробы
осели

И потемнели
снега.



И.Эренбург назвал этот период «оттепелью», наступившей после долгой и суровой сталинской зимы.

Булат Окуджава



**И зазвучали стихи,
песни, в которых
мучительные
размышления о
прошлом и светлые
мечты о будущем.**

«Оттепель» в духовной жизни советского общества.

*В чем проявилась
хрущевская «оттепель»?
Чем она закончилась?*

Восстанавливается доброе
имя многих деятелей
культуры – жертв
беззакония.



Анна
Ахматова



Осип
Мандельштам

Сергей
Есенин



Выставляются картины 20-30-х гг.



П. Филонов

Казимир
Малевич



Р. Фальк



Первым проявлением культурной «оттепели» стала статья Померанцева «Об искренности в литературе», опубликованная в «Новом мире», который редактировал

А. Твардовский.

Эрих Мария
Ремарк



Эрнест Хэмингуэй



Белла Ахмадулина

Евгений Евтушенко

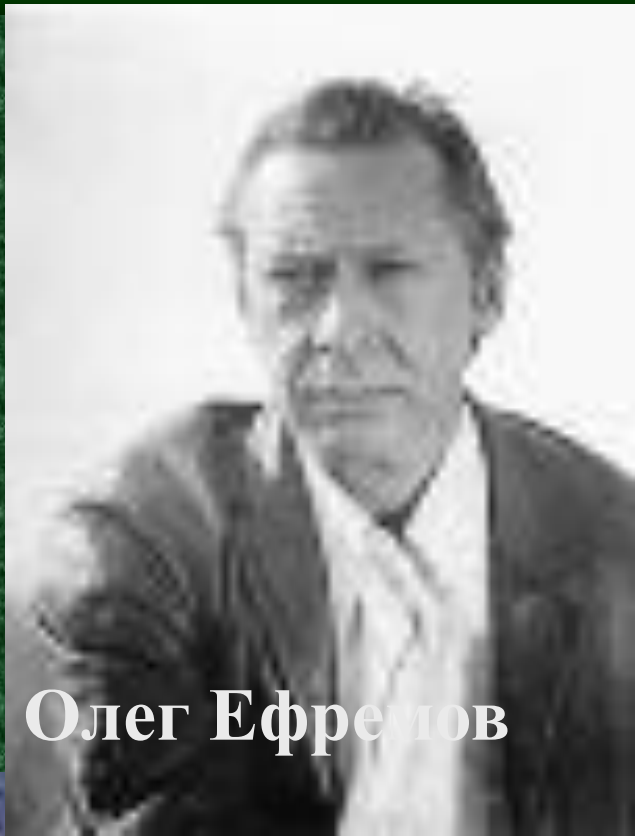




«Летят журавли»

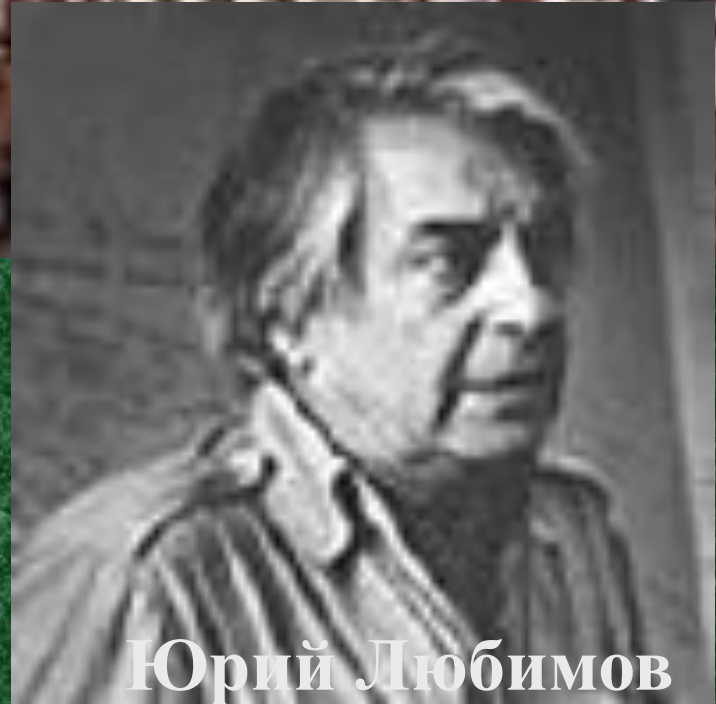
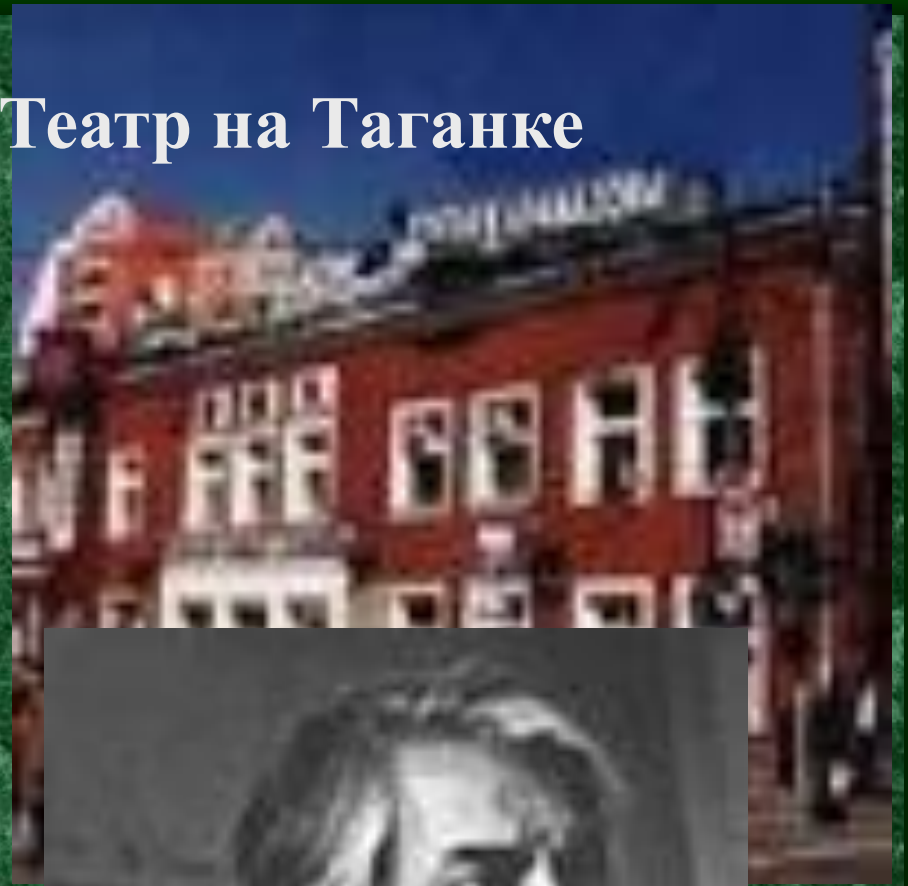


«Баллада о
солдате»



Олег Ефремов

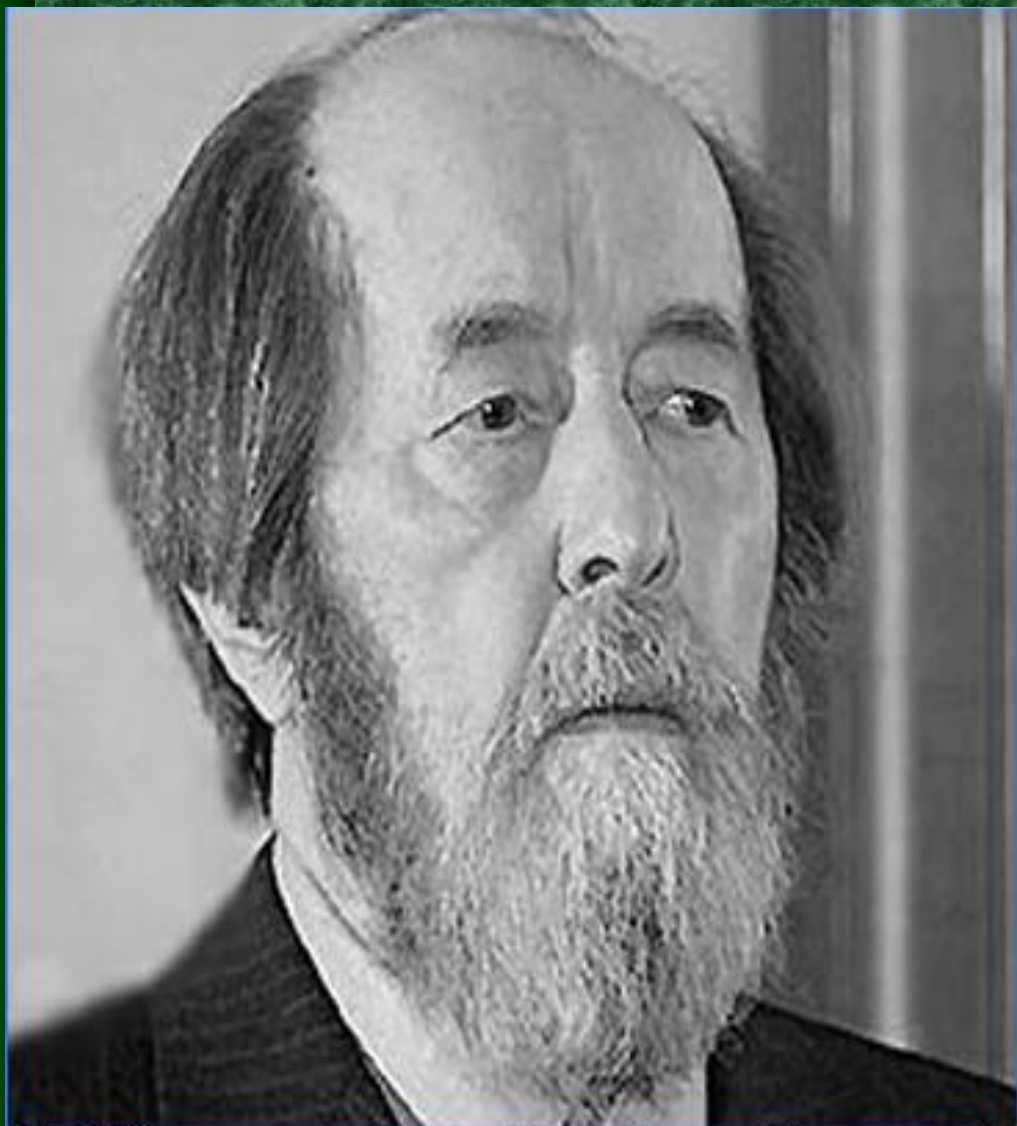
Театр на Таганке



Юрий Любимов



**Театр
«Современник»**



• В 1962 году в журнале «Новый мир» был опубликован рассказ «Один день Ивана Денисовича» никому не известного автора Александра Солженицына. Это произведение буквально взорвало общественное мнение. Люди хотели знать правду.

**Лауреаты
Нобелевской
премии**



Н.Н. Семенов



Н.Г. Басов

А.М. Прохоров



Л.Д. Ландау



**В 1957 г.в Москве
состоялся VI
Всемирный фестиваль
молодежи и студентов.**

Вывод:

«*оттепель*» - это особое духовное состояние общества, связанное с началом демократизации и обновления.

«Шестидесятники» восприняли перемены как начало оздоровления общества и пытались сделать как можно больше для очеловечивания всей общественной жизни.



«Литература –
эта святая из
святых – отдана
на растерзание
бюрократам и
самым отсталым
элементам
народа»

А. Фадеев



Что же сделал я за
пакость,
Я – убийца и злодей?
Я весь мир заставил
плакать
Над судьбой страны
моей.

Борис Пастернак
«Нобелевская премия»



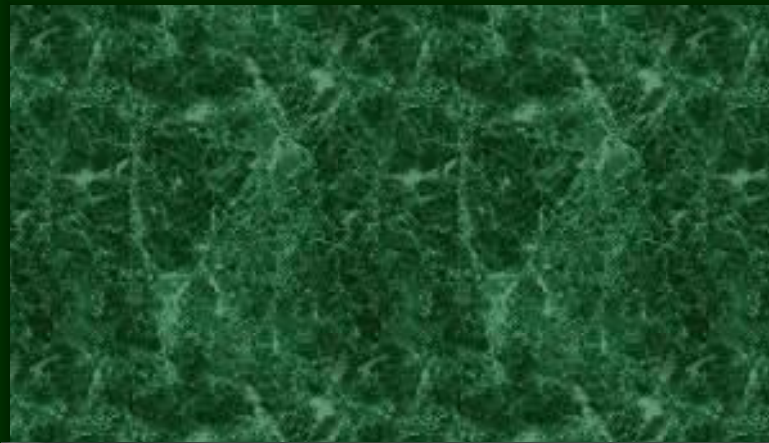
**Н.С. Хрущев на встрече с
представителями литературы и искусства.**



В 1962 г. по инициативе М. Суслова Н. Хрущев закрыл выставку абстракционистов в Манеже.

«Это порнография, это не искусство.» Н.С. Хрущев





«Предатель. Посредник наших врагов. Ты не член моей партии, господин Вознесенский!»

Эрнст Неизвестный





**«Партия проводила и будет
проводить ...ленинский
курс, непримиримо
выступая против любых
идейных шатаний»**

Н.С. Хрущев

Вывод.

Несмотря на появление новых произведений, в которых пробивались ростки свободомыслия, в целом политика «оттепели» в духовной жизни имела вполне определенные границы.



Белла Ахмадулина



Дай Бог всего, всего,
всего,

И сразу всем, чтоб не
обидно...

Дай Бог всего – но
лишь того,
за что потом не станет
стыдно.

Евгений Евтушенко