

# 5. КАК НАЙТИ ИНТЕРЕСНУЮ ТЕМУ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРОЕКТА? Требования к выбору и формулировке темы

... Охотники мы все до новизны

Пушкин Александр Сергеевич,  
«Гавриллиада»

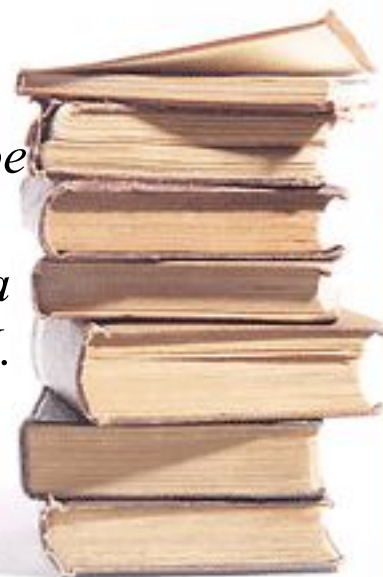


- Очень часто говорят: «Выбор темы – залог успеха». И это действительно так. Ведь тема – ракурс, в котором рассматривается проблема. Она представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данной работы.
- С первого взгляда может показаться, что тему выбрать легко и просто. На самом деле, это весьма трудный и ответственный этап исследования.



# Требования к выбору темы

- **Тема должна быть интересна не только на данный момент, но и будет востребована в будущем.**
- В старших классах тема должна вписываться в программу профильного обучения.
- *Например: В рецензии к.и.н., преподавателя МГУ И.А. Агакишиева на работу «Неписанное и писаное право в становлении государственности» (2007 г., НОУ СОШ «Росинка», автор проекта – Колпакова Наталья, 7 кл., научный руководитель проекта – Л. Н. Писарева) отмечается: «Составленный предметный понятийный словарь может быть полезен при углубленном изучении истории».*



# Требования к выбору темы

- Тема должна быть актуальна, т.е. отражать проблемы современной науки и практики, соответствовать запросам общества.
- **Например:** Интересной для исследования является тема «Проблемы развития и становления рыночной экономики в Российской Федерации» (2006 г., ГОУ СОШ № 1195 с гимназическими классами, автор проекта – Бурьлин Роман, 10 кл., научный руководитель проекта – И.П. Жулидова). Ее актуальность заключается в том, что «материальный рост граждан... России, которая имеет неслыханные природные ресурсы, зависит от экономики нашей страны, а в частности от экономического роста и от того, какие реформы принимаются для его увеличения...».



# Требования к выбору темы

- Тема также **должна быть реализуема** в имеющихся условиях. По данной теме можно найти достаточно источников информации, а также требуемое оборудование и условия для ведения эксперимента.
- **Например:** В работе на тему «Экология и культура – приоритет безопасности моего края» (2006 г., НОУ СОШ «Росинка», авторы проекта – Пантелей Дмитрий, Прошина Лилия, 8 кл., научные руководители проекта – Е.М. Зубкова, Е.Н. Деева) учащиеся исследовали состав почвы и воды, делали выводы о состоянии окружающей среды, что важно для жителей данного района. Имеющееся оборудование, необходимое для проведения исследования, позволило провести точные замеры и представить анализ результатов исследований в виде таблиц и диаграмм.



# Требования к выбору темы

- Формулировка темы может содержать **спорный момент**, подразумевать столкновение разных точек зрения на одну проблему, хотя в названии работы слово «проблема» может не включаться.
- **Например:** «Профессиональное занятие спортом – физическое здоровье или путь к инвалидности?»»





# Требования к выбору темы

- Тема **должна быть конкретна**. Но чем меньше слов в формулировке темы, тем она шире, охватывает более широкую область познания. И наоборот, – чем больше слов в названии, тем уже тема, она охватывает более узкую область. Формулировки тем исследовательской работы могут включать 5-8 слов.
- **Например:** Тема «Культура речи: лексические и морфологические нормы» (2006 г., НОУ СОШ «Росинка», авторы проекта – Шакирова Лейсан, Белоусова Анастасия, 9 кл., научный руководитель проекта – И.В. Тимофеева) подразумевает конкретное рассмотрение лексических и морфологических норм.
- А вот тема «Знаки зодиака» не обозначает конкретного объекта и предмета изучения. Ее необходимо конкретизировать: «Знаки зодиака и характерологические особенности личности».



# Требования к выбору темы

- Лучше, если тема будет иметь **два названия**: теоретическое и творческое. Одно из них (формально-логическое), как правило, содержит теоретически сконструированный текст. Второе (образное) содержит образы, ярко и эмоционально представляющие проект.
- **Например:** *«Когда звонят колокола... (Особенности инфразвукового звучания колоколов)» (2006 г. НОУ СОШ «Росинка», авторы проекта – Новикова Мария, Колпакова Мария, 9 кл., научный руководитель проекта – М. И. Дьячкова).*





# Требования к выбору темы

- Ну и, конечно же, было бы хорошо, если бы выбор темы был связан с интересом к ней и научного руководителя, консультанта, тогда это будут отношения сотрудничества между учащимся и научным консультантом проекта и исследования.
- *Например: В основе проекта «Справочник-путеводитель «Титаны Возрождения» (2007 г. НОУ СОШ «Росинка», авторы проекта – Сухарев Даниил, 7 кл., научный руководитель проекта – М. М. Новожилова) лежал общий и давний интерес ученика и преподавателя «Мировой художественной культуры» к эпохе Возрождения, к ее героям.*



# Требования к выбору темы

- Важно с самого начала **правильно сформулировать** тему. Ведь тема – это своего рода **визитная карточка исследования**, хотя в последствии формулировка будет неоднократно корректироваться. И тема исследования в проблемной форме отразит отношение предмета и объекта исследования, которое предполагается изучить.



## Практические шаги-приемы для выбора темы

- «Аналитический обзор достижений» науки в области интересов учащегося под руководством педагога.
- «Руководство принципом повторения». Обращение к теме, рассмотренной ранее (в том числе других авторов исследования), для более углубленного изучения, а также сравнения результатов исследования.
- «Поисковый способ». Знакомство с первоисточниками в интересующей области: специальной литературой, новейшими работами в этой или близких к ней областях знаний, и определение темы на основе привлекшей внимание проблемы.
- «Теоретическое обобщение существующих исследований, теорий, практических результатов исследований, критико-аналитических и описательных материалов».
- «Уточнение гипотез». Выбор темы на основе ранее выдвинутых гипотез, которые заинтересовали и требуют подтверждения или опровержения.



Доктор психологических наук  
Михаил Николаевич Арцев

## Профессор А.И. Савенков все темы условно объединяет в три группы:

- **Фантастические** – темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях;
- **Экспериментальные** – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов;
- **Теоретические** – темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках: книгах, кинофильмах и др.



## **Задание: определите тему исследования относительной данной проблемы и актуальности.**

- В настоящее время свинец служит человеку во многих областях его деятельности: в машиностроении, в медицине, в полиграфии и т.д. Однако его перенасыщенность в атмосфере, почве и воде оказывает неблагоприятное влияние на живую природу. Причиной этому может быть близость предприятий по производству свинца.
- **Проблема исследования** – перенасыщенность свинца в окружающей среде оказывает неблагоприятное влияние на живую природу.
- **Актуальность исследования** - необходимость поиска решения проблемы перенасыщенности свинца в окружающей среде.
- **Варианты ответа:**
  1. Свинец и его влияние на атмосферу.
  2. Свинец и его влияние на окружающую среду.
  3. География размещения предприятий цветной металлургии.

