



Типы творческого
мышления, их связь с
явлением функциональной
асимметрии мозга

ВИДЫ
МЫШЛЕНИЯ

```
graph TD; A[ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ] --> B[ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ]; A --> C[ПРАКТИЧЕСКОЕ]; B --> D[ПОНЯТИЙНОЕ]; B --> E[ОБРАЗНОЕ]; C --> F[НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ]; C --> G[НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОЕ];
```

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ

ПРАКТИЧЕСКОЕ

ПОНЯТИЙНОЕ

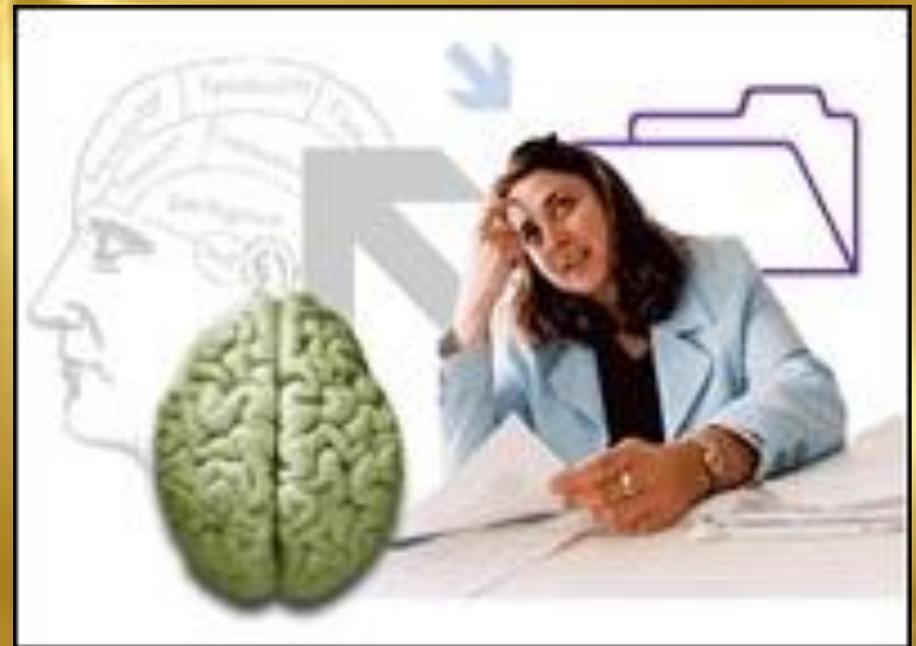
ОБРАЗНОЕ

НАГЛЯДНО-
ОБРАЗНОЕ

НАГЛЯДНО-
ДЕЙСТВЕННОЕ

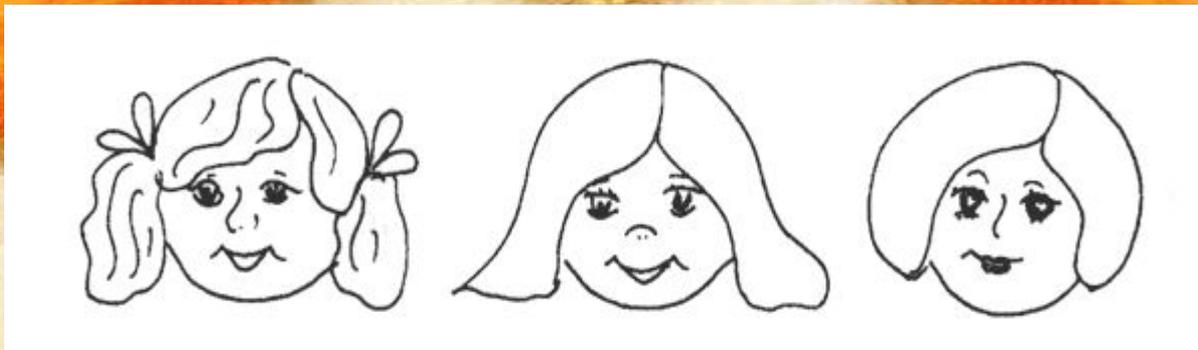
Виды творческого мышления:

1. *Теоретическое понятийное мышление* — это такое мышление, пользуясь которым человек в процессе решения задачи обращается к понятиям, выполняет действия в уме, непосредственно не имея дела с опытом, получаемым при помощи органов чувств. Он обсуждает и ищет решение задачи с начала и до конца в уме, пользуясь готовыми знаниями, полученными другими людьми, выраженными в понятийной форме, суждениях, умозаключениях. Теоретическое понятийное мышление характерно для научных теоретических исследований.

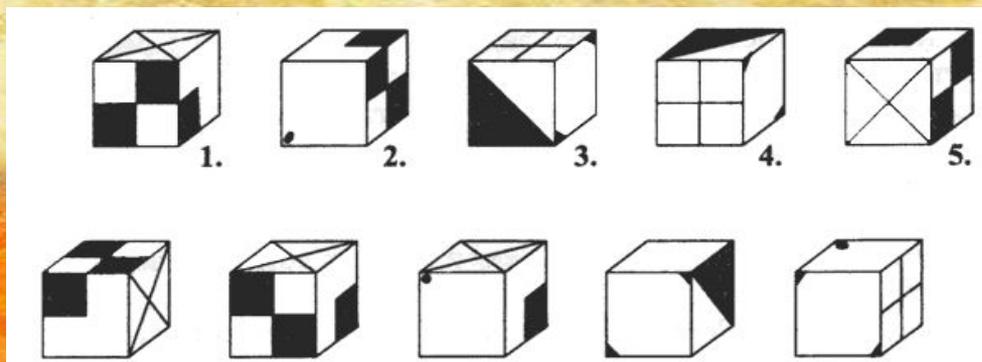


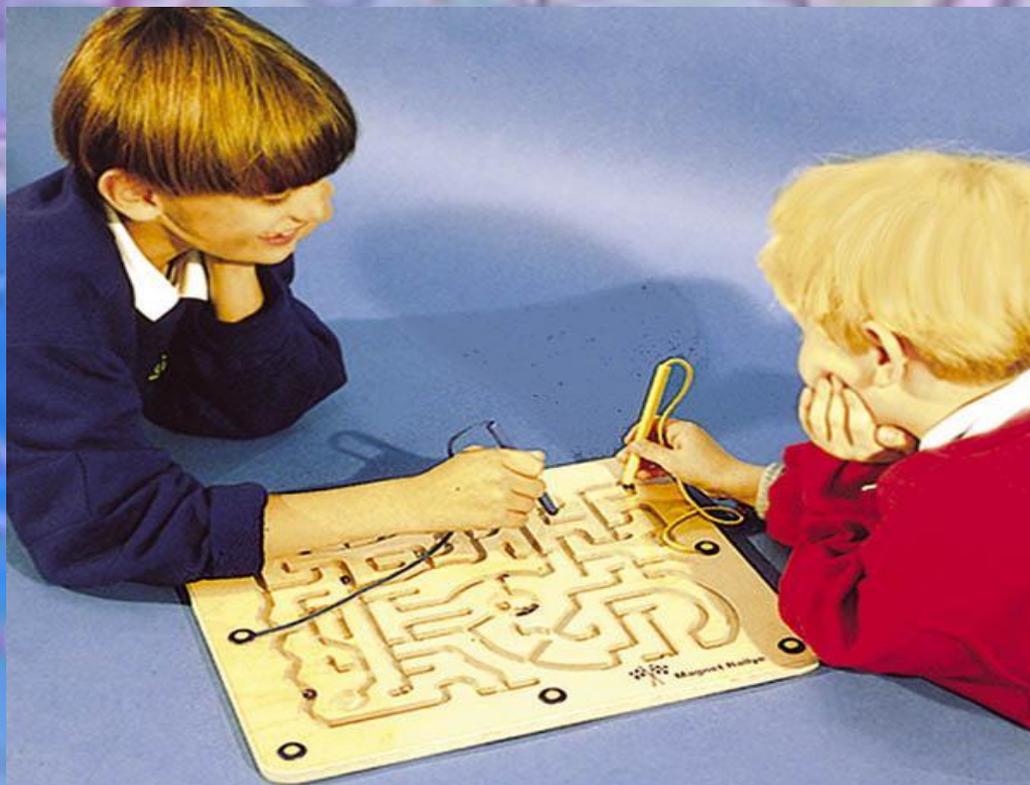
2. *Теоретическое образное мышление* отличается от понятийного тем, что материалом, который здесь использует человек для решения задачи, являются не понятия, суждения или умозаключения, а образы. Они или непосредственно извлекаются из памяти, или творчески воссоздаются воображением. Таким мышлением пользуются работники литературы, искусства, вообще люди творческого труда, имеющие дело с образами. В ходе решения мыслительных задач соответствующие образы мысленно преобразуются так, чтобы человек в результате манипулирования ими смог непосредственно усмотреть решение интересующей его задачи.





3. Отличительная особенность следующего вида мышления — *наглядно-образного* — состоит в том, что мыслительный процесс в нем непосредственно связан с восприятием мыслящим человеком окружающей действительности и без него совершаться не может.





4. *Наглядно-действенное* - его особенность заключается в том, что сам процесс мышления представляет собой практическую преобразовательную деятельность, осуществляемую человеком с реальными предметами. Основным условием решения задачи в данном случае являются правильные действия с соответствующими предметами. Этот вид мышления широко представлен у людей, занятых реальным производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо конкретного материального продукта.



Связь мышлений с
функциональной асимметрии
мозга

ЛЕВОЕ ПОЛУШАРИЕ ПРАВОЕ ПОЛУШАРИЕ

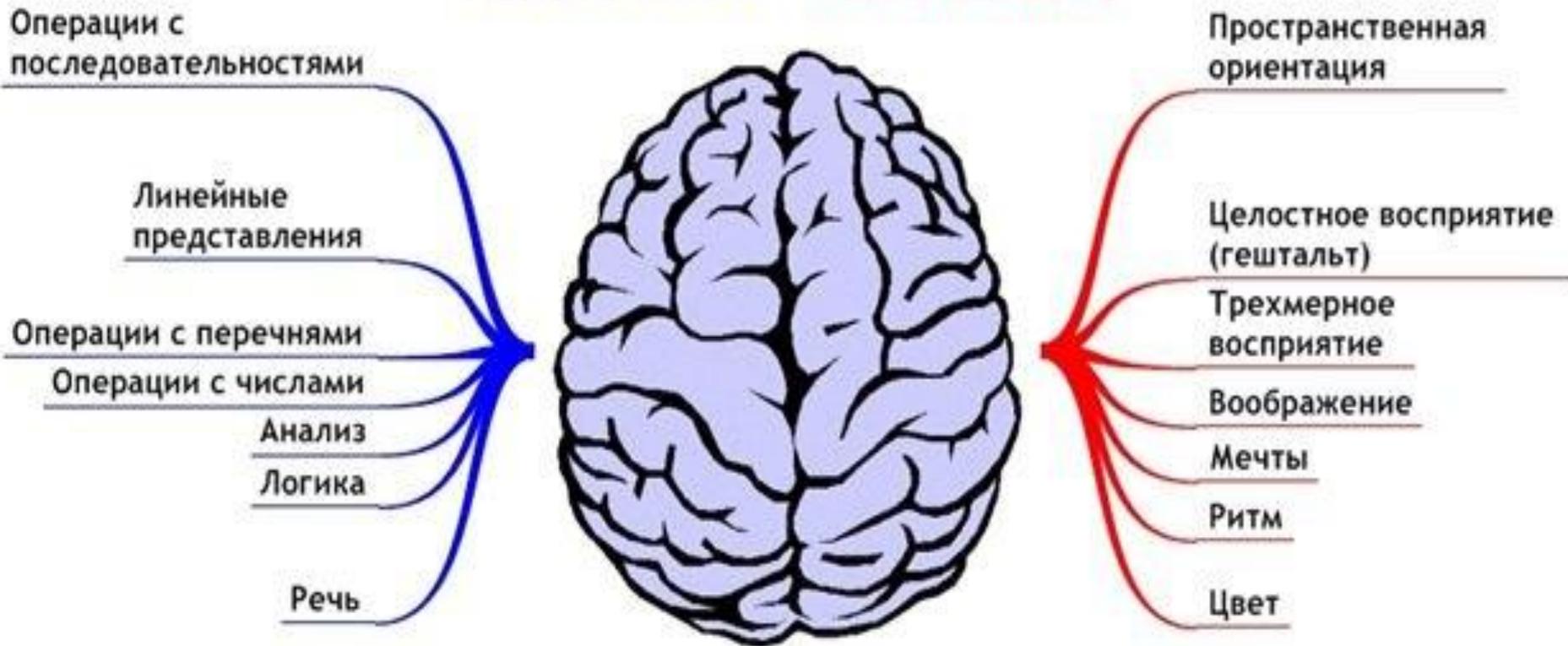


Рис. 2

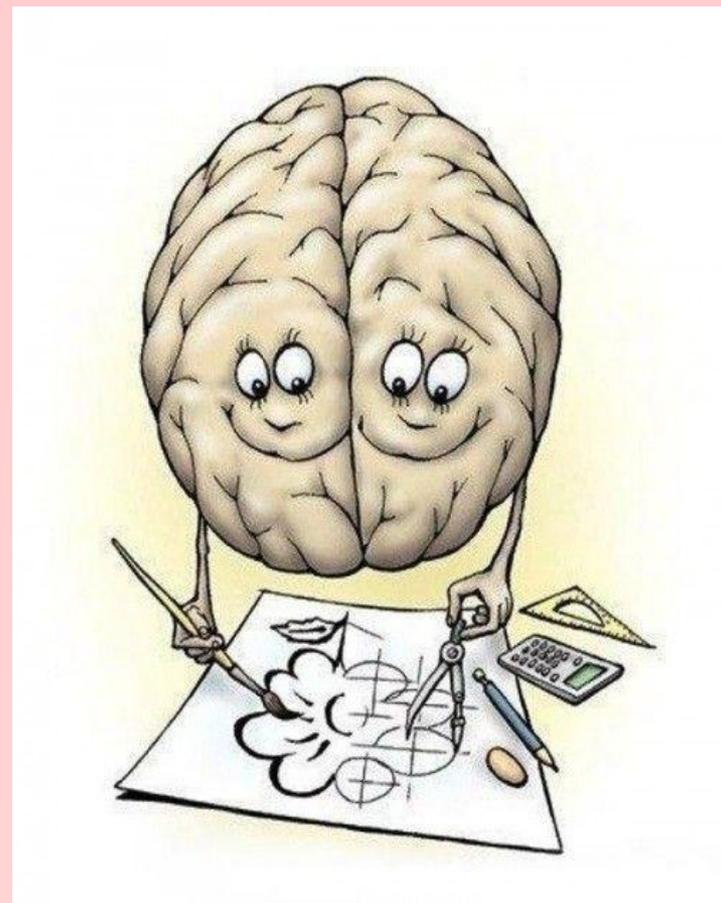
Современные исследования подтвердили, что правое и левое полушария имеют специфические функции и преобладания активности того или иного полушария оказывает существенное влияние на индивидуальные особенности личности человека.

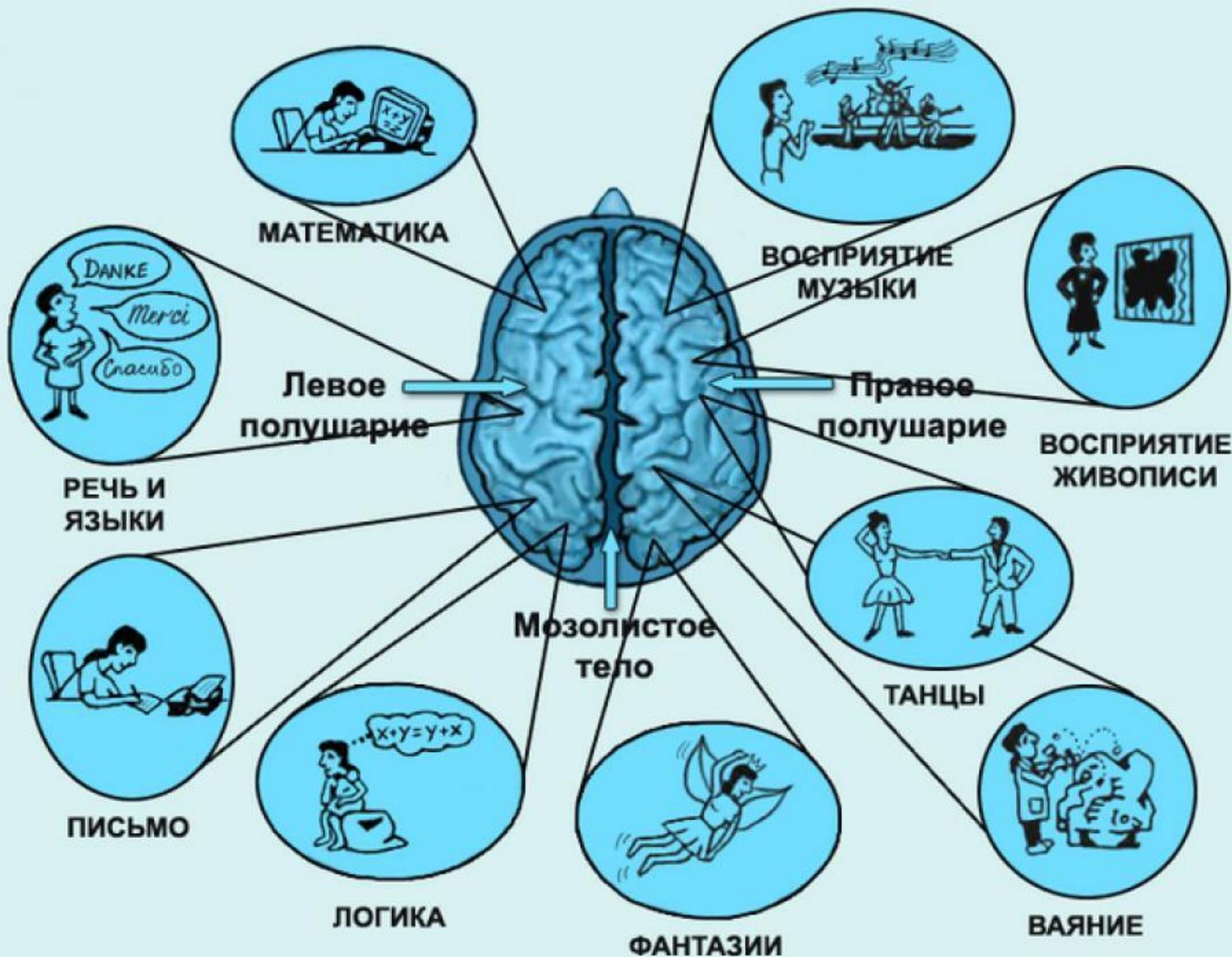
С функциями левого и правого полушария у человека связаны два типа мышления – понятийное и образное.

Понятийное мышление левого полушария в отличие от образного мышления правого полушария базируется на способности к продуцированию речи.

С помощью понятийного мышления в левом полушарии осуществляется анализ предметов и явлений, тогда как образное мышление в правом полушарии обеспечивает цельность восприятия.

С помощью понятийного мышления левое полушарие осуществляет ряд последовательных операций, тогда как с помощью образного мышления правое полушарие приобретает способность к одновременному восприятию и оценке объекта.





Заключение

Нет главного и второстепенного, «большого» и «малого» полушарий. Правое полушарие-база образного мышления - охватывает мир явлений во всем его богатстве и разнообразии. Левое полушарие - база понятийного мышления - ищет и находит в этом мире гармонию причин и следствий. Полноценная психика предполагает согласованную и уравновешенную работу обоих полушарий.