

# Орфоэпия

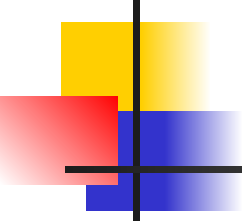




# Орфоэпия -

---

это раздел языкознания, который изучает употребление норм литературного произношения и вырабатывает произносительные рекомендации – орфоэпические правила.



---

**Орфоэпические нормы** - ЭТО  
произносительные правила устной речи. Их  
изучает специальный раздел  
языкознания – орфоэпия (от греч. *orthos* –  
«правильный» и *epos* – «речь»).



# **Для успешного овладения орфоэпической нормой необходимо:**

- **усвоить основные правила русского литературного произношения;**
- **научиться внимательно и критично слушать свою речь и речь окружающих;**
- **слушать и изучать образцовое произношение, которым должны владеть дикторы радио и телевидения;**
- **анализировать свои ошибки и недочеты и исправлять их.**



# Основные орфоэпические правила

---

- **Произношение гласных :**  
учитывается **сильная и слабая позиция**

*ишеимия, аллеиргия*



# Основные орфоэпические правила

---

- **Произношение согласных**

**Оглушение и уподобление** – основные законы произношения согласных.

*фармацев[ф]т, фельд[т]шер, мед[т]сестра, диагноз[с]*

Для каждого слова запишите **произносительную помету:**

Хлеб, сад, порог, Бог

Молотьба, ложка, сделать, вокзал, здесь, гвозди, о капитализме, легкий



# Основные орфоэпические правила

---

## ■ Сочетание ЧН

Чаще всего читается [чн]: ***посадочный, маскировочный, алчный***

Сохраняется [шн]: ***конечно, нарочно, скворечник, яичница, пустячный; Ильинична***

Двойное произношение: ***булочная, прачечная, копеечный, порядочный, сливочный***



# Основные орфоэпические правила

---

- **Сочетание ЧТ:**

Произносим [шт]: *что, чтобы, кое-что, ничто, **НО** не[чт]о*

Во всех остальных случаях произносим [чт]: *почта, почти, мечта*





# Основные орфоэпические правила

---

## **Произношение двойных согласных:**

Ма[с:]а, гру[п:]а, програ[м:]а (если ударение падает на предшествующий слог),

НО

гру[п]ка, програ[м]ка

В остальных случаях произносим как один звук: гри[п], гра[м], мета[л]



# Основные орфоэпические правила

---

## **Произношение заимствованных слов:**

В большинстве случаев согласные  
перед Е смягчаются:

**катет, музей, ректор, академия**



# Твердый согласный перед Е

---

**Бизнес, рейтинг, компьютер,  
кафе, бутерброд, резюме,  
менеджер, модерн, модель,  
партер, идентичный, тезис,  
темп, теннис, тест, тире**



# Мягкий согласный перед Е

---

**Академия, бассейн, декада,  
кофе, крем, Одесса, патент,  
паштет, пресса, сервиз,  
тенор, термин, шинель,  
юриспруденция**

# Трудные случаи произношения звуков

**Е [Э]**

**афера**

**бытие**

**житие**

**иноплеменный**

**недоуменный**

**опека**

**оседлый-оседлость**

**Ё [О]**

**блёлый**

**гравёр**

**манёвры**

**осуждённый**

**принёсший**

**включённый**

**отключённый**

## Две группы глаголов на -ировать

баллот**И**ровать

блок**И**ровать

гарант**И**ровать

дисквалифиц**И**ровать

диску**тИ**ровать

инсцен**И**ровать

коп**И**ровать

бомбардиров**А**ть

гравиров**А**ть

гофриров**А**ть

группиров**А**ть

пломбиров**А**ть

премиров**А**ть

формиров**А**ть

### Причастия

блок**И**рованный

премир**О**ванный

# Слова могут иметь основное и побочное ударение

- в сложных и сложносокращенных словах
- в словах с иноязычными приставками

вЕроисповЕдание

ОстросюжЕтный

гОсслУжба

пОстскрИпtum

прОамерикАнский

нЕфтепровОд

гАзопровОд

трУбопровОд

мУсоропровОд

НО: проОвод

# Ударение в существительных (род. пад. мн.ч.)

ведомости



ведомостЕй

области



областЕй

аэропорты



аэропортОв

возрасты



возрастОв

мощности



мощностЕй

отрасли



ОтраслЕй

прибыли



прибЫлЕй

торты



тОртов





## Ударение в кратких прилагательных и причастиях

Он прав – она прав**А** – они пр**А**вы

Он весел – она весел**А** – они в**Е**селы

Он глуп – она глуп**А** – они гл**У**пы

Он глух – она глух**А** – они гл**У**хи

Он груб – она груб**А** – они гру**У**бы

Он создан – она создан**А** – они с**О**зданы

Он взят – она взят**А** – они вз**Я**ты

# Глаголы с ударением на основе во всех формах, кроме формы женского рода

Он брал – она брал**А** – они бр**А**ли

Он взял – она взял**А** – они вз**Я**ли

Он гнал – она гнал**А** – они гн**А**ли

Он звал – она звал**А** – они зв**А**ли

Он рвал – она рвал**А** – они рв**А**ли

Он снял – она снял**А** – они сн**Я**ли

Он спал – она спал**А** – они сп**А**ли

**НО:**

Он клал – она кл**А**ла – они кл**А**ли

# Глаголы с ударением на приставке, кроме формы женского рода

Он за**А**дал – она задала**А** – они за**А**дали

Он за**А**нял – она заняла**А** – они за**А**няли

Он на**А**нял – она наняла**А** – они на**А**няли

Он на**А**чал – она начала**А** – они на**А**чали

Он **О**тбыл – она отбыла**А** – они **О**тбыли

Он по**О**нял – она поняла**А** – они по**О**няли

Он пр**И**нял – она приняла**А** – они пр**И**няли

# Глаголы с ударением на окончании

включИть – ты включИшь – он  
включИТ – они включАТ

заключИть – ты заключИшь – он  
заключИТ – они заключАТ

звонИть – ты звонИшь – он звонИТ –  
они звонЯТ

облегчИть – ты облегчИшь – он  
облегчИТ – они облегчАТ

повторИть – ты повторИшь – он  
повторИТ – они повторЯТ

приободрИть – ты приободрИшь – они  
приободрЯТ

усугубИть – ты усугубИшь – он  
усугубИТ – они усугубЯТ

# Ударение по аналогии

монолог-диалог-каталог-некролог

кулинар-кулинария

ветеринар-ветеринария

рефлекс-рефлексия

ген-генезис

Украина-украинский

сведения-осведомиться

красивый-красивее

обеспечить-обеспечение

сосредоточить-сосредоточение

упрочить-упрочение

**Не вставляйте лишние звуки в  
следующие слова:**

**дермантин**

**интригант**

**инцидент**

**компрометировать**

**конкурентноспособный**

**констатировать**

**подскользнуться**

**прецедент**

**чрезвычайный**

**юристконсульт**

**Пользуйтесь словарями!!!**



**Орфоэпический  
словарь**



**Орфографи-  
ческий словарь**



**Толковый  
словарь**