

Волшебный квиллинг



Выполнили: воспитатели
Л. В. Борисова
Н. В. Светлова

АКТУАЛЬНОСТЬ

Квиллинг , бумагокручение, бумажная филигрань- искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.

Обучение квиллингу детей является актуальным в современных условиях, т.к. способствует развитию конструкторских навыков, творческого мышления, художественного воображения, аккуратности, точности, усидчивости



Цели, задачи

Цель: Ознакомление детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга, обучение различным приемам работы с бумагой.

Задачи:

- Учить детей пользоваться инструментами для квиллинга, соблюдая технику безопасности.
- Упражнять в умении составлять композиции из полученных деталей.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.

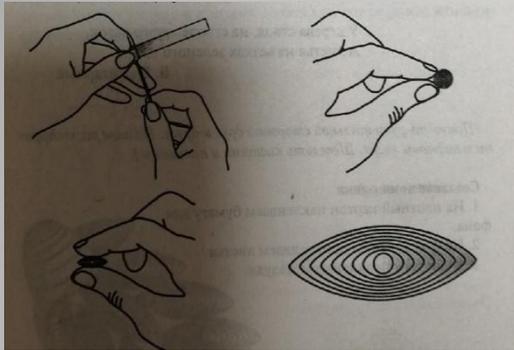


Материалы и инструменты

- Двухсторонняя цветная бумага
- Гофрокартон
- Клей ПВА, клей карандаш
- Шило для квиллинга
- Шпажки с отверстиями
- Ножницы
- Пинцет
- Картон (для создания основного фона картины).
- Линейка с круглыми отверстиями различного диаметра
- Инструмент для резки бумаги
- Любая подходящая бумага с красивой фактурой – для основы.



Методы и приёмы



- Словесный (рассказ, беседа)
- Наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)



ФОРМЫ ДЕТАЛЕЙ

Изначальный ролл



Базовая форма модуля



капелька



листочек



глаз



Изогнутый глаз



квадрат



треугольник



Кручённое сердце



звездочка

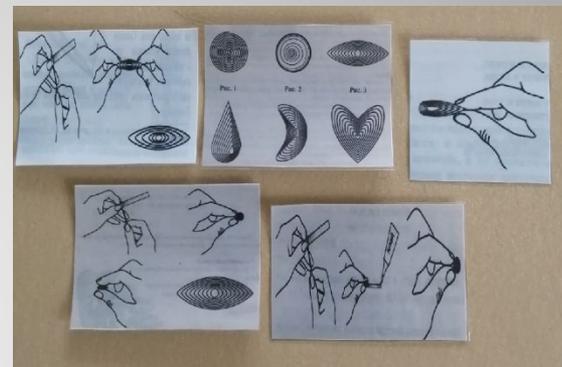


полумесяц



Используем дидактические игры

Д/и «Собери узор»



Используемая литература



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

