

Станковая композиция

6 «А» класс

Тема: Семейные будни. Финальный этап

Преподаватель: Федотов Егор Витальевич

Интерьер

Интерьером также называют жанр живописи, представляющий изображение разнообразных помещений: дворцовых и усадебных покоев, деревенских изб и ремесленных мастерских, простых комнат и сараев.

Интерьерный жанр гораздо в большей степени, чем натюрморт, раскрывает жизнь человека через мир вещей, через обстановку, в которой этот человек обитает. Сам подбор предметов, то, как они разложены и расставлены или, наоборот, разбросаны в беспорядке, их цвет и качество многое расскажут о характере и привычках живущего в данном помещении.

Интерьерный жанр дает прекрасную возможность представить, как жили люди в другие времена, какими вещами пользовались, что было в моде. Порой только по таким произведениям мы можем выяснить, как выглядело то или иное помещение в определённое время. Это необходимо, например, при реставрационных работах или при съёмках исторических фильмов, когда требуется точно знать особенности эпохи.

Финальный этап

Используя зарисовки и эскизы, которые вы делали по предыдущему заданию, составьте свою композицию на А3, соблюдая все правила перспективы как линейную, так и воздушную. Для выполнения работы в красках используйте гуашь или акварель, по желанию.