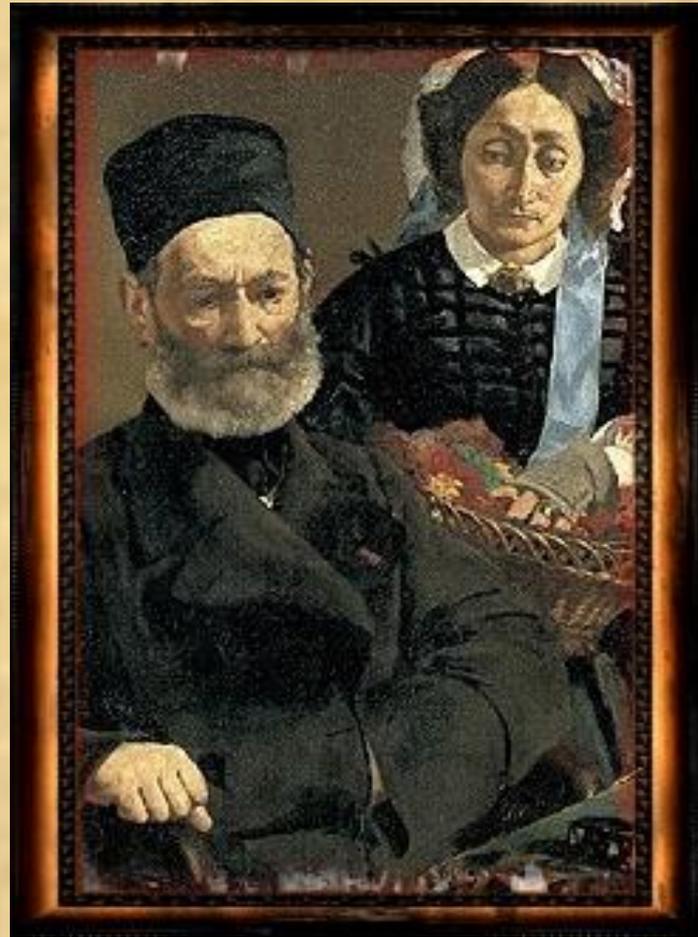


Эдуард Мане



Французский художник, родоначальник
импрессионизма

Сысоева Е.А. 301
МКТ



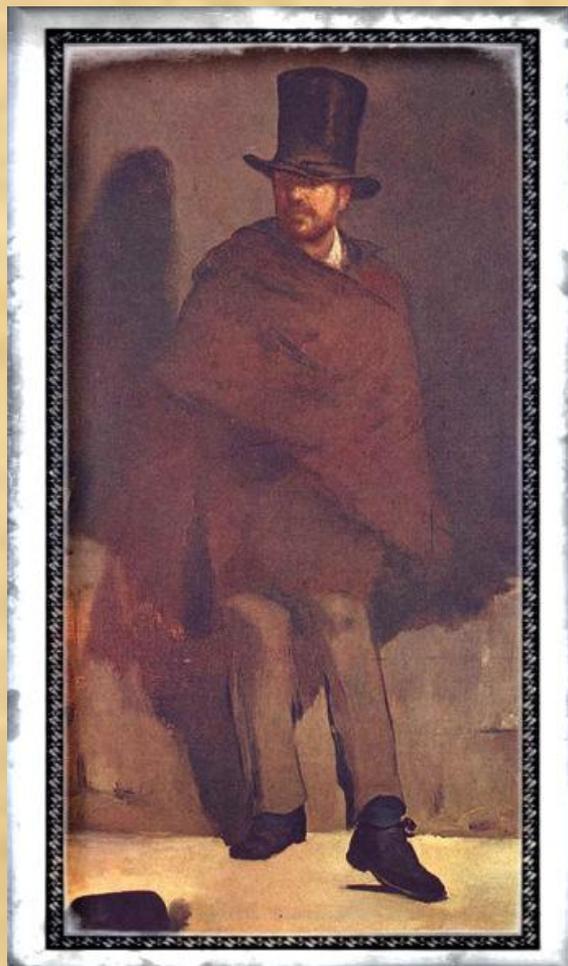
- ❖ 1832 Родился 23 января в Париже, в respectable семье чиновника министерства финансов.
- ❖ 1844 Поступает в юридический колледж, но не проявляет интереса к учебе.



- ❖ 1848 Проваливается на вступительных экзаменах в морское училище. Нанимается юнгой на торговое судно, отправляющееся в Рио-де-Жанейро.
- ❖ 1850-1856 Идет в ученики к художнику Тома Кутюру. Вспыхивает роман Эдуара с Сюзанной Леенхофф.



❖ 1852 У Сюзанны рождается сын, Леон-Эдуар.



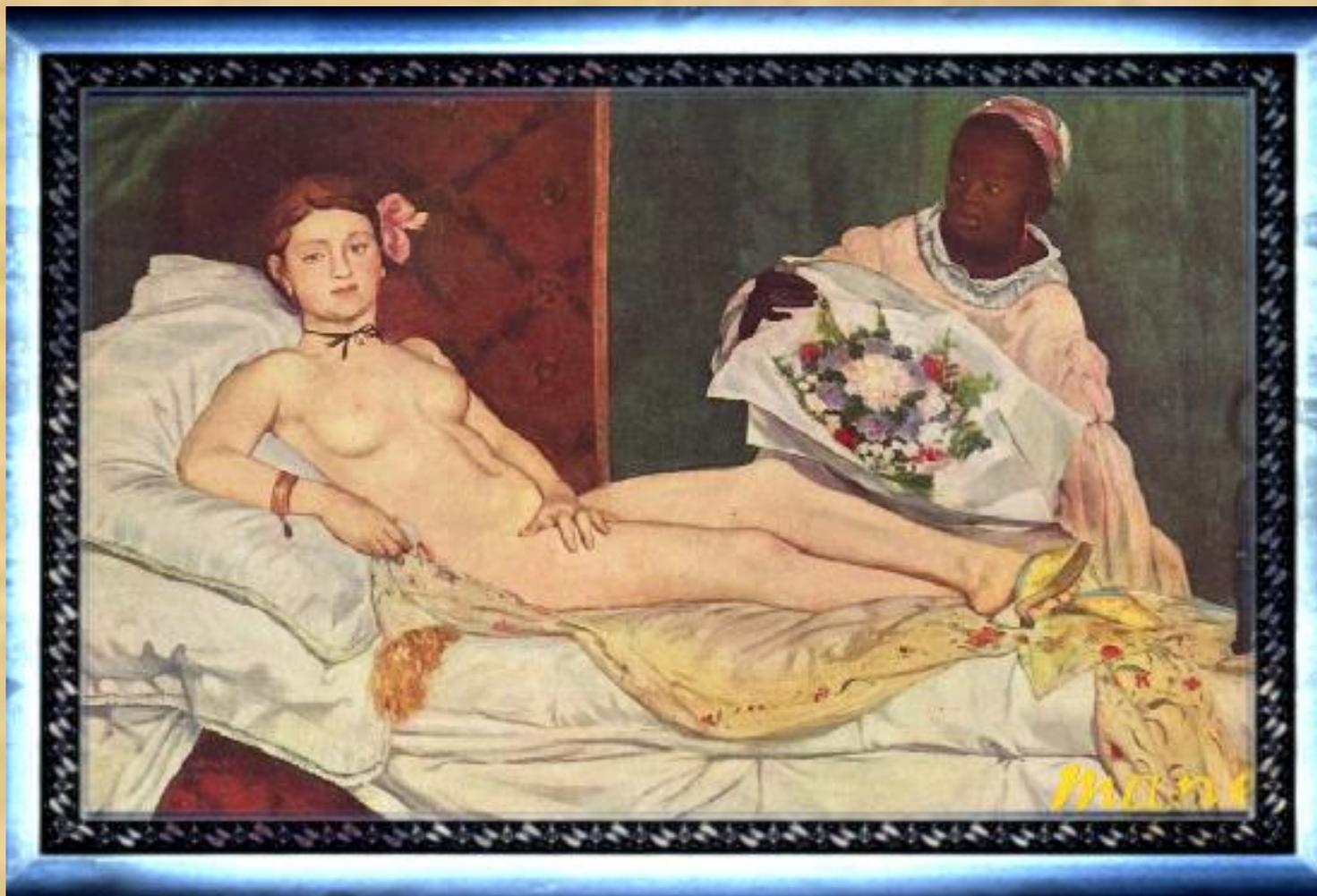
- ❖ 1858 Знакомится с Шарлем Бодлером
- ❖ 1859 Первая большая картина Мане, «Любитель абсента», отвергнута приемной комиссией Салона.



- ❖ 1862 Создал первый шедевр «Музыка в саду Тюильри».



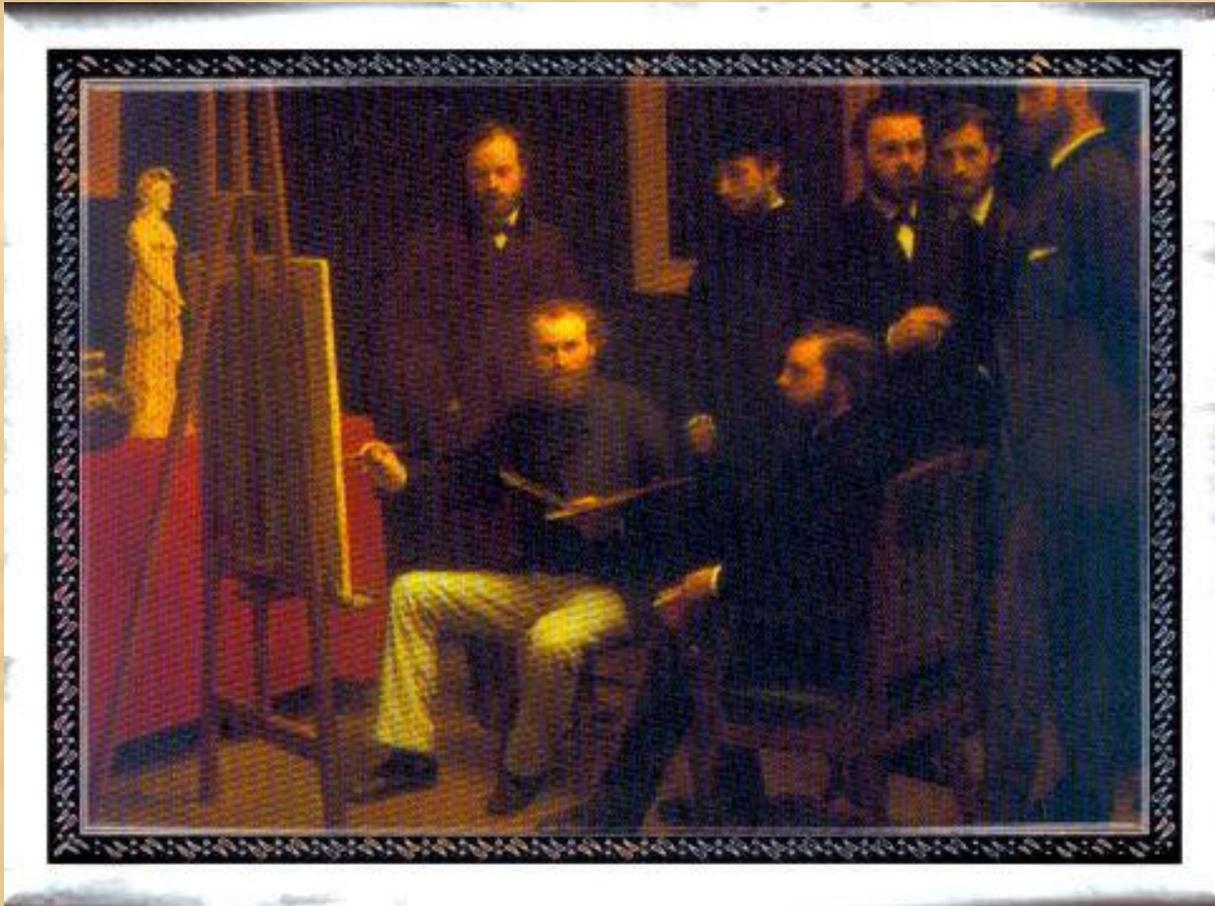
- ❖ 1863 Женится на Сюзанне. Показывает свою картину «Завтрак на траве» в Салоне отверженных. Картина подвергается жестокой критике.



- ❖ 1865 Картина «Олимпия», выставленная в Салоне, вызывает скандал. Уезжает в Испанию.



- ❖ 1870 Начало франко-прусской войны. Мобилизован в армию.



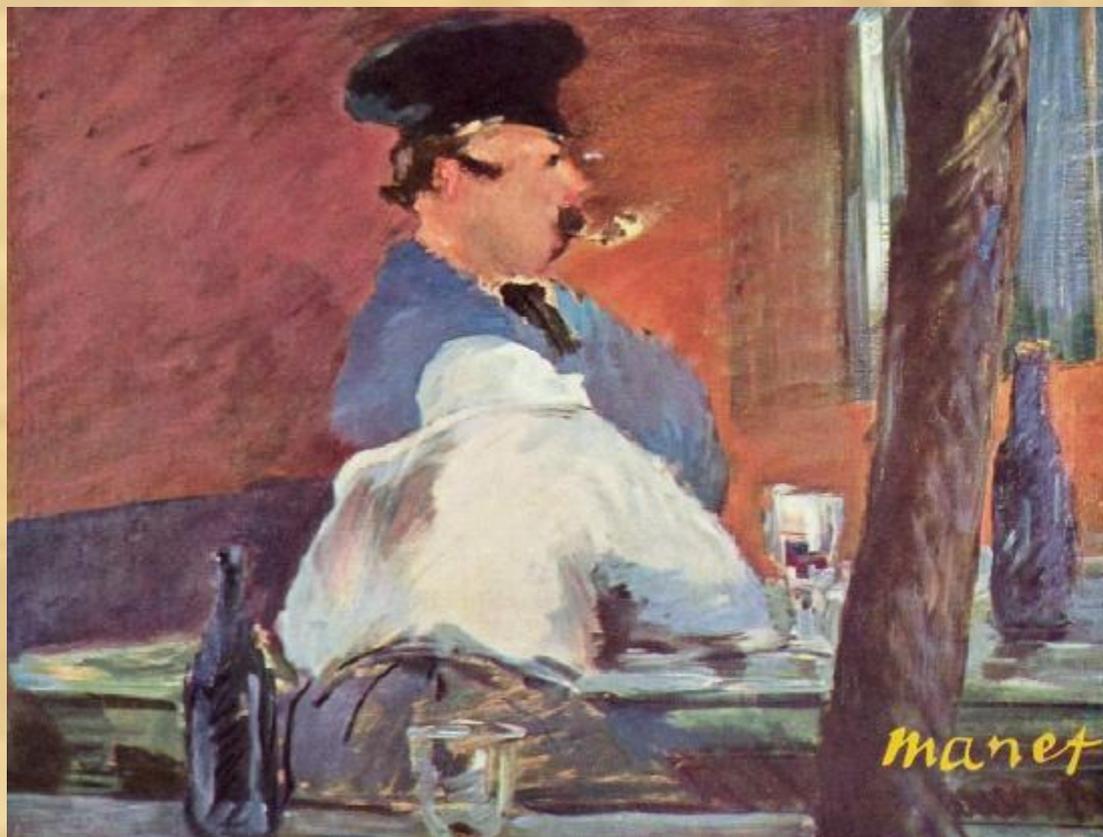
- ❖ 1874 Первая выставка импрессионистов. Мане отказывается принять в ней участие, но при этом воспринимает характерные импрессионистические приемы письма. Едет в Аржантей, где работает на пленэре вместе с Моне и Ренуаром.



- ❖ 1879 Появляются первые признаки атаксии.
- ❖ 1881 Награжден медалью Салона и орденом Почетного легиона.
- ❖ 1883 Переносит ампутацию левой ноги. Умирает 30 апреля.



«Жена султана»



«Кабачок»



«Перед зеркалом»



«Завтрак в ателье»



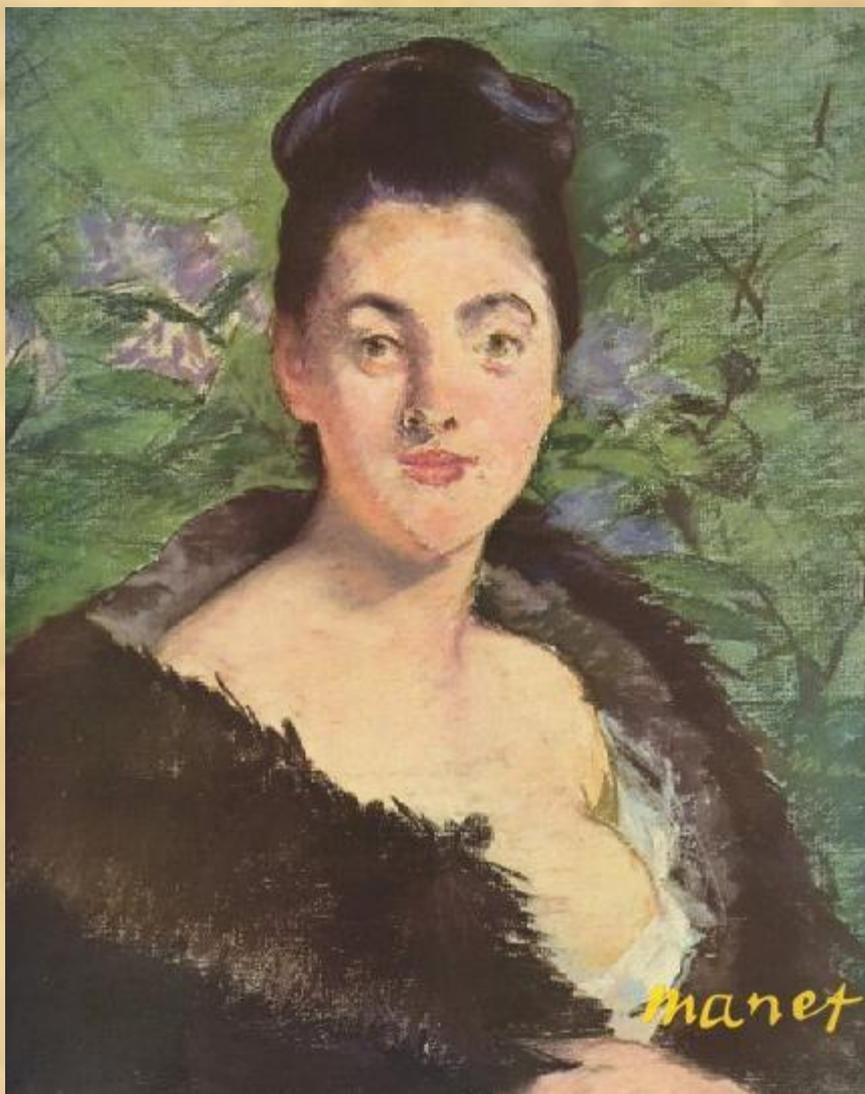
«На берегу»



«Улица Монье, украшенная флагами»



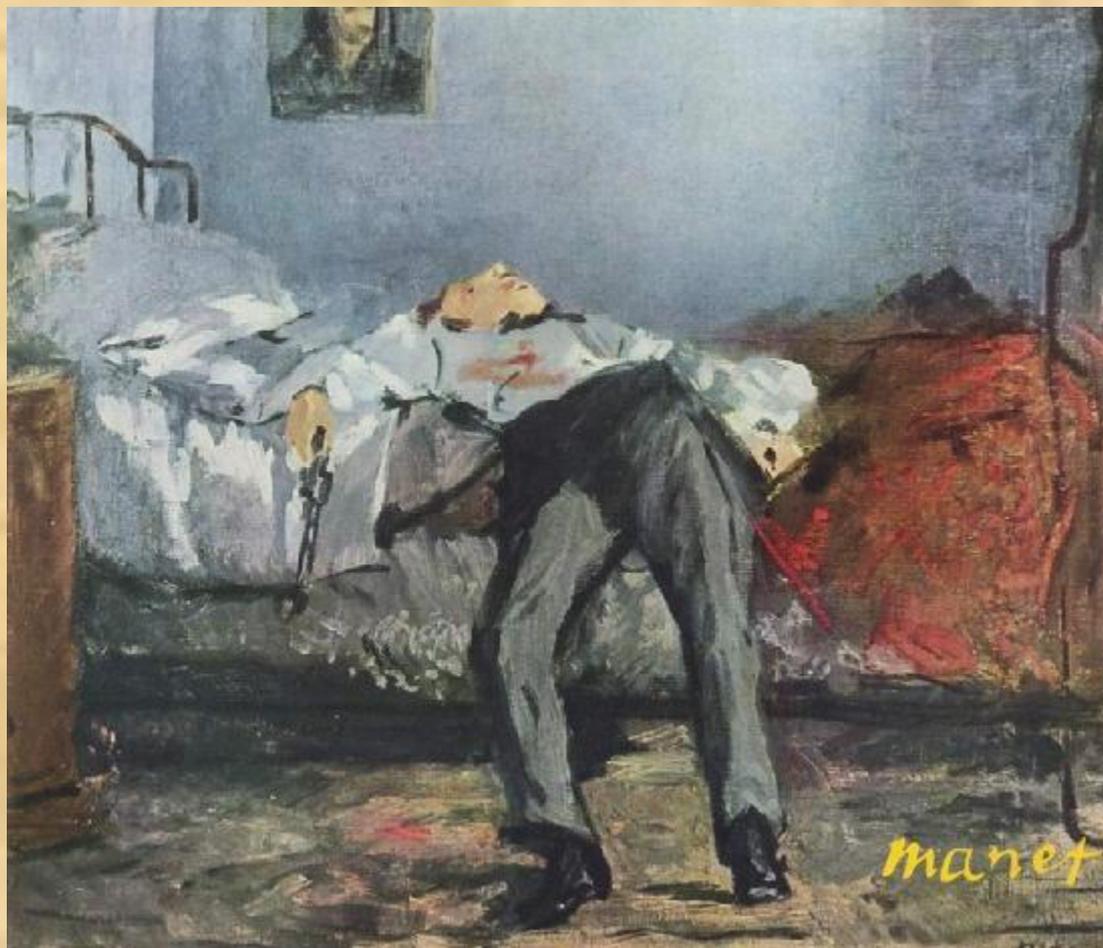
«Уличная певица»



«Дама в меховой накидке»



«В кабачке папаши Латюиля»



«Самоубийца»



«Аржантей»



«Железная дорога»



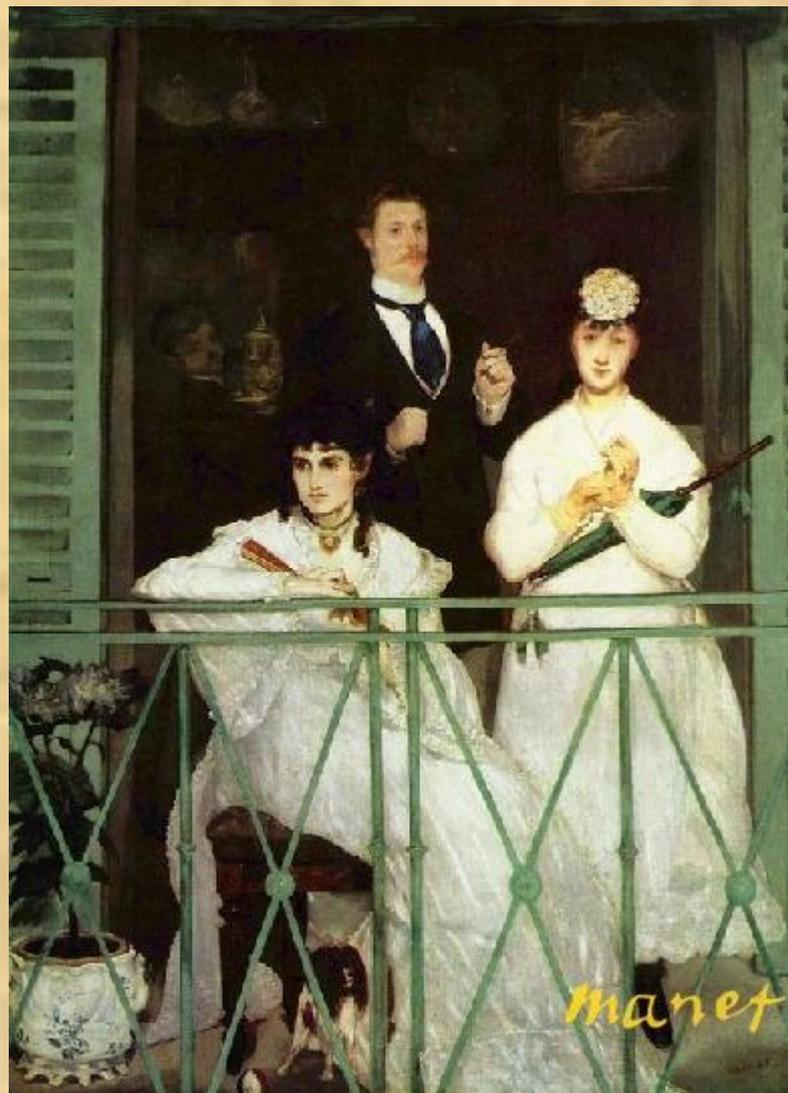
«Уголок сада в Бельвю»



«В кафе»



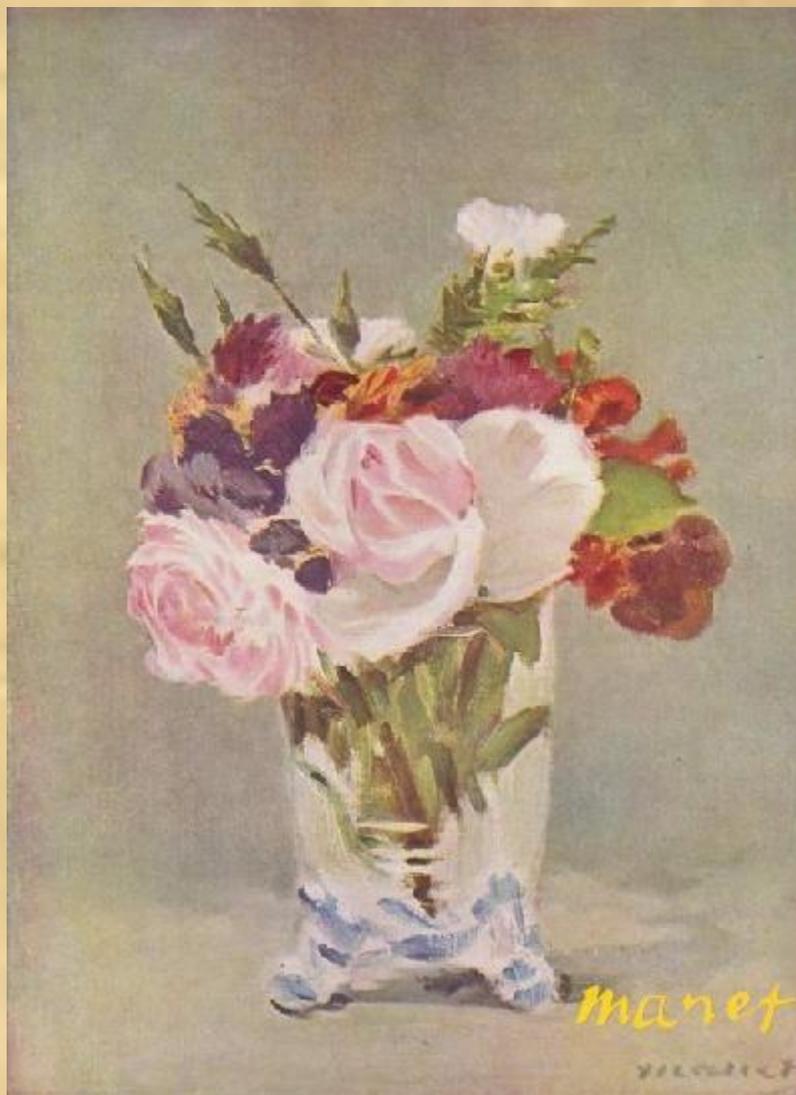
«Отплытие в Фолкстон»



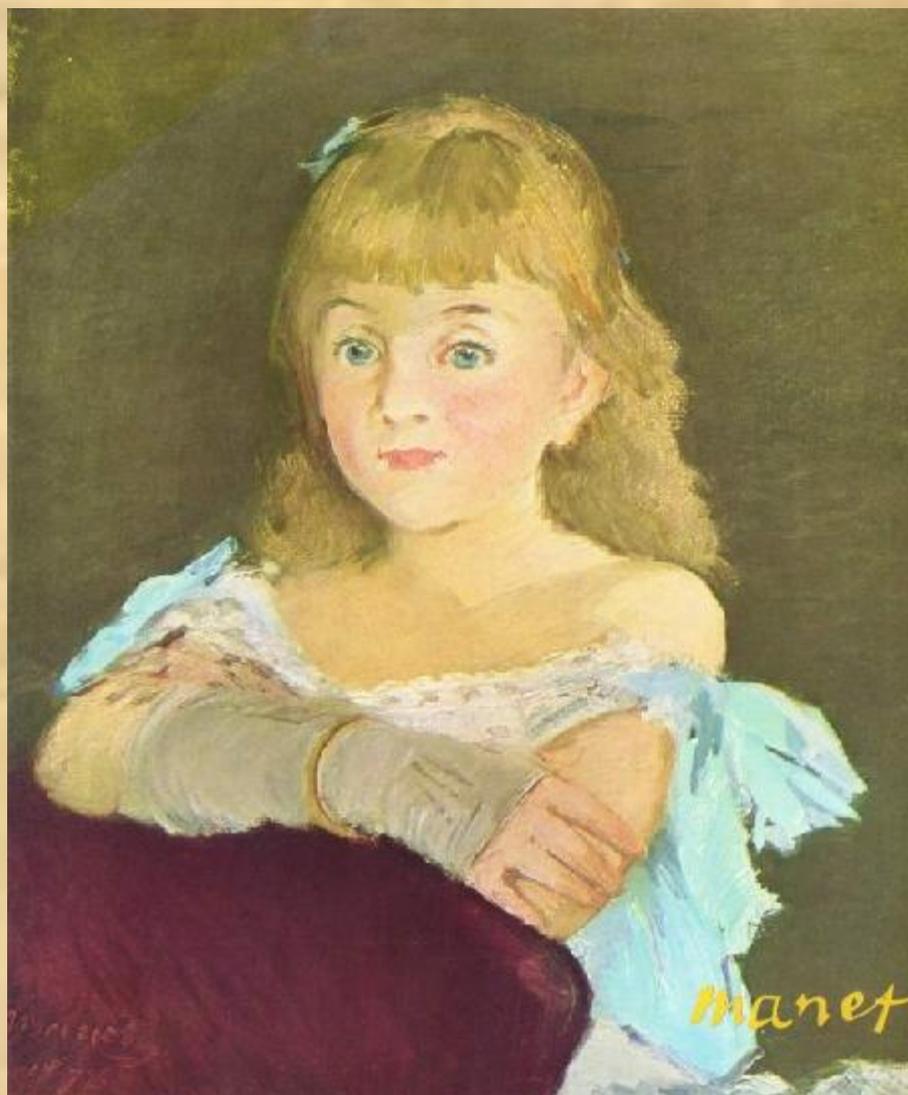
«На балконе»



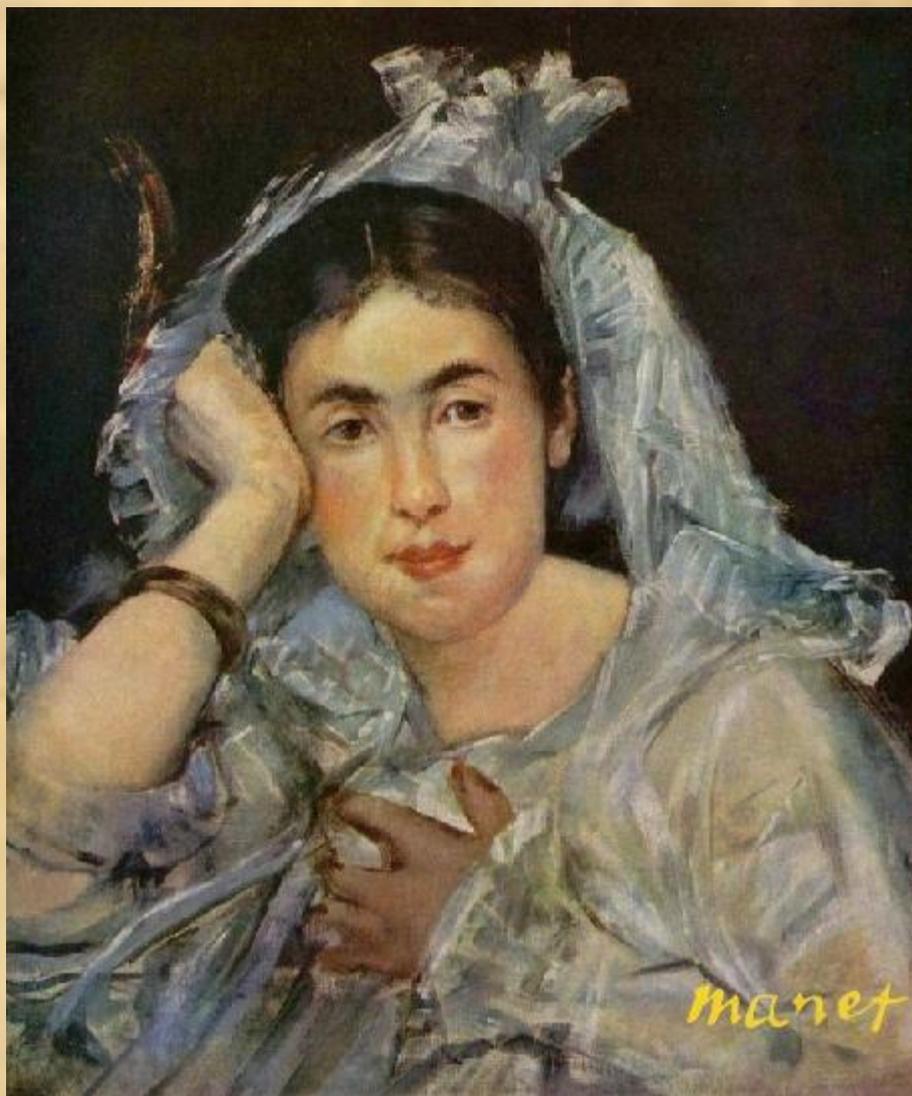
«Скачки в Лоншане»



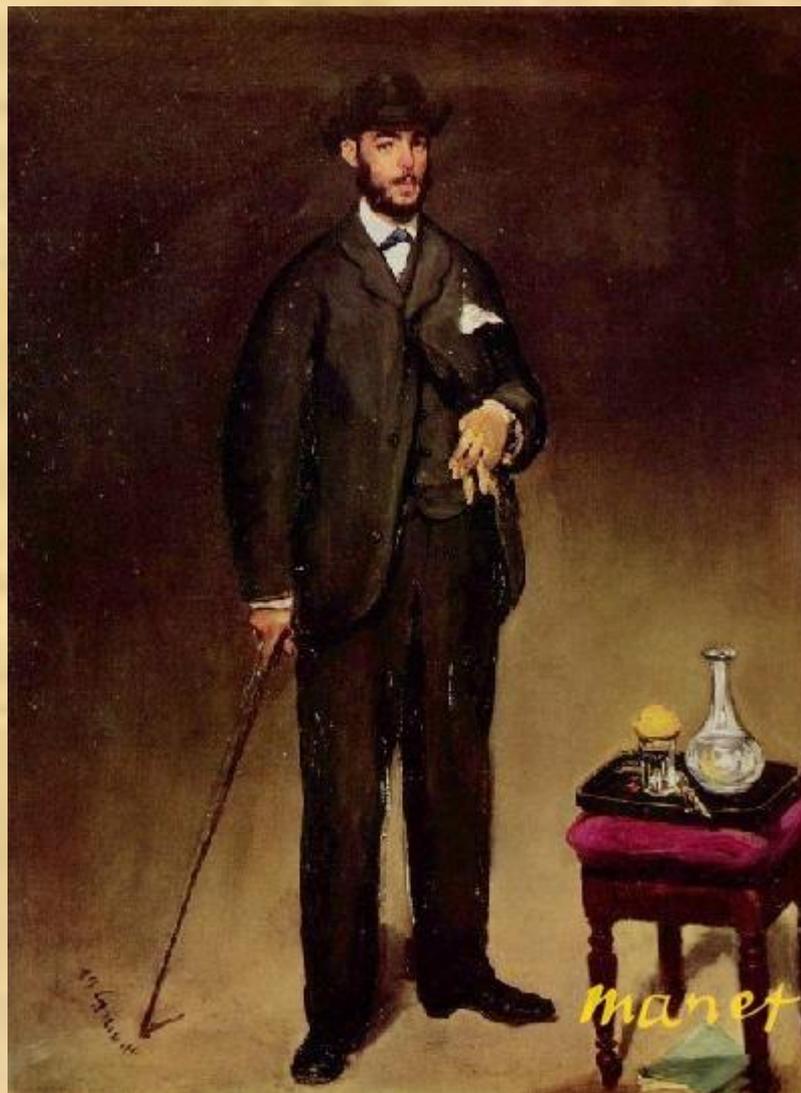
«Натюрморт с цветами»



«Портрет Лины Кампеноню»



«Портрет Маргериты де Конфлан в головной накидке»



«Портрет Теодора Дюре»



«Натюрморт с лососем»



«Зрительницы скачек»



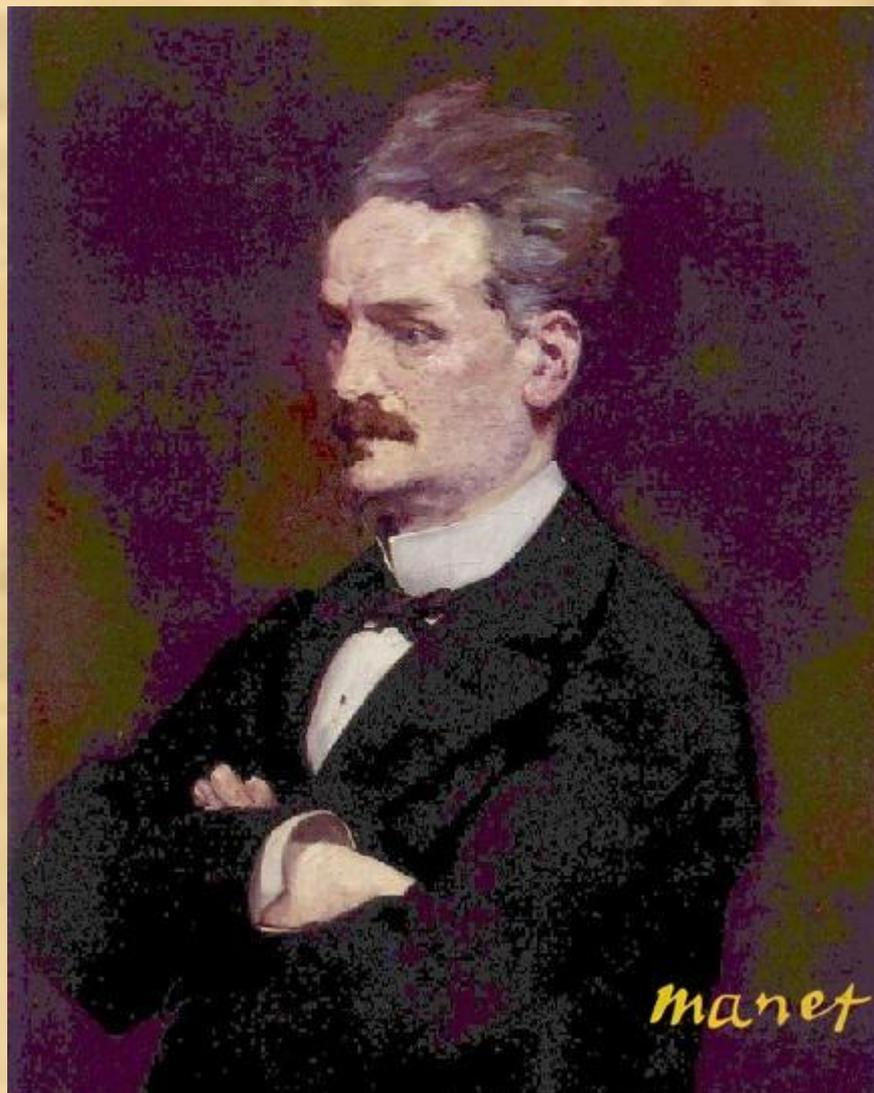
«Подавальщица пива»



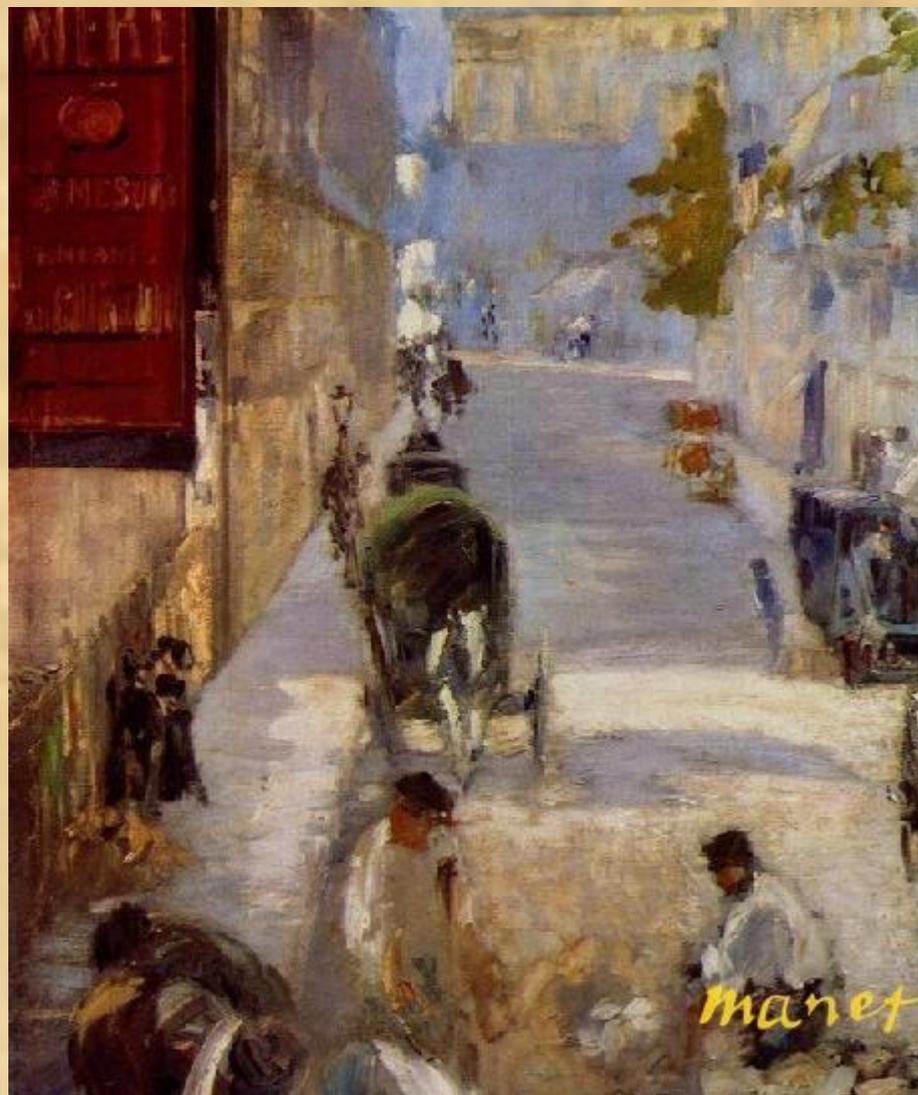
«Натюрморт. Ваза с пионами »



«Бой "Кирсарджа" и "Алабамы"»



«Портрет поэта Анри Рошфора»



«Дорожные рабочие на улице Берн.» Фрагмент



«Весна (Жанна)»

Спасибо за внимание.