

**по МДК.01.01 Организация и технология парикмахерских
услуг**

Специальность 43.02.02 Парикмахерское искусство

**На тему: «Разработка и выполнение технологического
процесса окрашивания волос на основе лекало
треугольник»**

Выполнила:

студентка

группы П1-19

Репникова Софья

Содержание

- ВВЕДЕНИЕ
- I ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЧАСТЬ
- 1.1 Исторический аспект
- 1.2 Направление моды
- 1.3 Описание модели курсовой работы
- 1.4 Обоснование и характеристика выбора парфюмерно-косметических препаратов
- II ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ
- 2.1 Выбор оборудования, инструментов, приспособлений для выполнения парикмахерской услуги
- 2.2 Выбор и обоснование методов обработки волос при выполнении
- 2.3 Разработка инструкционно -технологической карты
- 2.4 Требования охраны труда при выполнении окрашивания волос
- 2.5 Расчет стоимости парикмахерской услуги
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ
- СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ
- ПРИЛОЖЕНИЯ

ИСТОРИЯ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

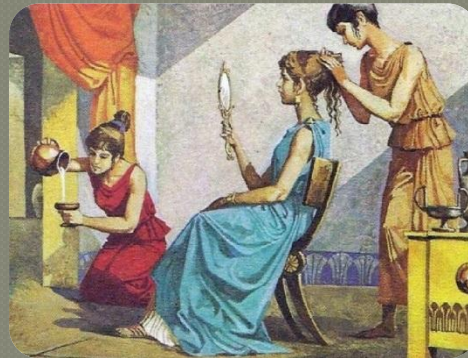


Точную дату первого окрашивания волос сейчас сказать достаточно трудно. Историки до сих пор ведут дискуссии по этому поводу. Однако все сходятся во мнении, что окрашивание волос уже существовало до нашей эры. Первые записи о смене цвета волос принадлежат ассирийским травникам и датируются 2177 годом. Доподлинно известно, что в Ассирии и Персии только знатные люди могли окрашивать волосы и бороду. Иногда окрашивание волос применялось и для сакральных целей, но тоже только для членов благородных семейств.

Окрашивание волос в разные времена



Современный окрас
в чёрный.



Окрашивание волос в
Древнем Риме.



Окрашивание волос в
Древнем Египте.



Окрашивание в Древней
Греции.



Окрашивание волос XIX века.

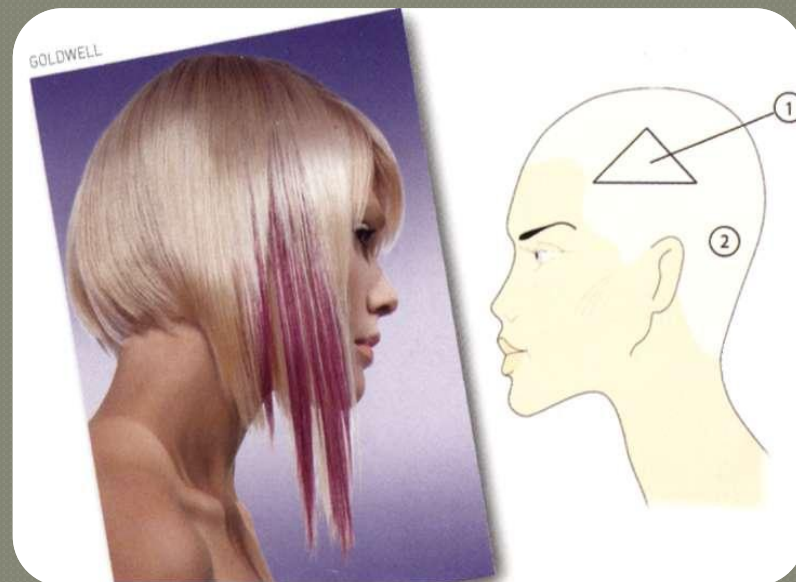
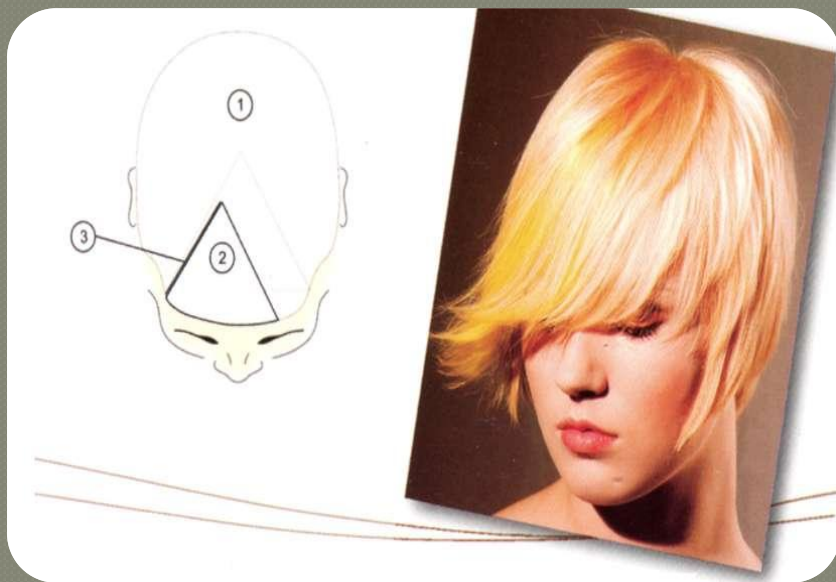
Лекало треугольник бывает двух ВИДОВ:

ВО ФРОНТАЛЬНОЙ ЗОНЕ ВЫДЕЛЯЮТ ТРЕУГОЛЬНУЮ СЕКЦИЮ, ПРИЧЕМ ТРЕУГОЛЬНИК МОЖЕТ БЫТЬ ЛЮБЫМ (С ТУПЫМ УГЛОМ, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ИЛИ РАВНОБЕДРЕННЫЙ)

В ЗОНЕ ЧЕЛКИ ВЫДЕЛЕН ТРЕУГОЛЬНИК И ОКРАШЕН В ЯРКО-ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ, А СЛЕВА ОТ НЕГО - ТОНКАЯ ПРЯДЬ-ПЛАСТИНА, КОТОРАЯ ОКРАШЕНА В ТЕМНЫЙ ОТТЕНОК, ЧТОБЫ ОБЕСПЕЧИТЬ РЕЛЬЕФ И КОНТРАСТНОСТЬ. (РИСУНОК 1)

В ДАННОМ ПРИМЕРЕ КОЛОРИСТЫ ПРИМЕНИЛИ ИНТЕРПРЕТАЦИЮ ЛЕКАЛА «ТРЕУГОЛЬНИК», СМЕСТИВ ЕГО С ФРОНТАЛЬНОЙ ЗОНЫ ГОЛОВЫ В ПРАВЫЙ БОК.

НА СХЕМЕ И НА ФОТОГРАФИИ ВИДНО, ЧТО ТРЕУГОЛЬНИК ИМЕЕТ ТУПОЙ УГОЛ, ЧТО ОБЕСПЕЧИВАЕТ БОЛЕЕ ЖЕСТКИЙ ЦВЕТОВОЙ ПЕРЕХОД. (РИСУНОК 2)



Описание модели.



Данная модель «рисунок 1» выбрана с учётом пожеланий самой модели координально не менять свой образ.

Модель пожелала дополнить свой строгий внешний вид тёмными не выделяющимися прядями.

Выбранная модель: девушка, 20 лет, низкая стройная, форма лица квадрат. У людей с формой лица квадрат широкие скулы и также хорошо выражена челюсть.

Череп имеет приплюстную форму на затылке. Людям с присплюстнутой формой головы больше всего подходят короткие причёски с объёмом на затылке. Как и у нашей модели. Цветотип: осень.

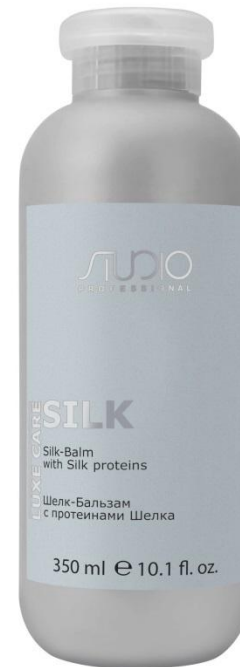
Не имеет дефектов кожи головы. Волосы: Прямые, короткие, тонкие, 0% седины, нормальные волосы без секущихся кончиков, не ломкие.

Окрашенные в натуральный оттенок волос, быстро растут, здоровые.

Перечень парфюмерно-косметических материалов



Карous Professional
Studio Luxe Care Сатин-
Шампунь с протеинами
шелка и маслом хлопка



Карous Professional / Luxe Care
Шелк-Бальзам с протеинами
шелка

Перечень химических препаратов.



Краситель: Karous
Professional HY5.8
Светлый коричневый
шоколад крем-краска



Оксид: Kezy. Окисляющая
эмульсия (оксид для крем-
краски) 3%

Вывод по I части

- В I части, которая является художественной, мы рассмотрели исторические аспекты окрашивания волос и окунулись в самое начало. Также были показаны средства, которые будут использоваться при работе с клиентом. Клинта мы также описали и рассказали о его внешности и состоянии головы и волос.

Ход работы:



1



2



3









4



5

1. Подготовка клиента к работе
2. Разделение волос на проборы, а также выделения лекало треугольника
3. Окрашивание лекало треугольника
4. Мытьё с применением уходовых средств
5. Конечный результат

Перечень оборудования, инструментов, приспособлений и парикмахерского белья.

Наименование	Назначение	Требования к состоянию дезинфекции
1	2	3
Рабочий стол 	Предназначен для стабилизации средств	Не должно иметь острых углов. Проверить в лизной салфеткой смоченной в 0,5% р-ре хлорамин
Парикмахерская тумбочка 	Предназначена для инструментов и парикмахерского белья	Не должно иметь острых углов. Проверить в лизной салфеткой смоченной в 0,5% р-ре хлорамин
Парикмахерское кресло 	Предназначено для клиента	Должно быть регулируемое, ударное, кожаное. Проверить в лизной салфеткой.
-	Парикмахерское белье	-
Полотенце 	Предназначено для обработки лица и волос клиента	Одноразовое. Выбросить.
Пеньюар 	Для защиты кожи клиента	Если одноразовый, то выбросить, если постоянный, то постирать.
Фартук 	Предназначен для защиты одежды парикмахера, а также инструментов	Иметь кармашек для инструментов. Постирать.
Хлопчатобумажные салфетки 	Предназначены для защиты кожи клиента	Одноразовые. Выбросить
-	Инструменты	-
Стальные гильотны с фиксацией острых кончиков 	Предназначены для стрижки	Прочные, стальные, острые. Дезинфицировать гильотной подготоченной в одежд, затем помыть в дезинфицирующей реще ар.

Карта диагностики на окрашивание волос.

Описание волос	Корни	Длина	Концы
1	2	3	4
Уровень тона	3.0-Тёмно каштановый	3.0-Тёмно каштановый	3.0-Тёмно каштановый
% седины	0	0	0
Желаемый цвет волос	3.0-Тёмно каштановый	3.0-Тёмно каштановый	2.0-Тёмно-тёмно каштановый
Корректирующие процедуры	-	-	-
Продукты окрашивания	-	-	Стойкая крем-краска
% Оксида	-	-	3%
Время выдержки	-	-	25 мин
Продукты ухода (на мойке)	-	-	Бальзам, Шампунь
Продукты ухода	-	-	Бальзам

Нормы расходного материала и СТОИМОСТЬ ВЫПОЛНЯЕМЫХ УСЛУГ.

Наименование услуг	Норма расхода средств	Стоимость услуг
1	2	3
Частичное окрашивание волос		300 руб
Краска для волос	10 мл	$300/100*10=30$ руб
Оксид 3%	10 мл	$56/100*10=5,6$ руб
Мытьё волос		100 руб
Шампунь	15 мл	$760/1000*15=11,4$ руб
бальзам	5 мл	$530/1000*5=3$ руб
Сушка волос	-	Бесплатно
Одноразовое бельё	Полотенце	8 рублей
	Хлопчатобумажная салфетка	5 рублей
Итого	-	463

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Окрашивание волос - это один из способов изменить свою внешность не только координально, но и частично, чтобы предать внешнему виду изюминку.
- Частичное окрашивание волос лекало треугольником подходит для людей, которые не готовы к большим переменам во внешности, а также оно подойдёт людям, которые хотят показать свою индивидуальность, если при работе использовать яркие и необычные цвета.
- Лекало треугольник, по моему мнению, мобильный и многофункциональный способ окраски.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- <p://klow.ru/o-cvete-voles/tehnika-okrashivaniya-ot-aleksandra-kuvvatova.html>
- Александр Куватов. Искусство цвета. Том 2
- <https://mixfacts.ru/articles/история-окрашивания-волос>
- <https://www.kapous.ru/kapous/>
- <https://journal.podrygka.ru/tipy-kozhi-po-tsvetu-zima-vesna-letu-osen/>
- <https://www.lady-i.ru/instrumenty-i-prisposobleniya-parikmaxera>
- Мини-книга. Шпаргалка для колориста
- Александр Куватов. Карты для определения цветотипов
- Александр Куватов. Искусство фантазийных причёсок
- Александр Куватов. Колористика
- Александр Куватов. Уход за кожей головы и волос
- Александр Куватов. Методики окрашивания
- Валентин Миллер. Библия парикмахера колориста
- Т.Ю. Шаменкова Технология выполнения окрашивания волос
- Т.Ю. Шаменкова Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг.

ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

