

**«Поколение большого
пальца»: читатели,
которых мы потеряли?**

Работа на уроке над литературным произведением

ГОРЕ ОТ УМА А. Грибоедов
Фамусов

на от французских книг
е от русских больше читает

Вот, наконец, у нас за отечеством
вышла русская литература

Что будет, то тебе не параш

Губанов старинный сын
в Москве остался



«Почему так с вами ужины?»

«Тогда не так, это ныне»

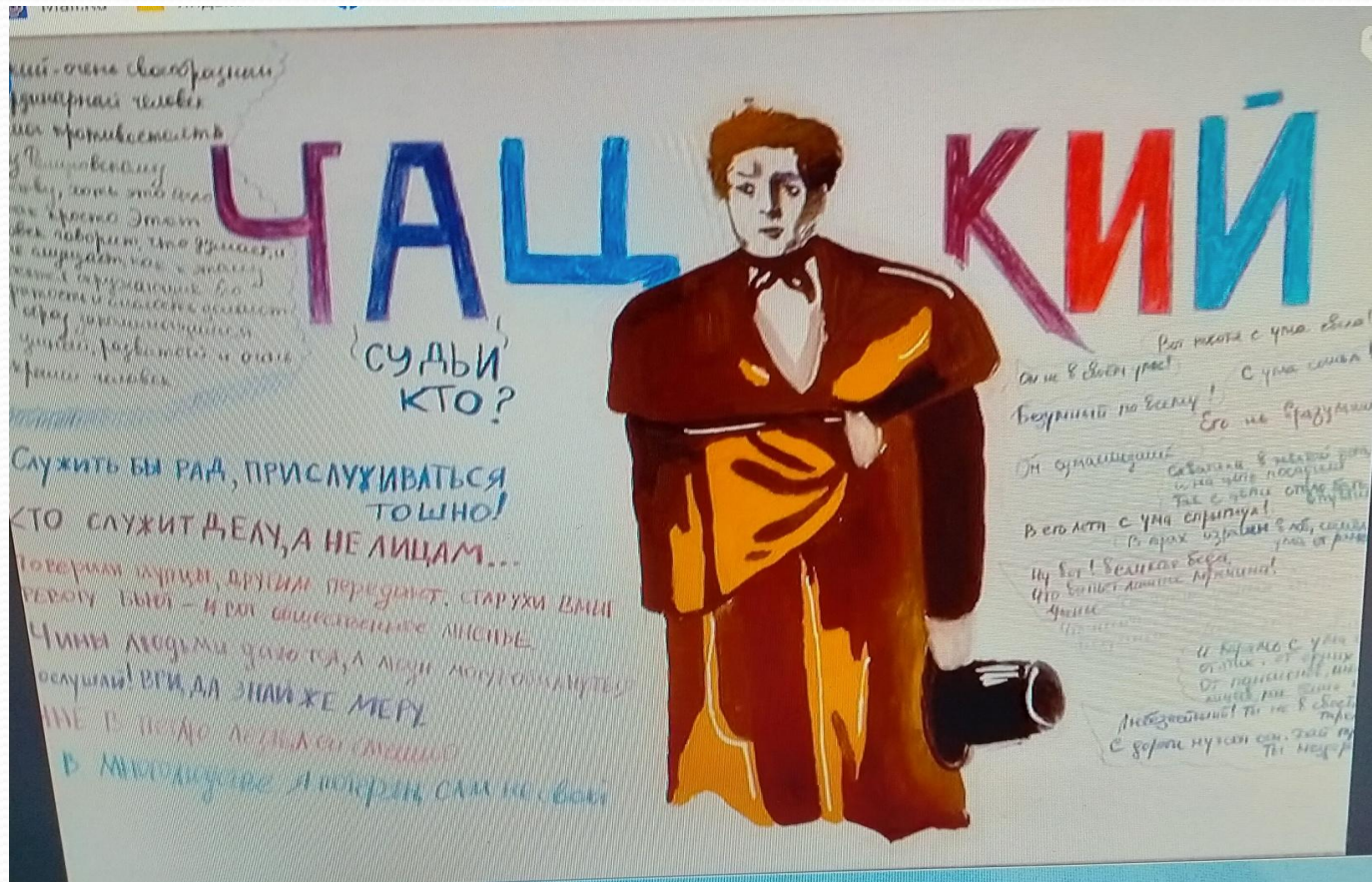
«Ужасно — вот что
узнаете — вот признаю
это нынче хуже, чем на
бедных развешивают шкуры»

и др.

Александр Фамусов
дворянин, помещик в деревне,
управляющий, много денег.
Застебривает своим поведением,
делает 211 книг,
считает, что шайное в жизни
шма и божицево.
Не умеет образование, но
для сердца пишется лучших учителей,
двухлетний, ищущий, злой.
Сидит, что много работает, но на
самом деле ничего не делает.
Хочет видеть сердце за богатство
жениха, чтобы все родственники
были с деньгами, заводят
связи со всеми.
Является отрицательным героем



Работа на уроке над литературным произведением



Работа на уроке над литературным произведением

♥ СОФЬЯ ♥

Образ Софьи нельзя однозначно отнести ни к одной из противоположных сторон.

Имеется самый традиционный персонаж

Имеется хорошее образование, ит проводить время за чтением книг.

Кто мне молва? Кто хочет, так и судит.

После приезда Чацкого геронья находится в постоянном напряжении и вынуждена замечать возлюбленного от язвительных нападок шавного героя.

Счастливые часов не наблюдают. Мне всё равно, что за него, что в воду.

Делить со всеми можно лишь. А горе падёт и за уша.



Работа на уроке над литературным произведением

МОЛЧАЛИН

Цель жизни М-на блестящая карьера и нынче богатство. Высшее счастье он видит в том, чтобы "и награжденный брате и весело познать". Для этого он выбрал самый первый путь: лести, угодничества.



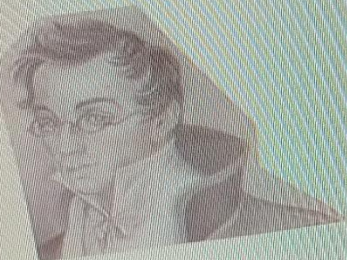



Во-первых, угождать всем людям без изъятия - Хозяину, где доведется жить, Начальнику, с кем буду я служить, Слуге его, который чистит сапоги, Швейцару, дворнику для избежания злости Собаку дворника, чтоб ласкова была.

учил должность секретаря Фамусова, ведь обычно на такие места берут юнчи. Фамусов говорит: лужайце чужие очень редки; все больше сестрички, словачицы дитяти, один изне не свой, и то затем, что деловой.

Фейер держится почтительно прикидываясь влюбленным, ухаживает за ней, потому что она ему нравится, и потому, что она дочь его начальника и ее сложение может пригодиться в его дальнейшей карьере. Он лицемерит с ней и с изумительной откровенностью признается Лизе, что любит Софию "по жности".

Чего не сделаешь в угоду дочери такого человека.

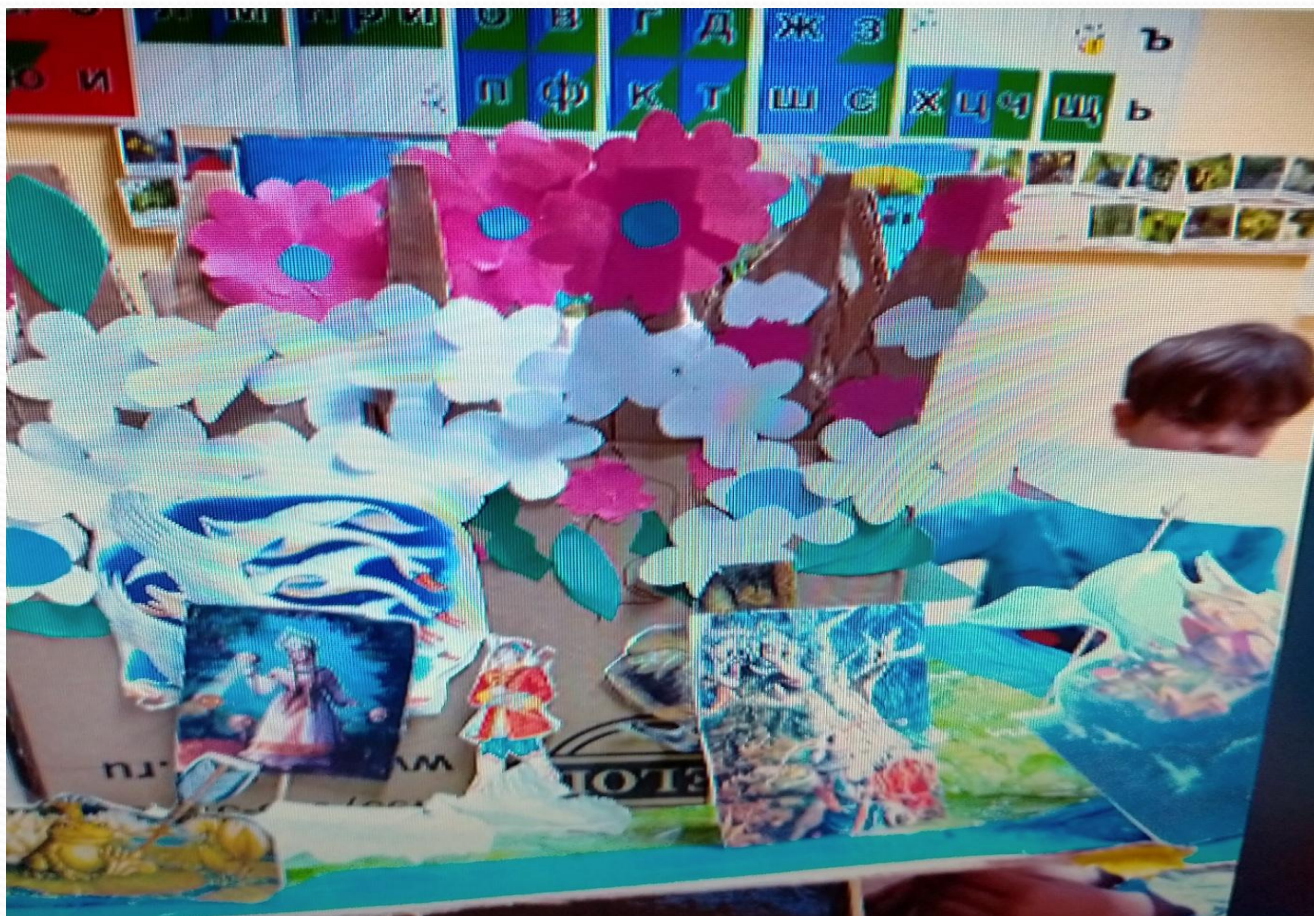
то и чиники гордятся своими успехами по службе и хвалятся ими при каждом удобном случае: «По мере и трудов и сил, с тех пор, как числюсь по службе, три награждения получил». Молчалин преуспел и в устройстве связей с «княжескими людьми». Он часто бывает у княгини Татьяны Юрьевны, ведь «чиновные и должностные — все ей друзья и все родные», и даже осмеливается рекомендовать такую манеру поведения товарищу.



Создание проекта по сказкам



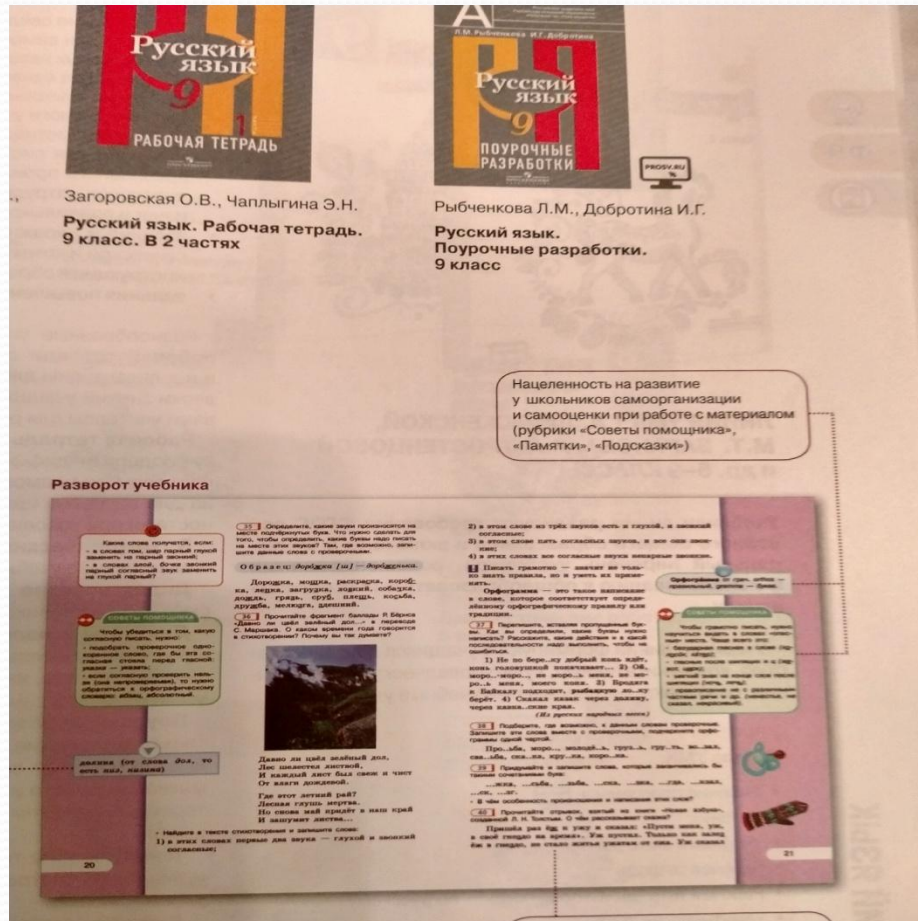
Создание проекта по сказкам



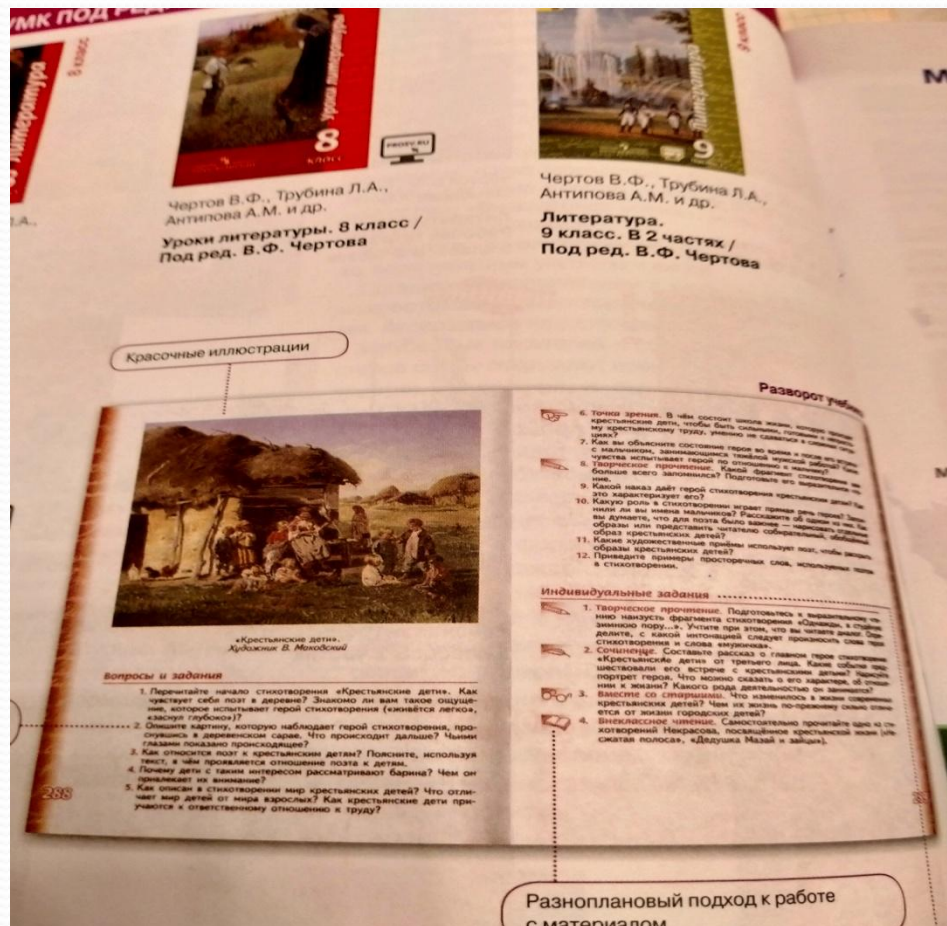
Создание проекта по сказкам



Современные школьные учебники



Современные школьные учебники



Красочные иллюстрации



«Крестьянские дети». Художник В. Мухоморов

Вопросы и задания

1. Прочитайте начало стихотворения «Крестьянские дети». Как чувствует себя поэт в деревне? Знакомо ли вам такое ощущение, которое испытывает герой стихотворения (живётся легко, «словно глубоком»)?
2. Опишите картину, которую наблюдает герой стихотворения, прогуливаясь в деревенском саду. Что происходит дальше? Чьими глазами показано происходящее?
3. Как относятся поэт к крестьянским детям? Поясните, используя текст, в чём проявляется отношение поэта к детям.
4. Почему дети с таким интересом рассматривают барна? Чем он привлекает их внимание?
5. Как описан в стихотворении мир крестьянских детей? Что отличает мир детей от мира взрослых? Как крестьянские дети причастны к ответственному отношению к труду?

Разворот учебника

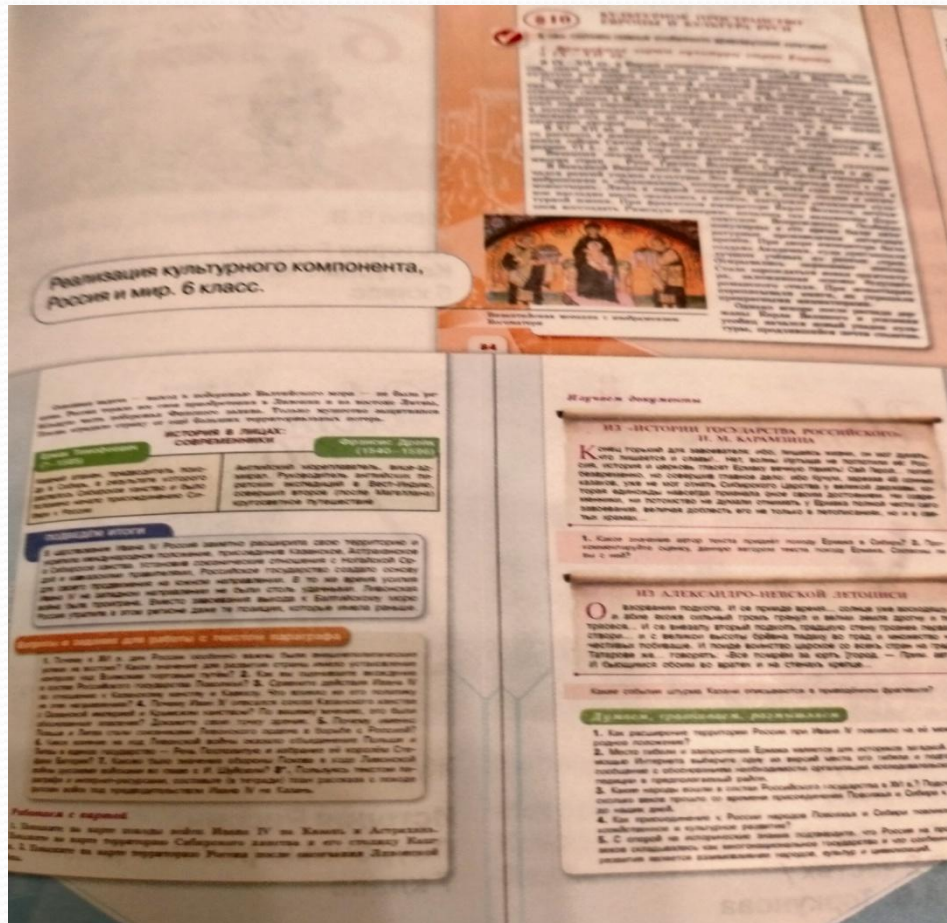
6. Точно зрелищ. В чём состоит великое искусство, которое делает крестьянские дети, чтобы быть счастливыми, готовыми к жизни на крестьянском труде, чтобы не сдаться в силе? Как вы объясните состояние героя во время и после его встречи с крестьянскими детьми? Как вы думаете, что для поэта было важным — передать образы крестьянских детей?
7. Поэтическое приращение. Какой образный элемент в стихотворении является самым важным? Почему? Как вы думаете, что для поэта было важным — передать образы крестьянских детей?
8. Поэтическое приращение. Какой образный элемент в стихотворении является самым важным? Почему? Как вы думаете, что для поэта было важным — передать образы крестьянских детей?
9. Какой наезд даёт герой стихотворения крестьянским детям? Как это характеризует его?
10. Какую роль в стихотворении играет первая часть стихотворения? Как вы думаете, что для поэта было важным — передать образы крестьянских детей?
11. Какие художественные средства использует поэт, чтобы передать образы крестьянских детей?
12. Приведите примеры построчных слов, использованных поэтом в стихотворении.

Индивидуальные задания

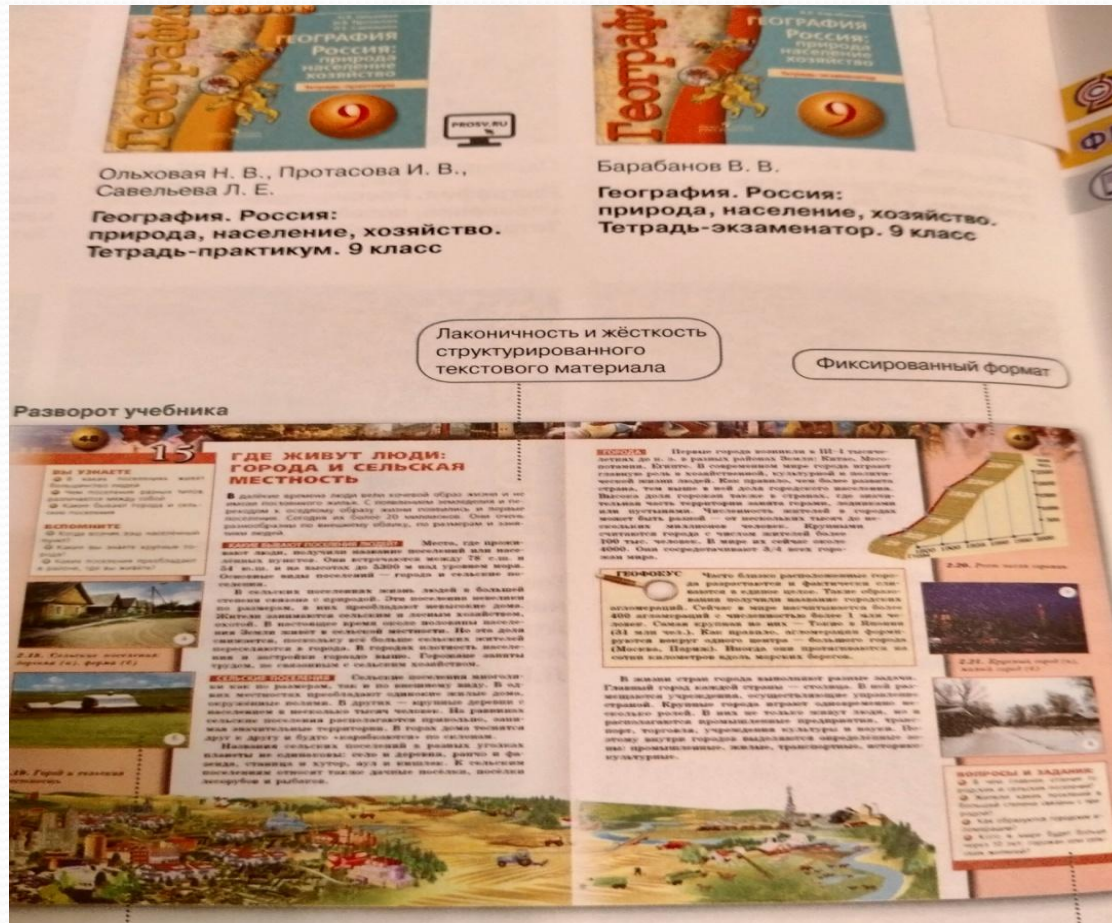
1. Творческое приращение. Подготовьтесь и выразительно прочитайте фрагменты стихотворения «Крестьянские дети», делите, с какой интонацией следует произносить слова: «Свет», «Солнце», «Солнце». Составьте рассказ о главном герое стихотворения: портрет героя. Что можно сказать о его характере, об отношении к жизни? Какого рода деятельностью он занимается? Внесите со старшими. Что изменилось в жизни современных крестьянских детей? Чем же жизнь по-прежнему сильно отличается от жизни городских детей?
2. Сравнительное приращение. Самостоятельно прочитайте главы из стихотворения Некрасова, посвященные крестьянской жизни (вспомните «Дедушка Мазай и зайцы»).

Разноплановый подход к работе с материалом

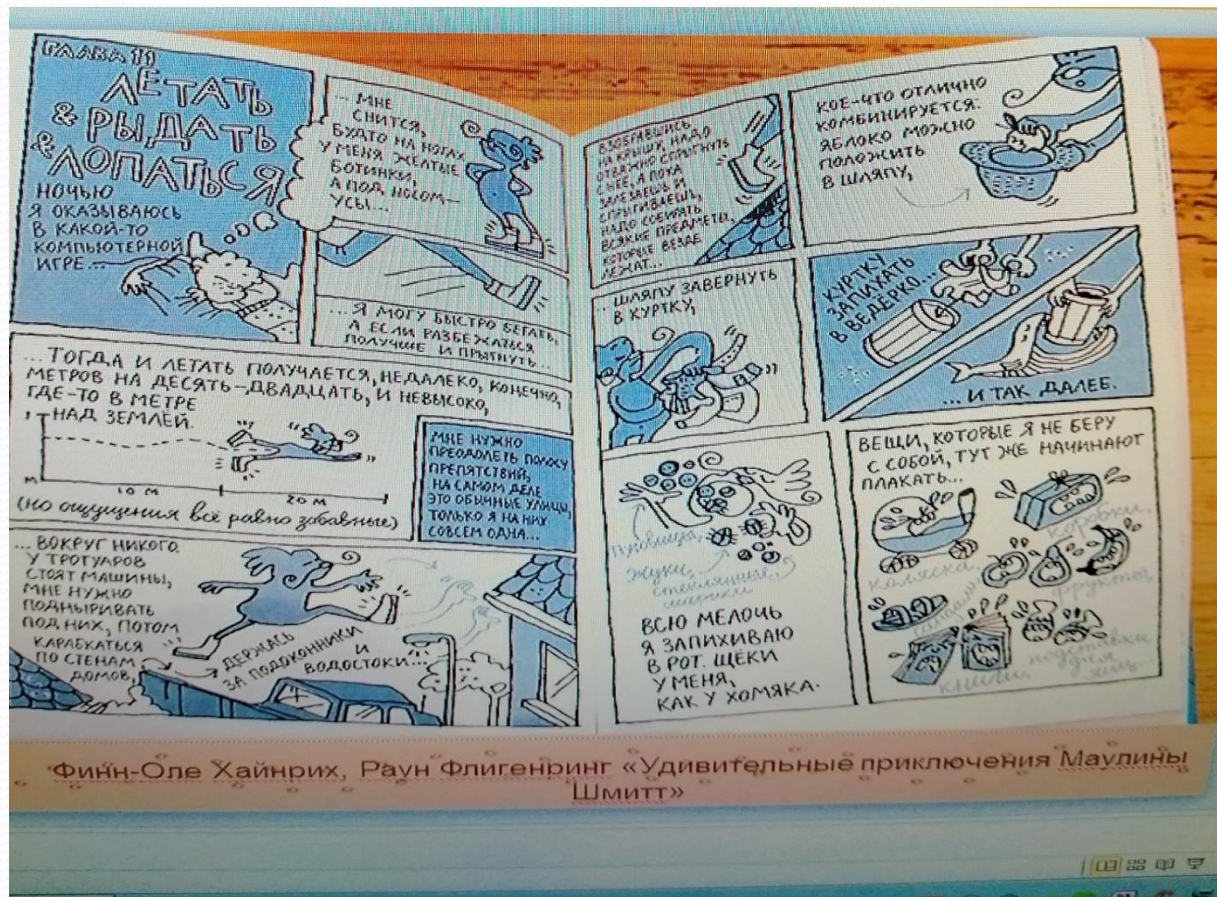
Современные школьные учебники



Современные школьные учебники



Книгоиздательская деятельность



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**