

*Сложноподчиненные
предложения с придаточными
образа действия, меры,
степени и сравнительными.*

Параграф 27, стр. 97

Расскажите о придаточных предложениях образа действия, меры и степени, сравнительном, следуя следующему плану:

1. На какие вопросы отвечает это придаточное предложение?
2. Какие союзы и союзные слова могут присоединять это придаточное предложение?
3. Пример СПП с данным типом придаточного предложения.

Проверим домашнюю работу. Упражнение 157.

1. Ахматова была совершенно лишена чувства собственности. Не любила и не хранила вещей, расставалась с ними удивительно легко. Подобно Гоголю, Аполлону Григорьеву и другу своему Мадельштаму, она была бездомной кочевницей и до такой степени не ценила имущества, что освобождалась от него, как от тяготы.

Проверим домашнюю работу. Упражнение 157.

2. Стихотворение Ахматовой («Предыстория») короткое – всего пятьдесят с чем-то строк. Но оно так густо насыщено бытовыми реалиями той эпохи, в нём столько её мельчайших примет, в каждом слове такая бездна пространства, что кажется – прочитал целый том.

Проверим домашнюю работу. Упражнение 157.

3. ...Боюсь, **что** у читателя составитс~~я~~я превратное мнение, **будто** я пытаюсь изобразить Ахматову, **наперекор** всем фактам её биографии, жизн~~е~~радостной, беспечно-веселой. Конечно, я далёк от подобных намерений. Я **так** часто видел её изнур~~е~~нной бессонницами, болезнями, бедностью, тяжким трудом, **что** мне захотелось напомнить себе и людям её улыбку, её юмор, её радостный смех.

Есть ли вопросы по упражнению 161?

Упражнение 161.

1. Круглое гнездо аиста, как большая серая ватрушка, лежит на дереве.
2. Вот аист, как самолёт над аэродромом, сделал два плавных круга и пошёл на посадку.
3. Теперь аист повис над гнездом в воздухе, как вертолёт, выбирает место, куда бы лучше поставить ноги.
4. Наконец он в гнезде и стучит одной половинкой клюва по другой, словно линейкой по парте.

Алгоритм выполнения задания:

1. Расставить пропущенные буквы и графически объяснить орфограммы.
2. Скобками показать главную и придаточную части предложения.
3. Союз заключить в овал, союзное слово подчеркнуть.
4. Устно задать вопрос к придаточной части.
5. В конце СПП написать вид придаточного предложения.

Холм выброш..ной земли осел и ра..

плющился так словно по нему прош..л

асфальтовый к..ТОК.

Ночью подмороз..ло так кре..ко что мокрые
кочья прошлогодней травы зал..денели
(на) скво..ь и хрустели л..маясь под
копытами лошадей.

Болота так задержали нас что мы (не)
могли доехать до станц..и и ост..новились в
пустой брош..ной юрте.

Кутузов выдвинулся из своего угла и
подвинулся к столу но (на) столько что лицо
его (не) было осв..ще..но пода..ными на
стол свечами.

Хрустальные струи разбивались (в) низу о
плоские камни ми..лионами сверкающ..х брызг
и яркая радуга в..села над этим велик..лепием
столь отч..тл..во что казалось на неё можно
было и оп..рет..ся.

Площадь они перес..кли так что оч..тились
перед дворц..м с другой стороны.

Он спешил так буд (то) кто (то) ждал его
дома.

Он п..сал эту картину так как будто это была
его последн..я в жизн.. работа.

Земля дрогнула так словно упала ск..ла.

Он нажал отражатель настольной лампы
так что(бы) свет падал лишь на середину
стола.

Пыльца цв..тущих р..стений так засыпала
лесную речку что в ней перестали отражат..
ся береговые деревья.

Какими способами выражены значения сравнения? (Знаки препинания расставлены)

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Луна как обкуса..ное яблоко.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

За розовеющим, весёлым, как
девичья улыбка, облачком маячил в
небе тоненький-тоненький краешек
неба.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Наступило прохладное лето, словно новая жизнь началась.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Черным зеркалом блеснуло озеро.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

В октябре наступили теплые дни, какие бывают летом.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

У него лишь глаза тревожно
округлились, словно он увидел
перед собой нечто диковинное.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Рядом с Владивостоком, словно
живое существо, мерно дышал
приливами и отливами Великий
Тихий океан.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Озеро как зеркало.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Как стрела промчался скорый поезд.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Ночь между тем сгустилась в такую
беспросветную тьму, какая
возможна только в сибирскую
ненастную осень.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Дождь лил как из ведра.

1. Сравнительный оборот.
2. Придаточное сравнительное.
3. Использование союза КАК в составе сказуемого.
4. Использование придаточного определительного для сравнения одного предмета с другим.
5. Употребление существительного в форме Т.п. вместо существительного с союзом КАК.
6. Фразеологический оборот.

Домашнее задание.

1. Можно ли по данной схеме СПП определить вид его придаточного? Докажите.



[], (что...)

2. Выполнить упражнение из прикрепленного файла.
3. Составить памятку «Виды придаточных предложений в СПП».

№	Вид придаточного	На какой вопрос отвечает	Средство связи	Пример предложения
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				