

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Межпоселенческая централизованная библиотечная
система» г.о. Сокольский Нижегородской области
Дорофеевская сельская библиотека

«Мой Пушкин каждой строкою я
говорю с тобою...»
виртуальная персональная выставка

Составитель: Смирнова Наталья Дмитриевна



Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день. Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина сопровождает нас на протяжении всей жизни.

Дорофеевская сельская библиотека предлагает вашему вниманию виртуальную выставку «Мой Пушкин каждую строкою я говорю с тобою...» 

Предлагаем каждому из вас открыть для себя своего Пушкина – поэта, художника, драматурга. Представленная выставка напомнит всем еще раз, как бесконечно разнообразно и гениально творчество.

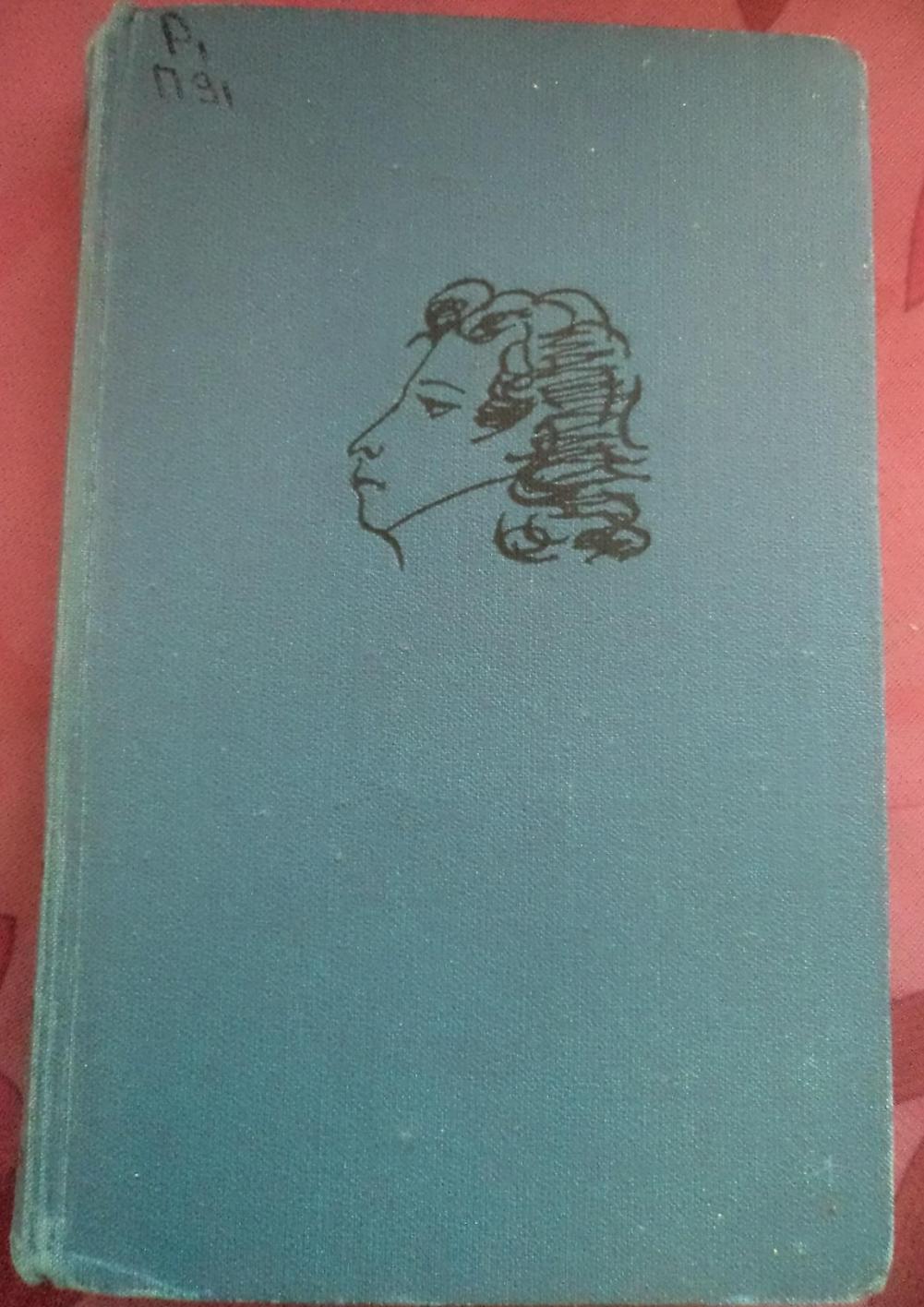


84(2.00с.Р4с)1
1791

Александр Пушкин

Пушкин А.С. Собрание сочинений Т.7

В седьмой том собрания вошли исторические статьи и материалы, история Пугачева – историческая страница, на которой встречаются имена Екатерины, Румянцева, двух Паниных, Суворова, Бибикова, Михельсона, Вольтера и Державина.



А.С. Пушкин. Собрание сочинений в десяти томах

В десятитомнике содержится полный текст всех произведений Пушкина.

Том I. Стихотворения 1813-1820 годов

Том II. Стихотворения 1820-1826 годов

Том III. Стихотворения 1827-1836 годов

Том IV. Поэмы. Сказки

Том V. Евгений Онегин. Драматические произведения

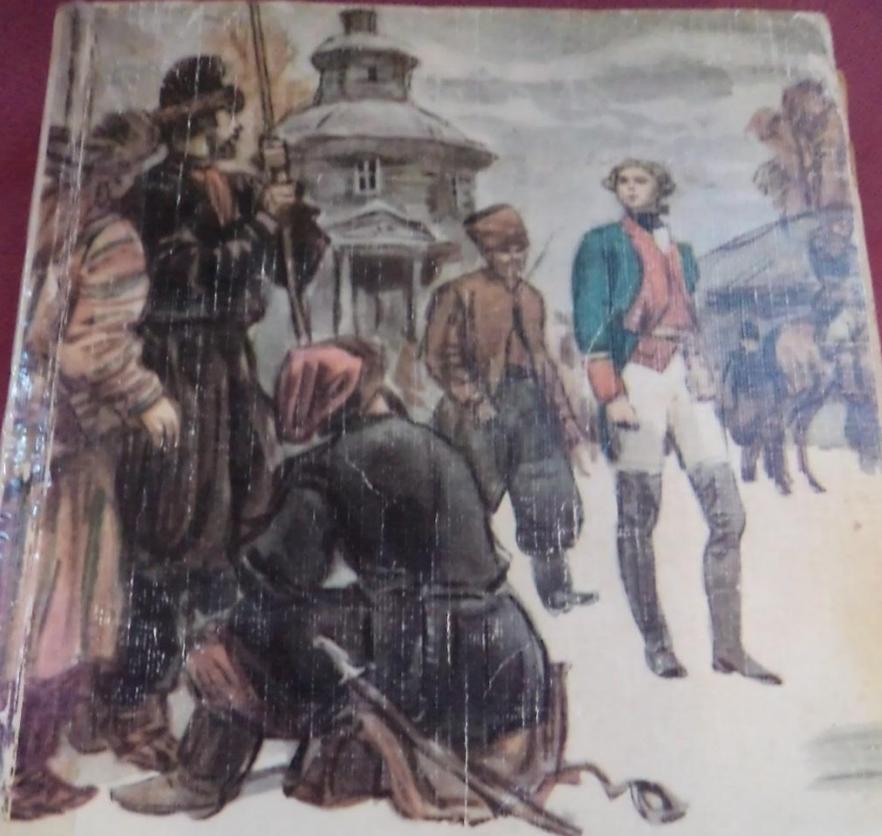
Том VI. Художественная проза

Том VII. Критика и публицистика

Том VIII. Автобиографическая и историческая проза. История Пугачева. Записки Моро-де-Бразе

Том IX. История Петра. Заметки о Камчатке

Том X. Письма



А.С.ПУШКИН

**КАПИТАНСКАЯ
ДОЧКА
—
ИЗБРАННАЯ
ПРОЗА**



Пушкин А.С. «Капитанская дочка»

В сборник вошли такие образцы пушкинской прозы, как «Арап Петра Великого», «Рославлев», «Кирджали». Каждое из этих произведений явилось своего рода предтечей исторического романа Пушкина «Капитанская дочка», который составляет основу настоящей книги.

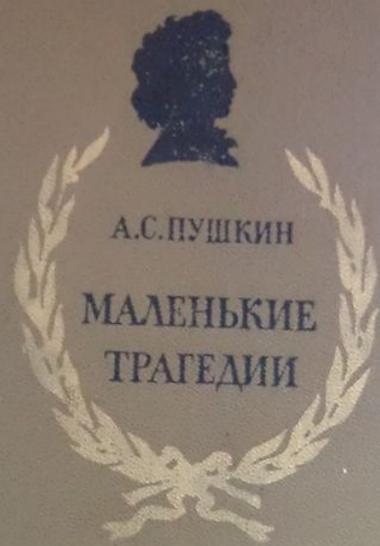
А.С. Пушкин
ДУБРОВСКИЙ

Издательство "Детская литература"

Пушкин А.С. «Дубровский»

Роман «Дубровский», по определению В. Белинского, «...одно из величайших созданий гения Пушкина».

Пушкин создал на основе русской действительности своего времени реалистический роман с острым социальным конфликтом.



Пушкин А.С. «Маленькие трагедии»

В книгу вошли четыре произведения, каждое из которых могло бы прославить любого поэта России и мира: «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Пир во время чумы».

«Маленькие трагедии» - это четыре тракта о природе страстей, о дружбе, о любви, о богатстве и скупости, о жизни и смерти. Вечные темы «Маленьких трагедий» служат современности, они и прочитываются, как современные произведения на историческом материале.

Пушкин не дает оценку конфликтам, он их обнажает. А мы, читатели, в меру своих сил делаем выводы. Вот почему каждый из нас, обращаясь к маленьким трагедиям, на каждом новом возрастном этапе прочитывает их по-новому и открывает в них для себя все новый и новый смысл.

ЮРИЙ ТЫНЯНОВ



Тынянов Ю. «Пушкин»

Роман «Пушкин» посвящен детству, отрочеству и юности поэта. Талантливый исследователь и художник, знаток пушкинской эпохи, Ю. Тынянов сумел не только запечатлеть живой образ самого поэта, но и исследовать историю его семьи.



Пущин И.И. «Записки о Пушкине»

«Записки о Пушкине» И. И. Пущина - один из самых интересных и достоверных источников сведений о Царскосельском лицее и юном Пушкине. Ценность этих мемуаров определяется, прежде всего, личностью их автора. Лицеист первого выпуска, близкий друг Пушкина, участник восстания декабристов, осужденный на 20 лет каторги с лишением дворянства и имущественных прав, вернулся в Петербург после амнистии, объявленной Александром II. Пущин с редким мужеством перенес все испытания и лишения, на каторге и в ссылке он ни в чем не изменил себе. Лицейская жизнь и юный Пушкин оживают под пером умудренного трудным жизненным опытом, но не утратившего юношеской свежести чувств человека.

Н.С. Шер

РАССКАЗЫ

О

РУССКИХ

ПИСАТЕЛЯХ

Детгиз-1960

Шер Н.С. «Рассказы о писателях»

В книге рассказано о писателях XIX века. Первый рассказ посвящен А.С. Пушкину, последний - А.М. Горькому. В книге много иллюстраций портреты писателей, зарисовки мест, где они жили, картины русских художников, рассказывающие о жизни в России XIX века.



Фортунатов Н.С. «Эффект Болдинской осени»

Наряду с именами святого Серафима Саровского, российских патриархов Никона и Сергия, Козьмы Минина, Валерия Чкалова, героев защиты Отечества, многих выдающихся ученых Нижегородский край отмечен причастностью и к имени великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Эта книга выросла из более чем двадцатилетних наблюдений, когда с середины 70-х годов Н.С. Фортунатов с увлечением принялся за изучение поэзии и прозы Пушкина.

В своей книге автор показывает насколько эффективной была Болдинская осень.



Идут и идут годы, а пушкинские строки бегут, как волны, сквозь время, радуют нас, дарят нам силу, красоту и учат любить жизнь, любить русский язык, свой народ и родную землю.