

**Урок литературы в 7 классе по теме
«Сложность взаимоотношений взрослых и
детей» по рассказу
И.А. Бунина « Цифры»**

Цель урока:

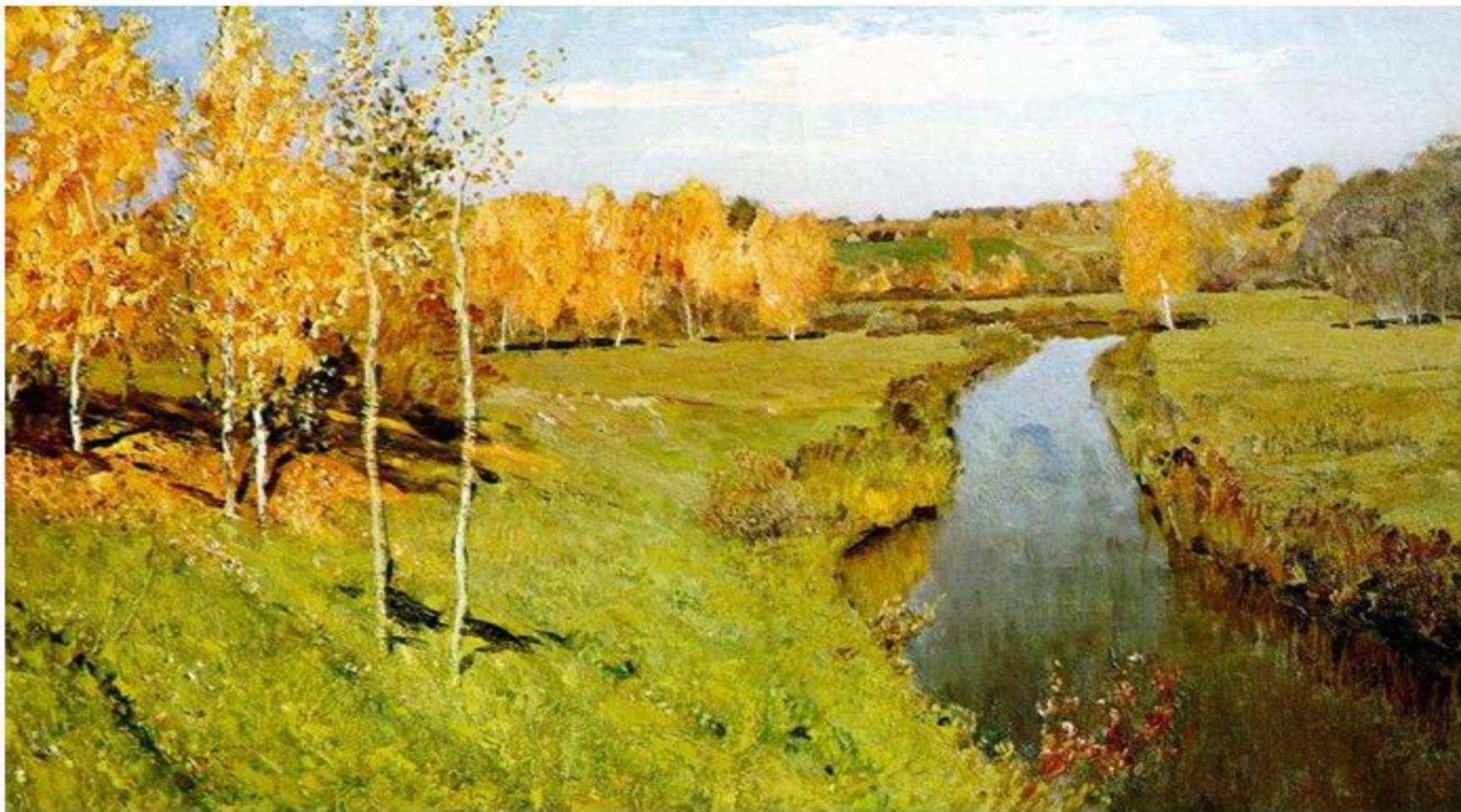
1. Разобраться в прочитанном.
2. Выявить особенности композиции и раскрыть организацию рассказа для понимания идеи рассказа.

Содержание урока

1. Вступительное слово учителя.
2. Презентация « Биография И.Бунина».
3. Знакомство с темой и целью урока.
4. Работа с репродукциями В. Серова.
5. Анализ композиции, её особенности.
6. Анализ образов героев произведения.
7. Творческая работа.
8. Дискуссия.
9. Тест на толерантность.
- 10.Подведение итогов.
- 11.Домашнее задание.



Ф. Васильев «На закате»



Золотая осень

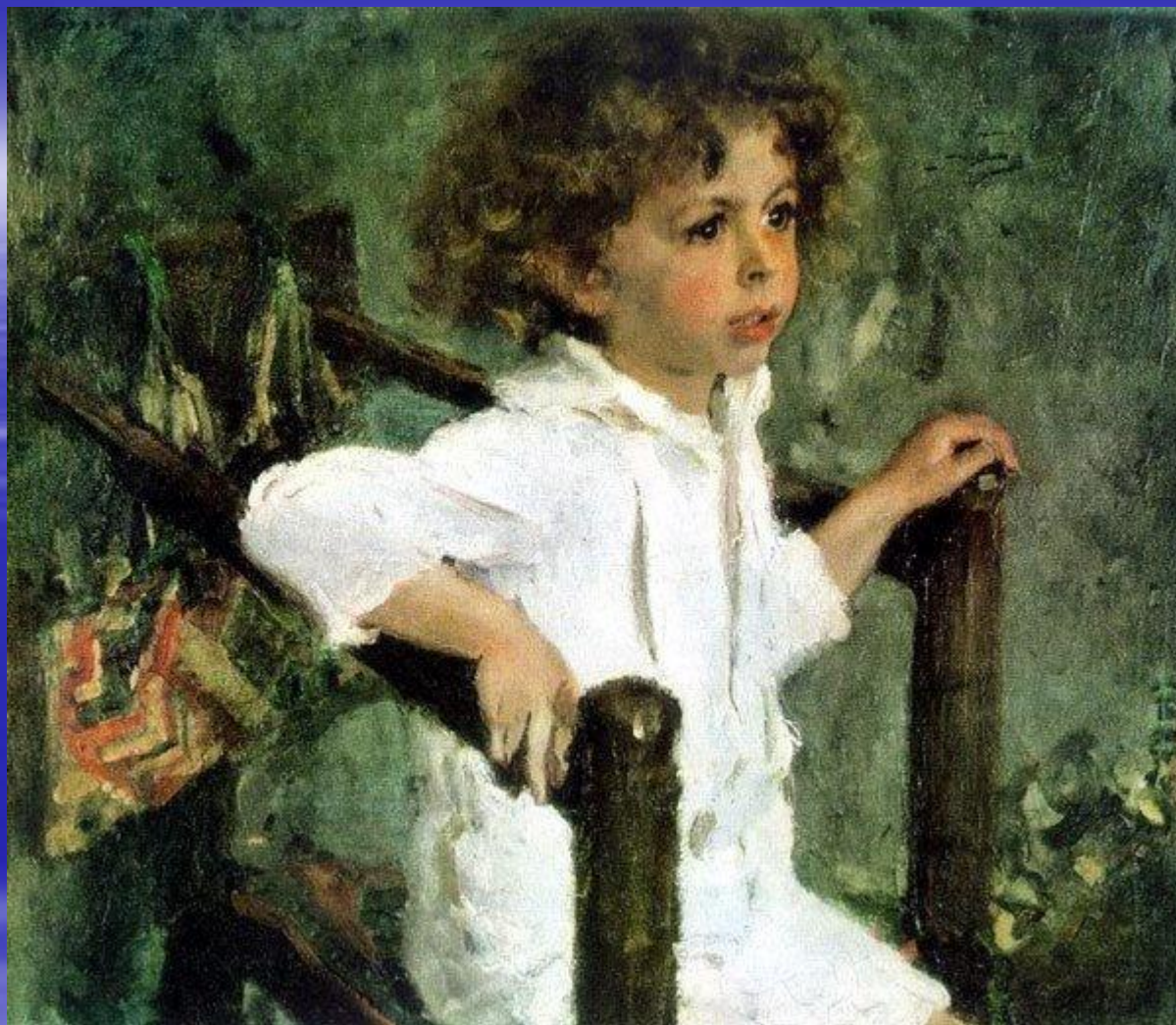
И. Левитан

Тема: Сложность взаимоотношения детей и взрослых (по рассказу И. Бунина «Цифры»)





В. Серов
«Девочка с персиками»



В. Серов
«Мики Морозов»

Поразмышляем

- От чьего имени ведется рассказ? Почему?
 - Какова тема рассказа?
 - Почему произошла ссора?
-
- Какие чувства возникли у вас после прочтения?



Композиция рассказа

Заключение - 1 глава «Когда ты вырастешь, вспомнишь ли ты, как...»

Развязка - 1 глава «Дядечка, прости меня, я больше не буду...»

Завязка – 2 глава «Ты в этот день проснулся с новой мечтой...»

Кульминация –

2 глава --«Царский день. Великий грех»

3 глава «Вот тебе и цифры...»

4 глава – «Но ты всё кричал...»

5 глава – «И мы сделали вид, что забыли о тебе...»

Развязка –

**7 глава «Дядечка!– сказал ты мне,
обессиленный борьбой за счастье..»**

Особенности композиции

- Рассказ от лица героя
- Нарушение хронологии (последовательности) изображения событий
- Разное количество кульминаций

Главные герои произведения

- Дядя

Женя

- Расскажите, какова манера, поступки, речь, отношение к себе главных героев

Манера держаться, характер героев

■ **Дядя:**

сдержанный, твердый в своих решениях, спокойный, справедливый, строгий;

Женя:

«... хотел после всех своих преступлений показаться особенно деликатным, особенно приличным и кротким... »

Речь героев

■ Дядя:

говорит он спокойно,
рассудительно, порой твердо;
говорит холодно, небрежно,
раздраженно;
но возникла ситуация, когда он
даже «рявкнул» на
племянника;
но все больше речь к мальчику
наполнена любовью и
нежностью;

■ Женя:

в зависимости от ситуации
речь его то тихая, то
протяжная; то он начинает
кричать, вопить, то говорит
шепотом; то восклицал
страстно, то злобно кричал; то
горячо, поспешно, то радостно.

Отношение героев к себе

- Дядя

Я очень умный дядя
Совершаю великий
грех

Женя

Смирился

- Почему нет описания внешности, портретов героев? Что важно показать писателю?

Психологический портрет --

- Это совокупность черт характера человека, мир его душевных переживаний, который показан с помощью жестов, мимики.

Поразмышляем

Какова, по-вашему,
главная ценность в
человеческих
отношениях ?

Как вы думаете,
должны ли взрослые
признавать свои
ошибки перед
детьми? Признал ли
дядя свою
неправоту?



**Какие уроки
на взрослое будущее
вы извлекли,
прочитав рассказ
И.А. Бунина?**

УРОКИ НА ВЗРОСЛОЕ БУДУЩЕЕ!

- 1. Взрослые должны помнить, какими они были в детстве!**
- 2. Быть внимательными по отношению к детям.**
- 3. Нельзя озлобляться!**
- 4. Взрослые всегда должны быть мудрыми.**
- 5. Нельзя обижать людей, тем более близких тебе. Это больно.**

ТЕСТ

- Часто ли вы ссоритесь с родителями?
- 1 - нет
- 2 - бывает
- 3 - да

- Признаёте ли вы свои ошибки?
- 1 – всегда
- 2 -- с трудом
- 3 – я всегда прав(а)

- Часто ли вы проводите досуг с родителями?
- 1 – часто
- 2 – иногда
- 3 – никогда

- Умеете вы прощать обиды?
- 1 – стараюсь прощать
- 2 – долго помню обиду
- 3 – никогда не прощаю

Итоги теста

- Если вы набрали от 4 до 6 баллов, то вы просто идеал: добры, внимательны, отзывчивы.
- Если вы набрали от 7 до 9 баллов, то вы достаточно доброжелательны, любите родителей.
- Если вы набрали от 10 до 12 баллов, то вам надо серьёзно задуматься над вашим отношением к родным и друзьям.

- Для кого и почему написан рассказ?

Домашнее задание

- 1. стр.18, вопрос 1, 2.
- 2. сочинение- миниатюра «Что нужно сделать, чтобы взрослым и детям достичь взаимопонимания?» *
- 3. индивидуальные сообщения
- 4. читать стр. 22– 38.