

# Материальная культура, быт и костюм Франции XVIII века

Тема №3

314гр

Кузнецова Елена

# План

1. Архитектура
2. Скульптура
3. Живопись
4. Интерьер
5. Посуда
6. Мужской костюм
7. Женский костюм
8. Обувь
9. Украшения

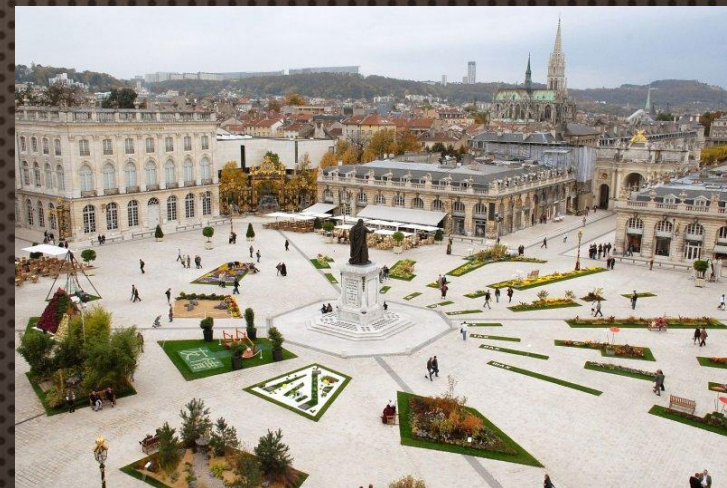
# Архитектура



Отель Субиз в Париже



Овальный салон



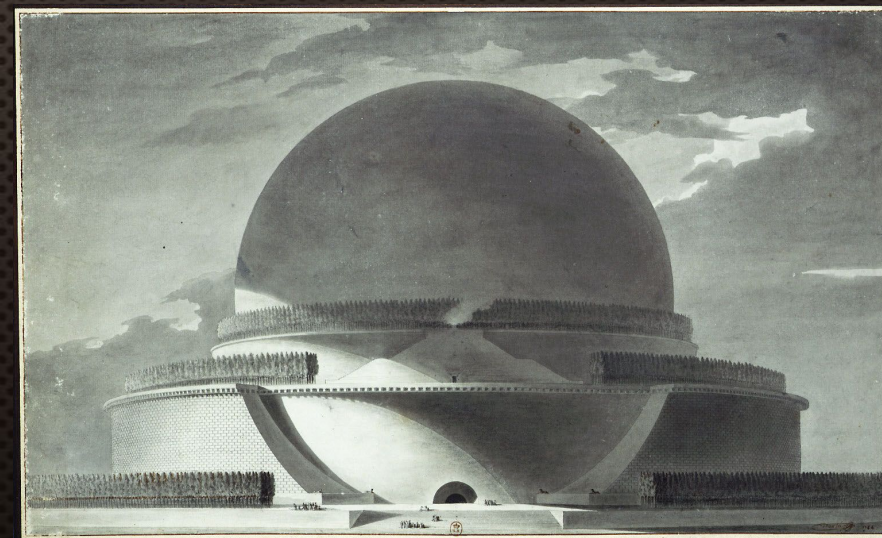
Ансамбль 3х площадей



Площадь Людовика XV

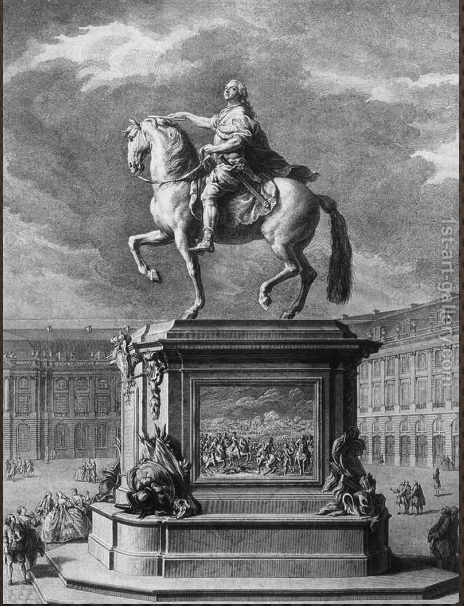


Церковь Св.Женевьевы

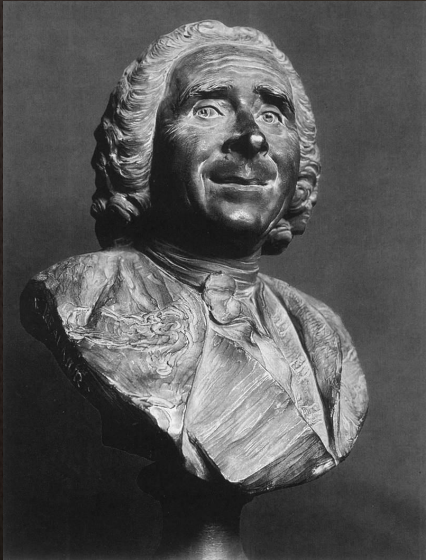


Кенотаф Ньютона

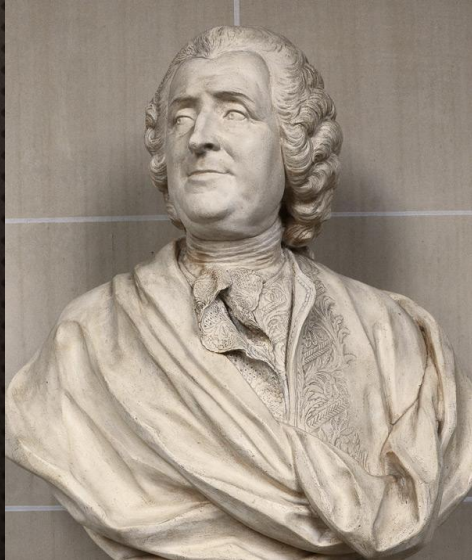
# Скульптура



Реомюр



Габриель



# Живопись

Жана Франсуа де Труа



«Лот с дочерьми»

Антуан Ватто Жан-Антуан Ватто



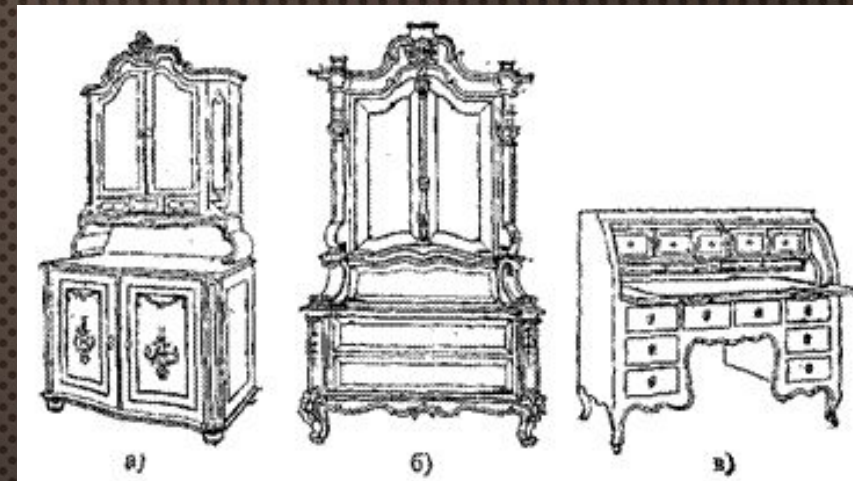
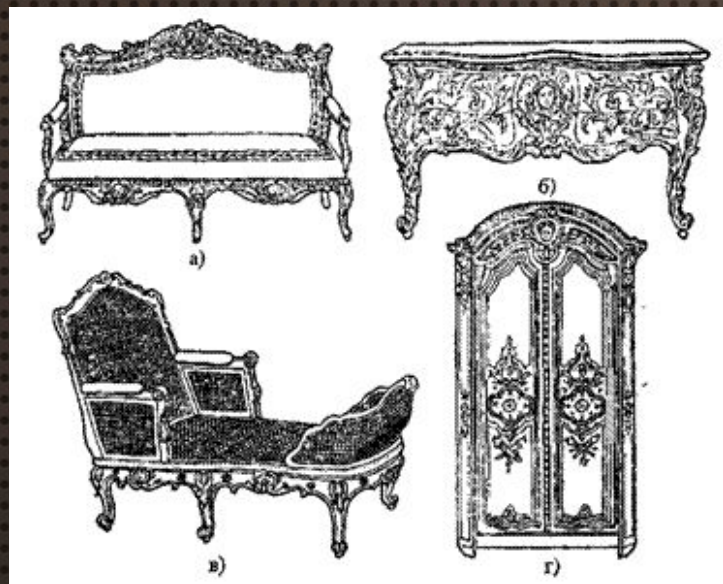
«Капризница»

Николя Ланкре Николая Ланкре



«Портрет танцовщицы Камарго»

# Интерьер



# Посуда



# Ткани. Костюмы

## Мужской костюм



# Женский костюм





# Обувь. Украшения



## Список литературы

КАМИНСКАЯ Н. М. «ИСТОРИЯ КОСТЮМА» 1977

Ю.К. Золотов«Искусство Франции. Изобразительное искусство»

Искусство Франции XVII - XVIII веков. - М.: Государственный Эрмитаж, 2010. - 192 с.

Данилова И.В. История зарубежного искусства. М., «Изобразительное искусство», 1984

Мацулевич Ж. Французская портретная скульптура XV--XVIII веков в Эрмитаже. Л. -- М., 1940;

М. Алпатов, Всеобщая история искусств, т. II, М.-Л., 1949.