

**Всероссийская неделя  
«Театр и дети».  
Беседа «Театральные  
подмостки» с участниками  
ансамбля чтецов  
«Родничок»**

Листовской сельский клуб

# ЧТО ТАКОЕ ТЕАТР?

- **Театр** - место для зрелищ
- **Театр** - род искусства, специфическим средством выражения которого является сценическое действие, возникающее в процессе игры актёров перед публикой

# Разновидности театра:

- Драматический театр
- Театр оперы и балета (музыкальный)
- Кукольный театр
- Кинотеатр

# История театра)

- Театр появился из мистерий в честь Диониса. В те времена существовали пьесы только двух жанров — трагедии и комедии. Писались они чаще всего на мифологические или исторические сюжеты. Все роли играли мужчины. Актёры (изначально их на сцене было всего два, третьего ввёл Софокл) выступали в огромных масках и на котурнах. Декораций не было. Женщины (исключая гетер) не всегда и не везде допускались на представления, особенно на комедию, и сидели, как правило, отдельно от мужчин.





# Виды театра



- драматический театр, оперный, балетный, кукольный театр пантомимы и др.



Театр имеет 2 зала большой и малый. Сцена большого зала выполнена в форме подковы.

# Малый театр

Государственный академический Малый театр России — драматический театр, расположенный в Москве, Театральный проезд, д. 1, один из старейших театров России, сыгравший выдающуюся роль в развитии русской национальной культуры. Открылся 14 октября 1824 года в Москве.



# Большой театр

- Открытие Большого Петровского театра 6 января 1825 года было обставлено очень торжественно.







Сегодня в Москве насчитывается около 150 театров всех видов и жанров – от классического Большого театра оперы и балеты, до театров оперетты, музыки, танца, многочисленных драматических театров, не говоря уже о кукольных и детских театрах. Откуда же появилось такое разнообразие?





**Основные работники театра:** режиссер, актеры, гримеры, гардеробщики, осветители, билетеры, пожарные, художники, рабочие сцены.



# ***Роль художника в театре:***

***создание театрального макета,  
масок, декораций, грима,  
костюмов, причесок, подбор  
реквизита, бутафории.***

# Виды театров на Руси в XVII - XVIII вв.

**Публичны  
й  
театр**

**Театр  
народно  
й  
драмы**

**Крепост  
ные  
театры**

**Школьны  
й  
театр**

**Театр  
«охочих  
комедиан  
тов»**

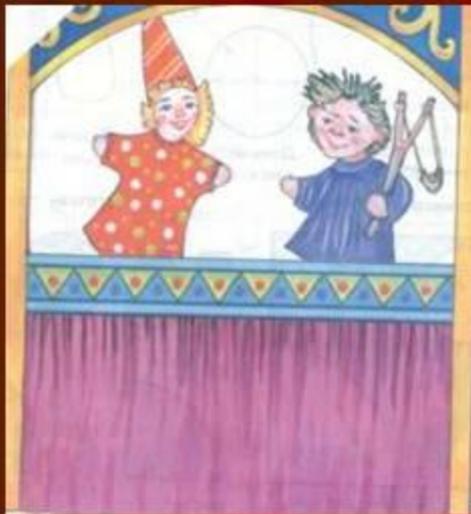
**Кукольны  
й  
театр**

# Театр кукол — одна из

*разновидностей кукольного вида пространственно-временного искусства, в который входят мультипликационное и не мультипликационное анимационное киноискусство, кукольное искусство эстрады и художественные кукольные программы телевидения.*

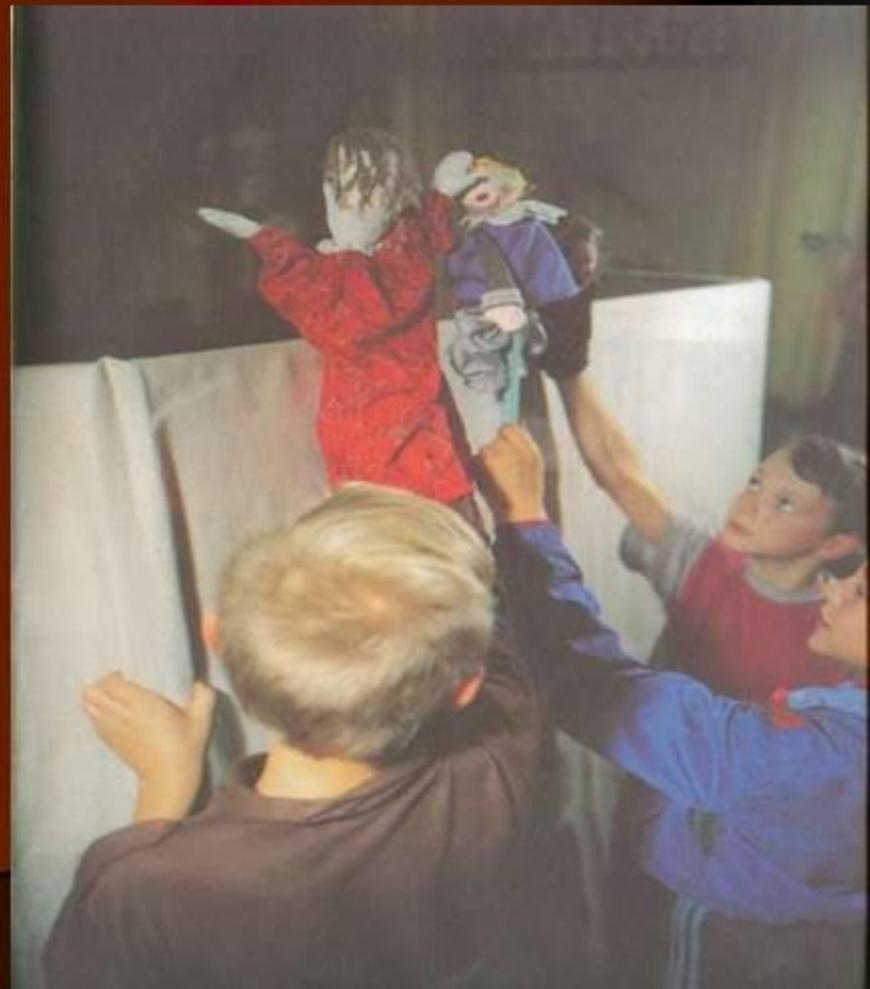


# ***Разновидности кукол***



Бывают куклы, которые надевают на руку. Таких кукол называют

***перчаточными,***  
ими управляет один человек.



# Театр кукол



Одна из разновидностей кукольного вида искусства. В спектаклях театра кукол внешность и физические действия персонажей изображаются и/или обозначаются, как правило, объёмными, полу объёмными (барельефными или горельефными) и плоскими куклами (куклами-актёрами). Куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами, а иногда автоматическими механическими устройствами. В последнем случае куклы-актёры называются куклами-роботами.

# Драматический театр



**Памятник В.И. Чапаеву**



*Здание театра, спроектированное знаменитым архитектором М. Чичаговым и построено в 1888 году.*

*Здание театра в псевдорусском стиле горожане стали называть «теремком» или «пряничным домиком».*

*Расцвет самарского театра в XIX веке связан с антрепризами П.М. Медведева (1860-80-е гг.), А. А. Рассказова в 1870-е гг., И. К. Немова, И. П. Новикова (1870-1880-е гг.).*

**В 1977 г. театр драмы получил звание академического.**



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**