



Капитанская дочка

А.С. Пушкин

Герои и их прототипы.

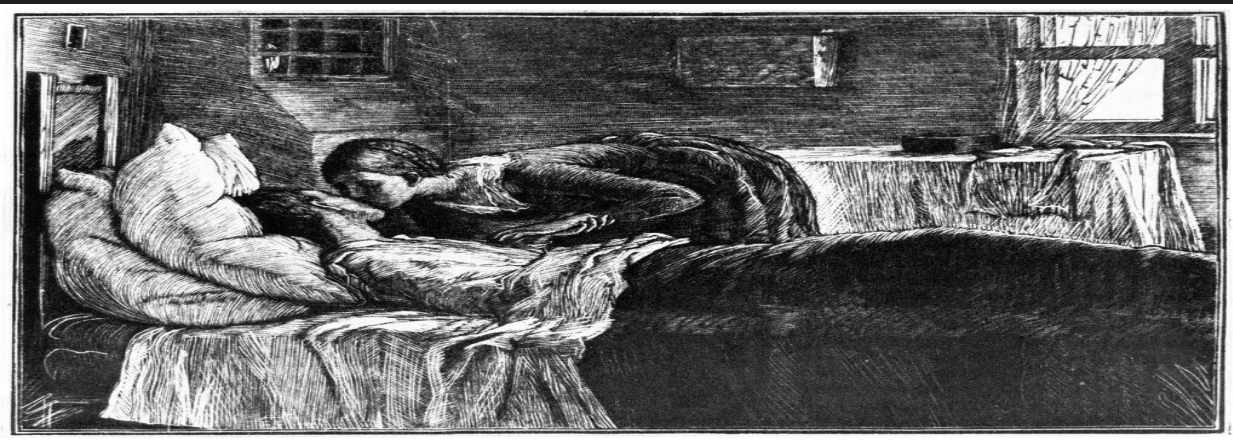


Петр Гринев, образ из романа
А.С. Пушкина



Олег Стриженов, актер, сыгравший
Петра Гринева в фильме 1958 года.

По первоначальному замыслу А.С. Пушкина в центре повествования должен был быть дворянин, перешедший из одного лагеря в другой, а прототипом ему служил офицер Михаил Александрович Шванвич. Однако есть и другой предположительный прототип - это пленный офицер, который бежит от Пугачева – гарнизонный капитан Иван Башарин. Ни портретов, ни тем более фотографий этих людей не сохранилось.



Шванвич Михаил Александрович (1749 - 1802) - офицер-пугачевец ; он вместе с семьей около трех лет (1760 - 1762) провел в Оренбурге, где в то время отец служил офицером в местном гарнизоне. В 1773 Шванвич, также как и Гринев, состоял в команде, которая воевала против Е.И. Пугачева. В ночь на 6 ноября, приблизившись к деревне Юзеево, команда была внезапно окружена и атакована пугачевскими отрядами, а вскоре капитулировала. Пленников пригнали в Бердскую слободу, представили Пугачеву и привели к присяге на верную службу новоявленному "императору Петру Третьему". Уважая просьбу гренадеров, с одобрением отзывавшихся о Шванвиче, Пугачев не только избавил его от казни, но и определил в есаулы полка пленных солдат (в «Капитанской дочке» Пугачев также избавил Петра Гринева от казни).



Швабрин был написан с того же человека. Он, в отличие от Гринёва, избрал лишь отрицательные качества Шванвича. В романе А.С. Пушкина Швабрин показан корыстным, подлым и лживым офицером, очень скоро предавшим своих сослуживцев. На фотографии показаны кадры из того же фильма 1958 года.



Прототипом Машы **Мироновой** стала Мария Васильевна Борисова. Борисова была дочерью Старицкого помещика. Она жила в доме Петра Ивановича Вульфа в Старице, Тверской губернии. Пушкин, будучи осенью 1828 в Малинниках, познакомился с Борисовой. Она удивила его своей честностью, открытостью, твёрдостью своего характера. Этими качествами Александр Сергеевич наделил Машу **Миронову**.



Также в романе фигурирует реальное историческое лицо - Емельян Пугачев. Он - донской казак, устроивший пугачевское восстание, во время которого огромное множество крестьян бунтовали против власти царя. Выдавал себя за Петра 3, что фигурировало в романе, когда Пугачёв приказывал офицерам присягать ему на верность. Несмотря на свою жестокость и кровожадность проявил милосердие к Гриневу, когда тот остался верным императрице.

Произведение “Капитанская дочка” А.С. Пушкина содержит в себе множество исторических лиц, сражений и событий. Автор пытался добиться максимальной исторической достоверности, изучая места этих битв, читая архивы.