Гордость русского народа — хохломская роспись

Мастер-класс для воспитателей

Подготовила Чернова ЕкатеринаИгоревна

Хохломская роспись – это искусство, зародившееся в семнадцатом веке в небольших деревушках, расположенных на берегу Волги. Это декоративное оформление изделий из древесины. Отличительная черта промысла – использование золотистого фона, на поверхность которого

Цель: воспитывать интерес к русским народным промыслам; обобщать и закреплять знания детей о традиционных русских промыслах **хохломы**.

Задачи:

Обучающие задачи. Знакомить с образцами растительного орнамента, украшающего **хохломские изделия**. Учить детей создавать свой образ изделия, используя декоративные элементы.

Развивающие задачи: активизировать познавательную деятельность детей. Развивать психические процессы: внимание, мышление, память. Формировать эстетический вкус.

Воспитательные задачи: вызвать у детей уважение к предметам быта, как результатам деятельности человеческого труда. Воспитывать уважительное

Изделия для хохломской росписи, чаще всего это посуда и мебель, делают из дерева. Но перед тем, как на них рисовать, поверхность покрывается грунтовкой и блестящим маслом по специальной технологии. Потом эту блестящую поверхность лудят - втирают в нее мягкой тряпочкой алюминиевый порошок, от чего она становится серебристой и очень гладкой, а после покрытия лаком - золотистой. Расписывают посуду "под хохлому" масляными красками. Традиционные элементы Хохломы — красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки. Также нередко встречаются птицы, рыбы и звери.