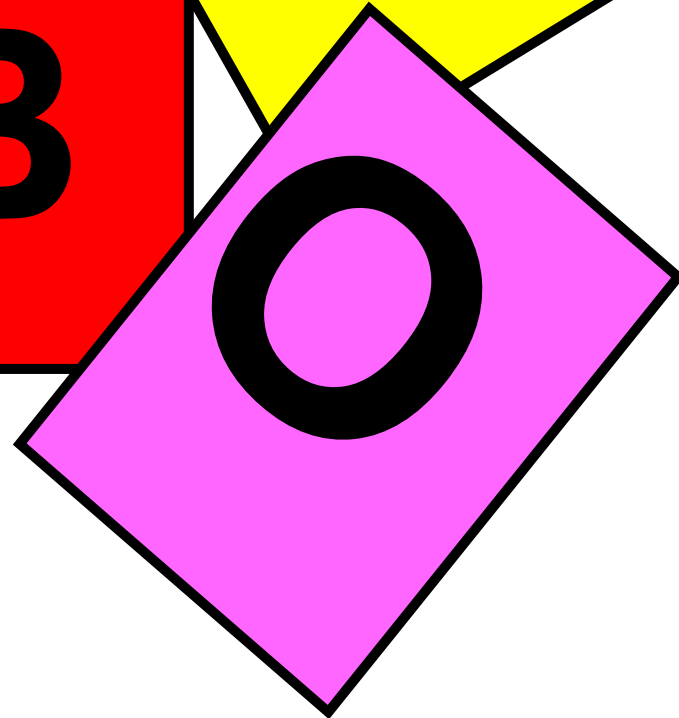
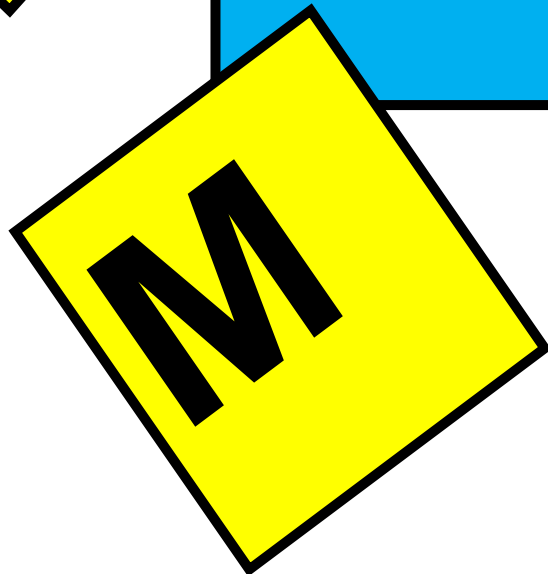
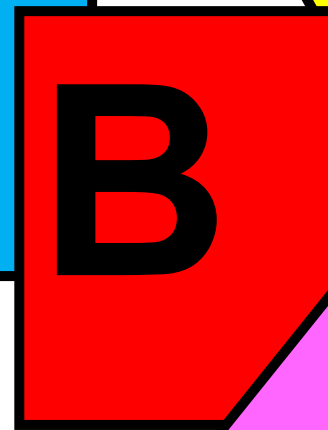
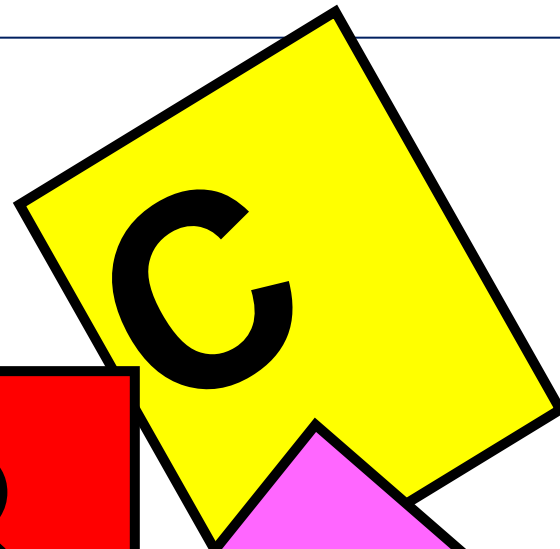
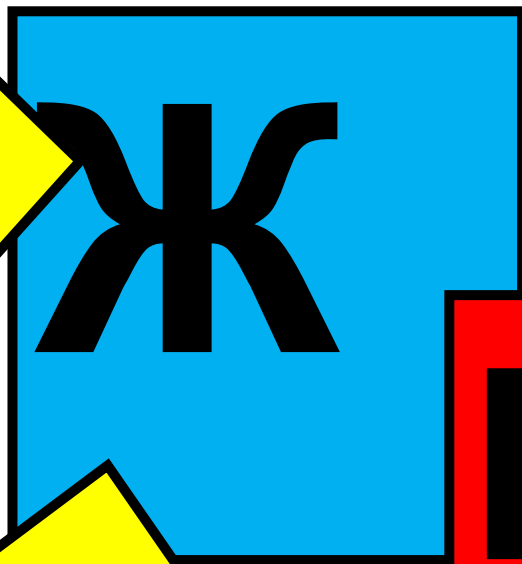
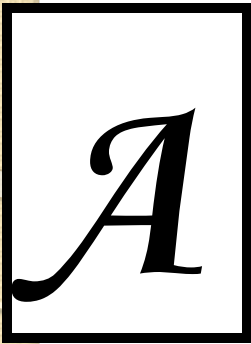


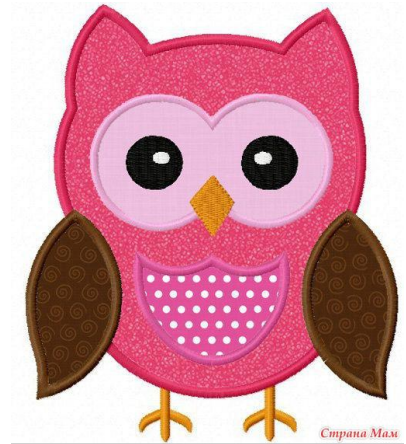
# Азбука ремёсел





# Аппликация

1. Изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на что-н. кусков цветной бумаги, материи, листьев, пуговиц и др. материалов.
2. Изготовленная таким образом картина, украшение и т. п.



# Аэрография

(**воздухописание**) — одна из техник изобразительного искусства, использующая аэрограф в качестве инструмента для нанесения жидкого или порошкообразного красителя при помощи сжатого воздуха на какую-либо поверхность. Также может быть использован баллончик с краской.

# Б

## Бисероплете

ние создание при помощи бисера и  
металлической проволоки  
художественных работ.



## Ба'тик

ручная роспись по ткани с  
использованием резервирующих  
составов.

# В

## Валяние

техника рукоделия, в процессе которой из непряженной шерсти для валяния создаются объемные игрушки или одежда или другие декоративные предметы.

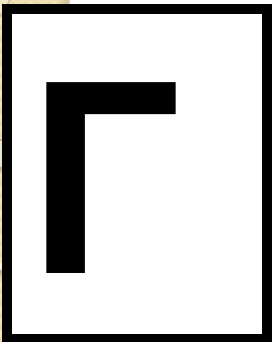


## Вышивани

### е

это ремесло украшения ткани или других материалов с помощью иглы для наложения ниток или пряжи. Вышивка может также включать другие материалы, такие как жемчуг, бисер, перья и блестки.





# Ганутель

это искусство изготовления цветов из тонкой спиральной проволоки и шёлковой нити, а также бисера, бусинок и жемчужинок, зародившееся в монастырях Мальты.



# Гончарное ремесло

изготовление посуды, игрушек, различных предметов из глины с последующим обжигом.

# Граффити

1. Древние процарапанные надписи на стенах храмов, металлических изделиях, сосудах и т. п.
2. Надписи и рисунки на стенах домов, на заборах и т. п., сделанные самодельными художниками в особой манере.



# Д

## Дымковская игрушка

глиняная статуэтка, раскрашенная яркими красками. Промысел возник в заречной слободе Дымково, близ города Вятки (ныне на территории города Кирова).



Е,

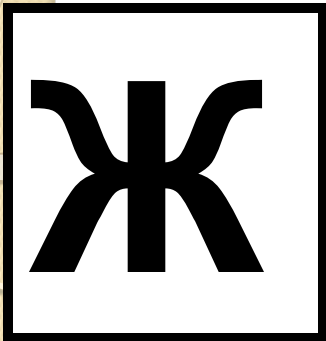
Е

## Егерь

1. Охотник-профессионал.
2. Солдат особых стрелковых (егерских) полков в некоторых армиях.







# Жемчужный промысел

- добыча речного жемчуга. Велась более чем в 60 северных реках. Особенно много его было получено из раковин реки Муна на Кольском полуострове. Использовался как декоративное украшение в художественном шитье.





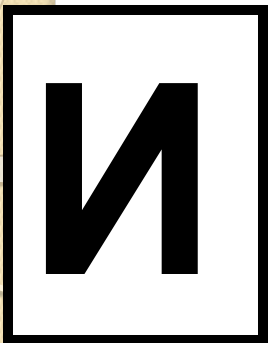
З

# Земледелие

е

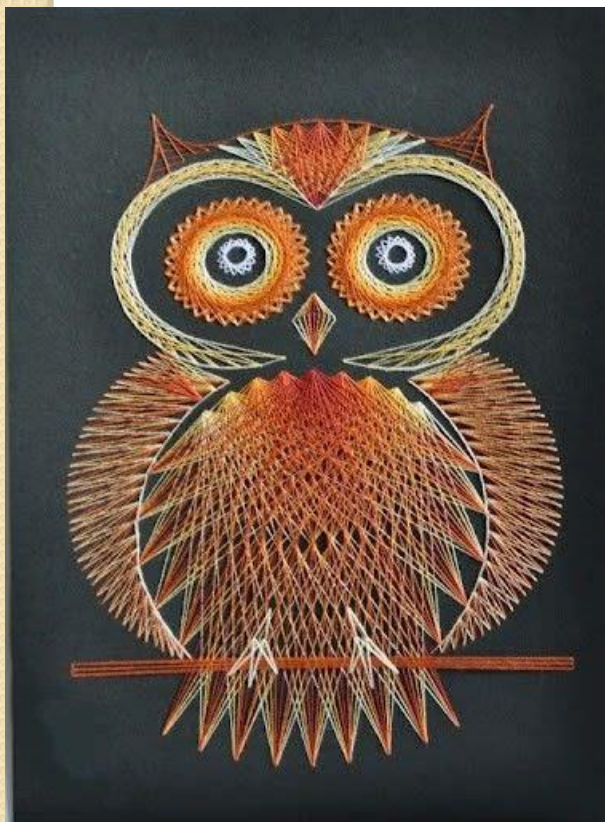
обработка земли, плодородных почв для  
выращивания сельскохозяйственных  
растений





# Иконопись

вид живописи. Создание священных изображений – икон. Для иконописи «характерны особый художественный язык, техника и методы творчества»



# ИЗОНИТЬ

техника, получения изображения нитками на картоне или другом твёрдом основании.

# К

## Камнерезно е искусство

обработка камня, резьба по камню с  
последующим изготовлением изделий.  
Возникло на Урале.



## Ковка

процесс, при котором металлу придается  
необходимая форма. Для того, чтобы металл  
принял эту форму, необходимо привести его  
в состояние пластичности. Это достигается  
путем нагревания. Поэтому в кузне очень  
жарко из-за постоянно горящего огня.



# Л

## Ложкарный промысел

Изготовление ложек всей семьёй. Каждому находилась работа по силам. Мужчины вытачивали, резали. Молодые подмастерья занимались заготовками которые называются — баклуши.



## Лозоплетен ие

ремесло изготовления плетёных изделий из лозы. Лозой подразумевается любой природный материал растительного происхождения, способный при определённой обработке с лёгкостью гнуться, а в обычных условиях держать форму (виноградная лозы, ивовый прут, ротанг и бамбук).

# М

## Макраме

техника плетения из узелков. Материалы для этого хобби можно использовать разные, к ним только одно требование — прочность. Из толстых нитей изделия получаются более фактурными, а вот на тонких узоры видно плохо.



## Мыловарение

процесс создания мыла своими руками. Различают три способа мыловарения:

- 1) мыло переваривается из обычного туалетного (чаще, детского) с примешиванием добавок, отдушек, красителей, эфирных масел;
- 2) мыло делается из специальной мыльной основы с примешиванием добавок;
- 3) мыло варится из щелочи и жиров, в разных пропорциях.

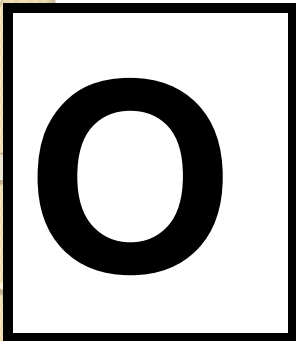
# Н

## Набойка (набивка) тканей

вид декоративно-прикладного искусства;  
получение узора, монохромных и цветных  
рисунков на ткани ручным способом при  
помощи форм с рельефным узором, а также  
ткань с рисунком (набивная ткань),  
полученным этим способом.

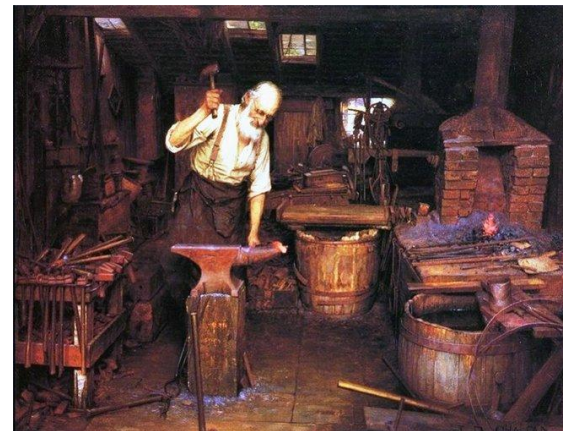






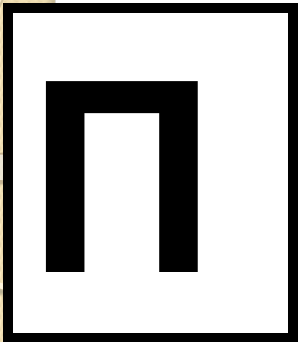
# Обработка металла

процесс изменения формы, размеров и качеств металлов и сплавов. Во время технологических процессов обработки металлов различными методами меняются форма и размер металла, а также могут меняться физико-механические свойства металлов.



# Оружейное дело

модернизации и создании новых видов огнестрельного и иного дистанционного оружия.



# Плотничество во

ремесло, занятие плотника. Обработка лесного материала, постройка деревянных зданий, выделка деревянных частей сооружений или простой деревянной мебели. Работа плотника заключается главным образом в распилке, обтёске и составлении разных деревянных соединений



# Печное ремесло

выкладка печей и каминов в домах. Профессия печника – это работа с глиной, водой, огнём и дымом. Печник должен знать законы, по которым движутся воздух и дым в дымоходе, накапливается и распределяется тепло.

Р

# Резьба по дереву

старинный народный промысел.  
Деревянным резным орнаментом украшали дома, мебель, предметы быта, посуду и т.д.





**С**

# Скорняжно е ремесло

выделка шкур пушных животных на мех.  
Один из основных промыслов на Руси.



# Стеклодувное (гутное) ремесло

варка стекла с последующим формованием изделий  
из него.

**Т**

# Ткачество

Производство ткани на ткацких станках.



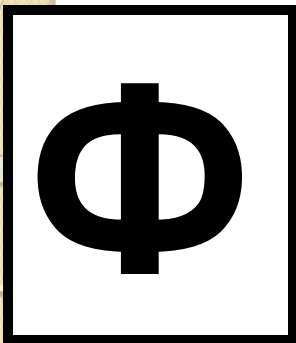
У

# Узелковый батик

метод окрашивания ткани при помощи жгутов и узлов, которые создают узор. Такое узелковое окрашивание считается одним из наиболее древних методов орнаментации тканей.







# Филигранное искусство

создание изящных ажурных изделий из металлической проволоки. На Руси слово филигрань имело синоним «скань», в древнерусском языке означающее свивать, скручивать.



# Фриволите

техника создания оригинального кружева из узелков

# Х

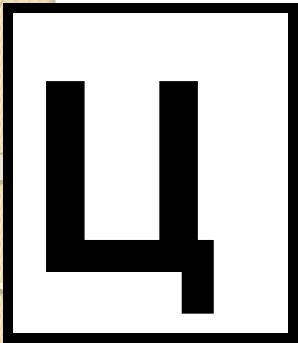
## Художественная роспись

искусство декорирования красками какой-либо поверхности.



## Хохлома

старинный русский народный промысел - декоративная роспись деревянной посуды и мебели, выполненная красными, зелёными и золотистыми тонами по чёрному фону.



# Цирковое ремесло

работа циркового артиста. Жонглирование,  
акробатика, дрессировка животных, клоунада и  
другие виды.





# Ч

## Чеканка

процесс изготовления рисунка, надписи, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого рельефа. Техника чеканки применяется при создании посуды, декоративных панно, различных ювелирных украшений.

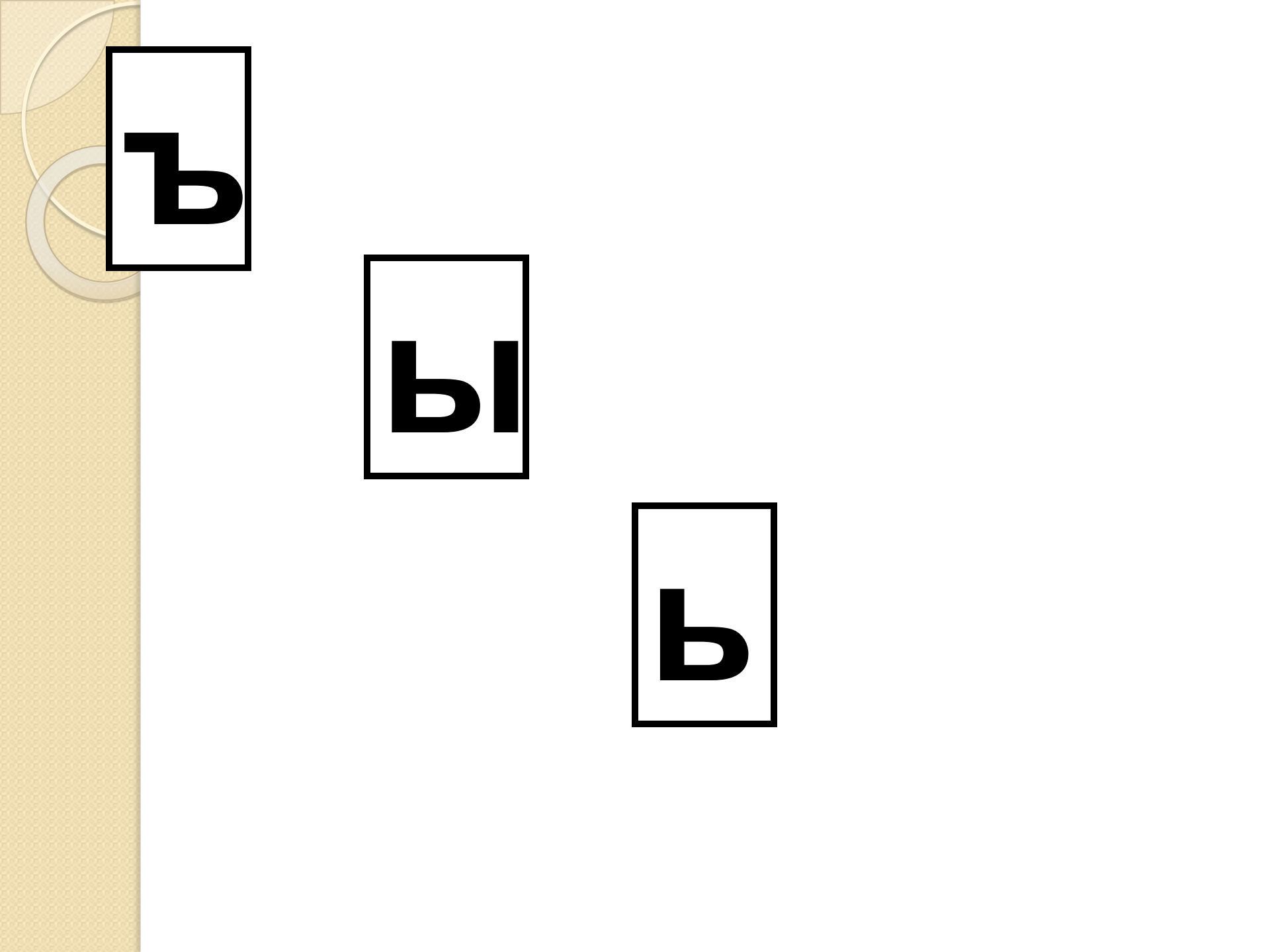


Ш, Щ

# Шитьё

создание на материале (ткани, коже) стежков и швов при помощи иглы и ниток.



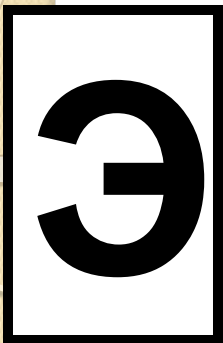


Ъ

Ы

Ь





# Энкаустика

техника живописи, в которой связующим веществом красок является воск. Живопись выполняется красками в расплавленном виде (отсюда и название). Разновидностью энкаустики является восковая темпера, отличающаяся яркостью и сочностью красок. В этой технике написаны многие раннехристианские иконы.



# Ю

# Ювелирное ремесло

создание ювелирных украшений из металлов, драгоценных и полудрагоценных камней. Кольца, серьги, браслеты, тиары и др.



Я

# Ямщик-

извозчик. Занимался перевозкой на лошадях  
(гужевом транспорте) грузов и людей.

