

Рисунок – основа изобразительного искусства



Рисунок - это изображение на плоскости,
созданное с помощью графических средств.

Графические материалы



карандаш

И.В. Голядкин. Ваня рисует.

уголь

Рафаэль. Наброски фигур



сангина

П. Рубенс. Портрет сына



тушь

В. Ван Гог. Море

ВИДЫ РИСУНКА

- Набросок
- Зарисовка
- Учебный рисунок
- Эскиз
- Творческий рисунок
- Технический рисунок

Набросок

Это рисунок, сделанный очень быстро, через набросок художник выражает основную идею, мысль.

Это идея будущей картины



Зарисовка

Вспомогательный рисунок. Зарисовка различных деталей, через зарисовку художник изучает детали будущей картины.



П.Л. Кончаловской. Зарисовка пейзажа

Учебный рисунок –
освоение правил
изображения



Эскиз - подготовительный набросок,
поиск наилучшего воплощения творческого замысла



К. Брюллов «Последний день Помпеи»



Один из первых набросков картины

Творческий рисунок

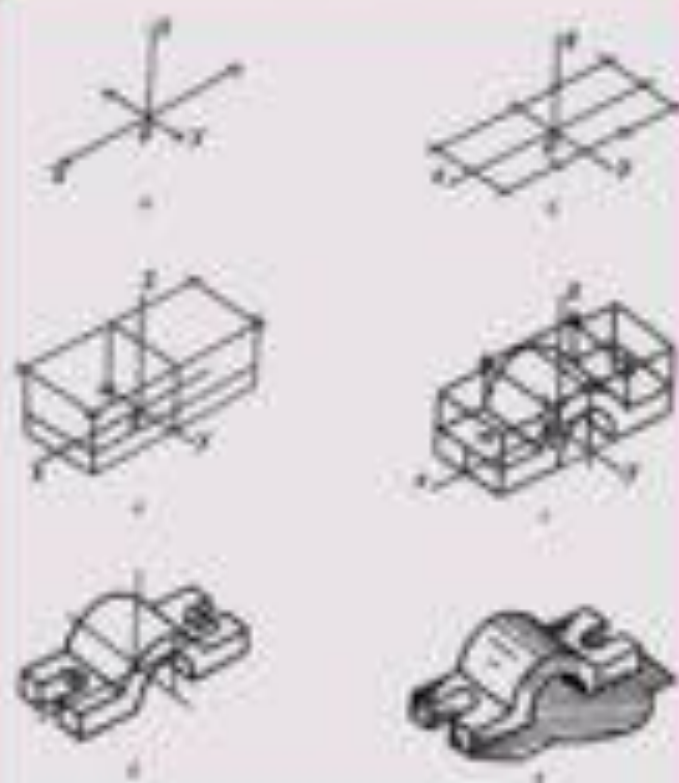


Это стремление художника выразить то,
что ему интересно

Технический рисунок – это рисунок, который объясняет как устроен прибор.



Чертеж строения корабля



Чертеж детали



Определите вид рисунка



Манера исполнения рисунка:



затушевка



штрих



линия



плотно

Учитесь наблюдать!

Форма трав удивительно разная



Юнь Шоупин «Бабочка и травы»



Дюрер «Травы»



LIBETU N TRABA. *Urtica pascua* Tysse

