

# Рисунок – основа изобразительного искусства



Рисунок - это изображение на плоскости, созданное с помощью графических средств.

# Графические материалы



карандаш

И.В. Голицких. Ваня рисует

уголь

Рафаэль. Наброски фигур



сангина

П. Рубенс. Портрет сына



тушь

В. Ван Гог. Море

# ВИДЫ РИСУНКА

- Набросок
- Зарисовка
- Учебный рисунок
- Эскиз
- Творческий рисунок
- Технический рисунок

# Набросок

Это рисунок, сделанный очень  
быстро, через набросок художник  
выражает основную идею, мысль.  
Это идея будущей картины



# Зарисовка

Вспомогательный рисунок. Зарисовка различных деталей,  
через зарисовку художник изучает детали будущей картины.



П.П. Кончаловской. Зарисовка пейзажа

# Учебный рисунок – освоение правил изображения



Эскиз - подготовительный набросок,  
поиск наилучшего воплощения творческого замысла



К. Брюллов «Последний день Помпей»

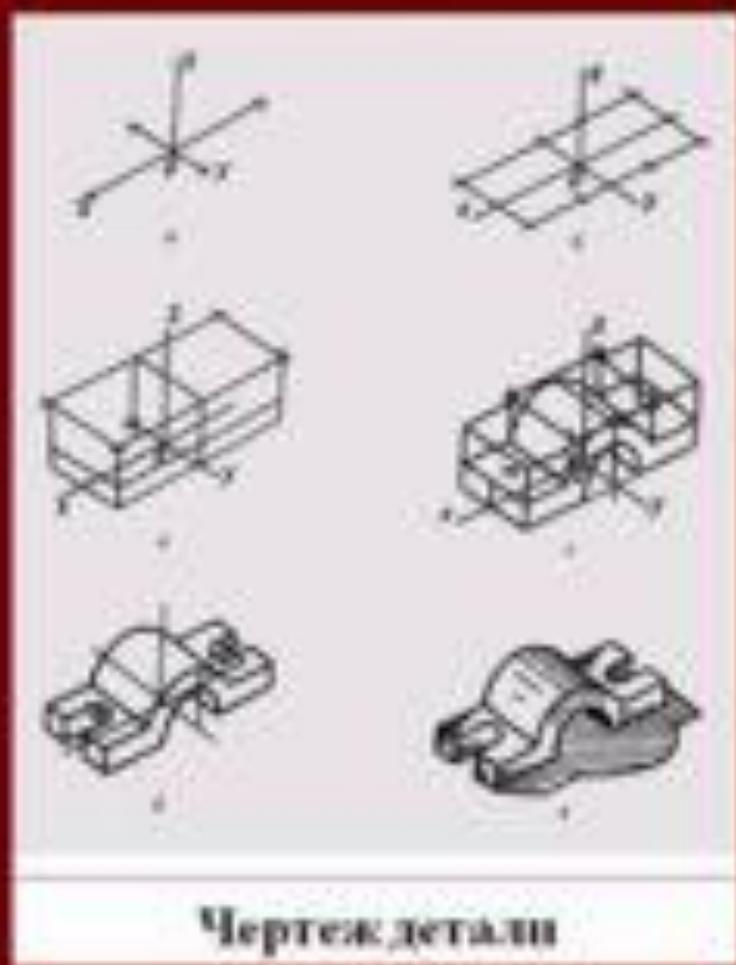
Один из первых набросков картины

# Творческий рисунок



Это стремление художника выразить то,  
что ему интересно

Технический рисунок – это рисунок, который объясняет как устроен прибор.





Определите вид рисунка



## Манера исполнения рисунка:



затуманка



штрих



линия



растин

Учитесь наблюдать!

Форма трав удивительно разная



Юнь Шоупин «Бабочка и травы»



Дюрер «Травы»



ЦВЕТЫ И ТРАВЫ УЧЕБНОЕ РАБОЧЕЕ. ГРУДЬ

