

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Шашкова Людмила Сергеевна

Фамилия, имя, отчество

Центр развития и образования "Элитора"

Образовательное учреждение, район

На тему:

*Методика ознакомления с жанровой живописью
детей старшего дошкольного возраста в
условиях познавательно-исследовательской
деятельности.*

Центр развития и образования "Элитора"

Негосударственное образовательное учреждение "Центр развития и образования "Элитора" - это сеть частных детских садов и центров дополнительного образования, основной задачей которых является интеллектуальное, физическое и творческое развитие детей.

Методические основы ознакомления
детей старшего дошкольного возраста с
жанровой живописью в условиях
познавательно-исследовательской
деятельности



Шашкова Людмила Сергеевна

2016

Цель исследования: разработать, теоретически обосновать и экспериментально проверить методику ознакомления с жанровой живописью детей старшего дошкольного возраста в условиях познавательно-исследовательской деятельности



Объект исследования:

художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Предмет исследования:

ознакомление детей старшего дошкольного возраста с жанровой живописью в условиях познавательно-исследовательской деятельности.

База исследования: Центр развития и образования "Элитора"



Портрет — это самостоятельный жанр, целью которого является отображение визуальных характеристик человека.




**Пейза́ж — жанр
изобразительного искусства, в
котором основным предметом
изображения является
первозданная, либо в той или
иной степени преобразённая
человеком природа**



Натюрморт - жанр изобразительного искусства, который посвящён изображению окружающих человека вещей, размещённых, как правило, в реальной бытовой среде и композиционно организованных в единую группу.





Критерии и показатели представлений о жанровой живописи у детей старшего дошкольного возраста:

- представления о портрете;
- представления о натюрморте;
- представления о пейзаже.

Диагностическое задание №1. «Что такое портрет?».

Цель: выявить умения узнавать и различать жанровое направление портрет из прочих жанров живописи.

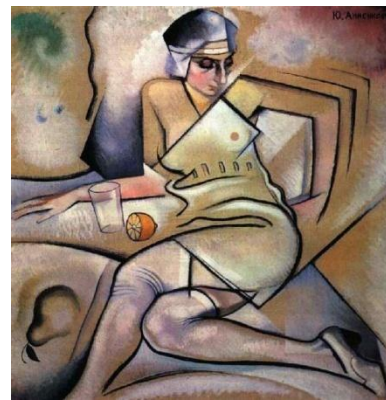
Найди среди картин портрет. Назови его основные признаки.



Диагностическое задание №2 «Назови одним словом».

Цель: выявить умение ребенка определять различные жанры живописи.

Воспитатель просит ребенка разложить картинки по жанрам: портрет, пейзаж, натюрморт



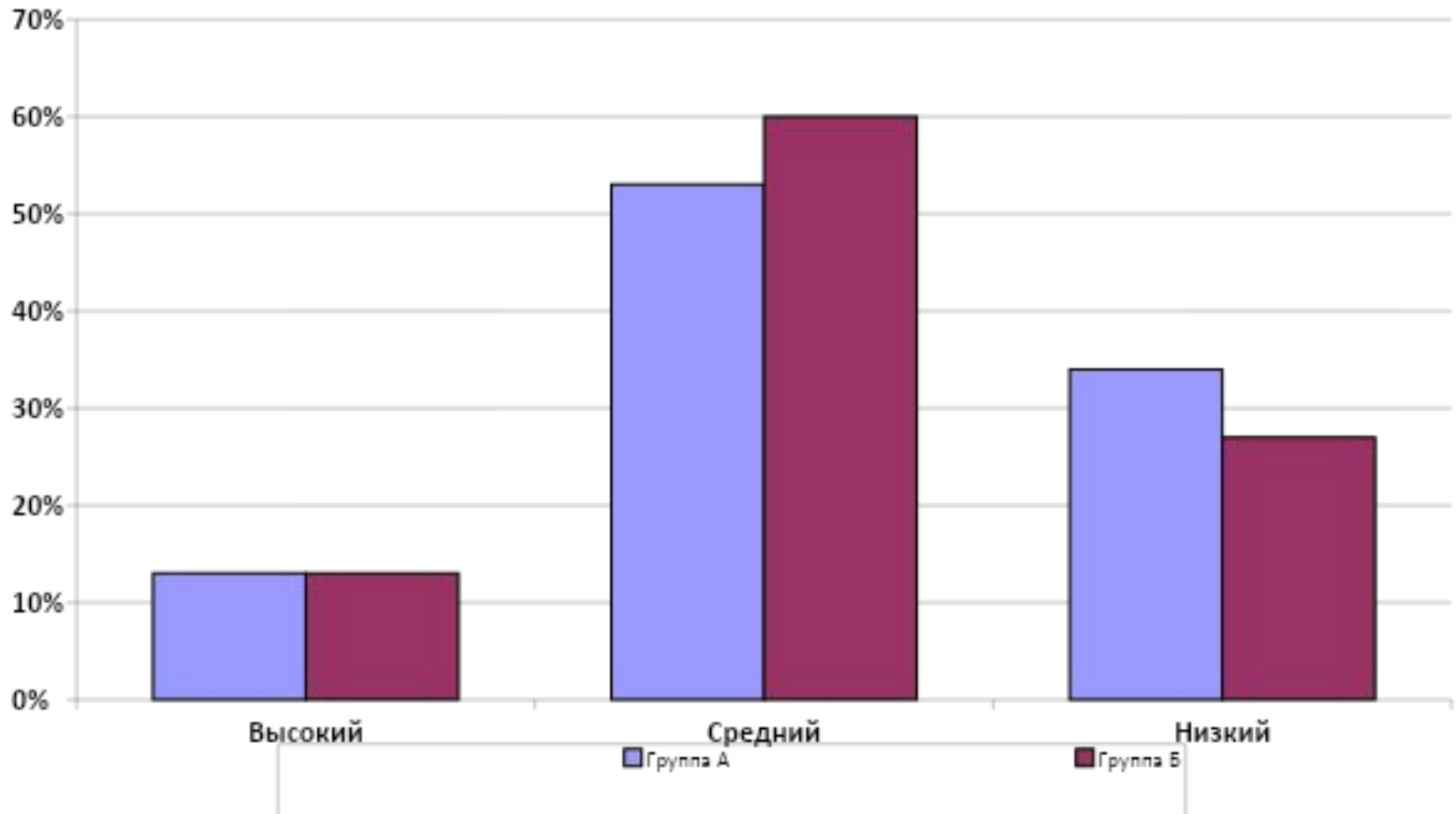
Диагностическое задание №3.

«Составь свой жанр».

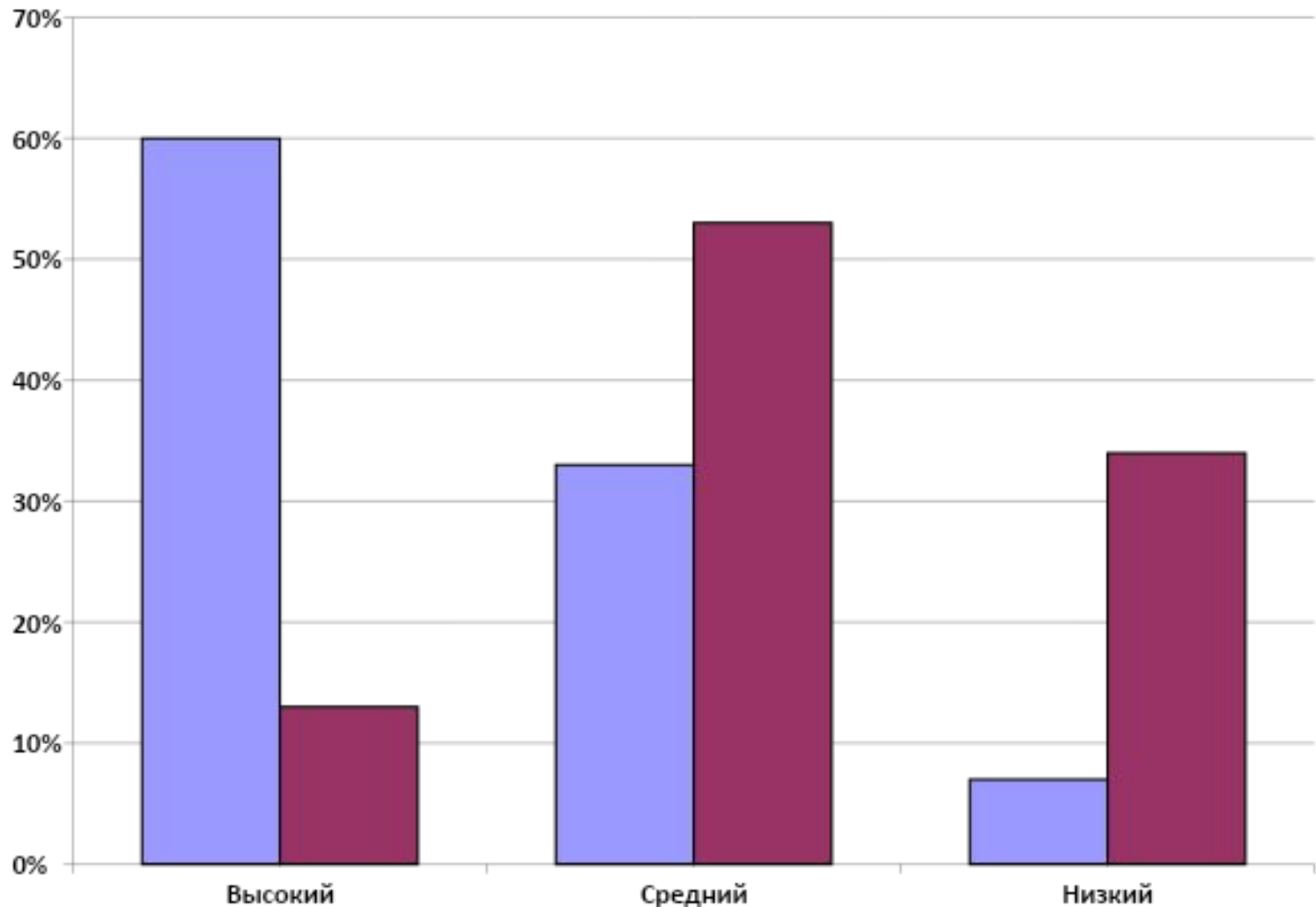
Цель: выявить сформированность у ребенка самостоятельно определять основные элементы жанров живописи, а также изображать их.

Ребенку необходимо определиться с понравившемся ему жанром, выявить основные признаки этого жанра и изобразить его на бумаге.

Результаты констатирующего этапа эксперимента экспериментальной и контрольной групп



Результаты контрольного этапа эксперимента экспериментальной и контрольной групп





**Спасибо за
внимание!**

