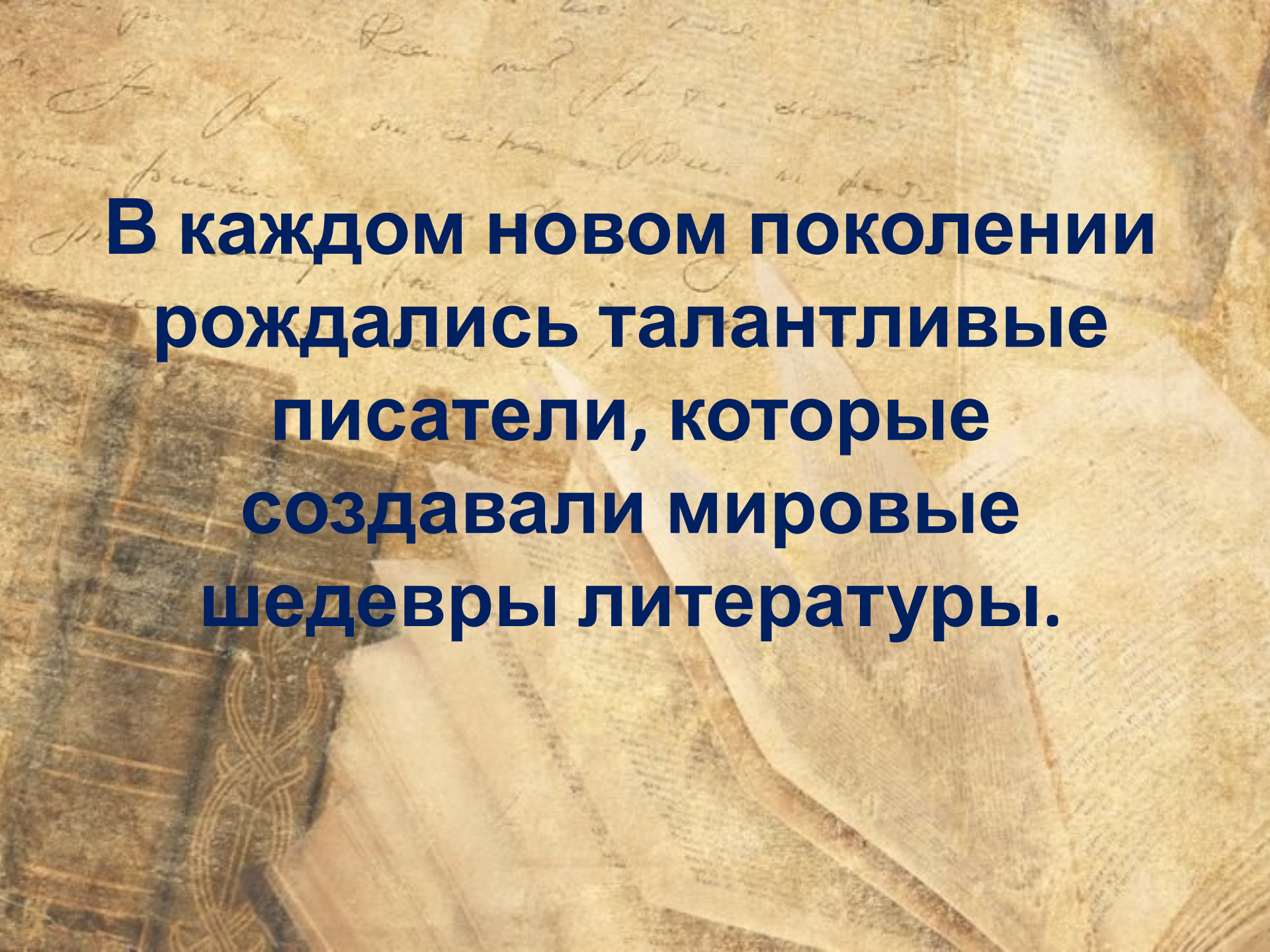


МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима Васина»
Сернурская центральная библиотека имени Кима Васина
Отдел обслуживания

Шедевры литературного мира

Литературный глобус

пгт. Сернур

The background of the image features a collage of aged, yellowed paper. On the left, there is a dark, textured book cover with intricate gold-tooled patterns. The rest of the background is filled with various pieces of paper, some showing faint, cursive handwriting in dark ink, suggesting historical documents or manuscripts. The overall lighting is warm and slightly dim, emphasizing the texture and age of the paper.

**В каждом новом поколении
рождались талантливые
писатели, которые
создавали мировые
шедевры литературы.**

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»



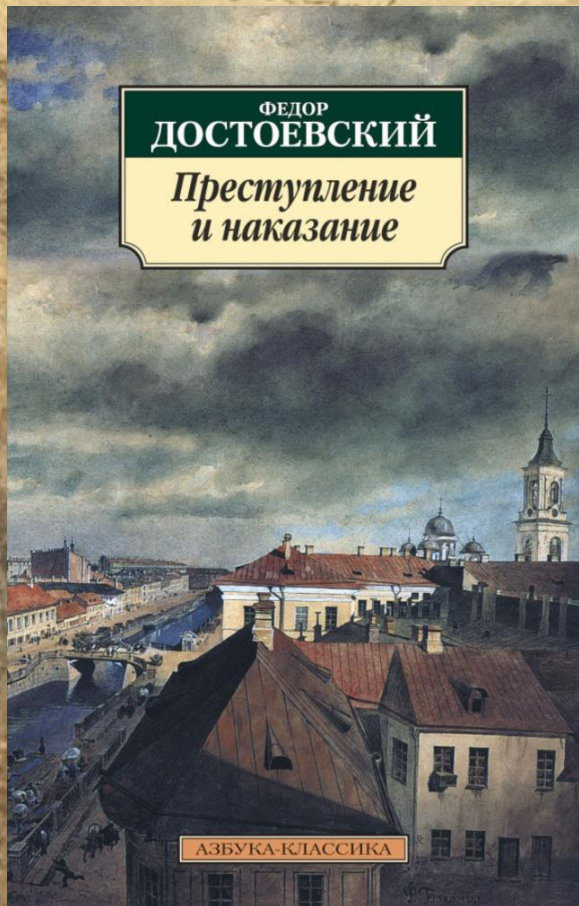
"Мастер и Маргарита", роман-загадка, книга, выходящая за рамки своего времени, заставляющая возвращаться к себе вновь и вновь. Вечное противоборство сил добра и зла, света и тьмы представлено на этих страницах в манере, так отличающей Булгакова от своих современников. Философская глубина сочетается с увлекательным сюжетом, ироничный взгляд на вещи с верой в вечные ценности, без которых невозможно представить жизнь человека. Фантастика и мистика вплетается в реалии московской жизни, в свою очередь чередуясь с романом Мастера о Понтии Пилате. Вся история рода человеческого с его неизменными пороками и добродетелями предстает на страницах одного из главных шедевров мировой литературы XX века.

Ф. Достоевский

«Преступление и наказание»

Ф.М.Достоевский - один из тех немногих писателей, которые повлияли на умы не только современников, но и потомков. В своем творчестве он ставит самые главные, самые трудные - непосильные - вопросы.

Роман "Преступление и наказание" - детектив со всеми необходимыми атрибутами: "хождение по мукам" нищего студента Родиона Раскольникова, убийство старухи-процентщицы, последовавшее за ним расследование, наказание и, конечно же, любовь... Но не этим прежде всего он привлекает читателя. Достоевский гениально показал бунт-преступление "гордого человека", его внутренний мир, поднимая вечные вопросы: Что есть человек? В чем его спасение?



Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»



АНТУАН

ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

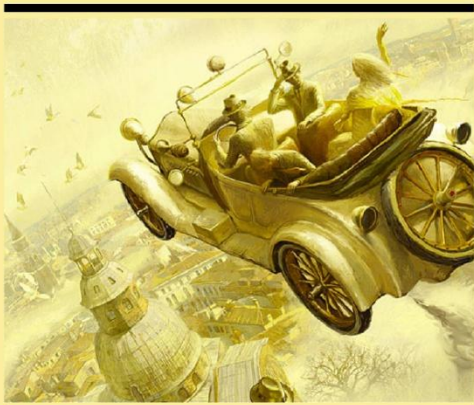
МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

"Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил", - эти слова, принадлежащие Лису из знаменитой книги Антуана Де Сент-Экзюпери, знакомы каждому еще с детства. Сказка был опубликована впервые 6 апреля 1943 года. "Маленький принц" повествует о мужестве, мудрости, любви, дружбе, верности.

Эрих Мария Ремарк «Три товарища»



ЭРИХ МАРИЯ

РЕМАРК

ТРИ ТОВАРИЩА

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

**Самый красивый в двадцатом столетии
роман о любви...**

**Самый увлекательный в двадцатом
столетии роман о дружбе...**

**Самый трагический и пронзительный
роман о человеческих отношениях за
всю историю двадцатого столетия.**

Джером Сэлинджер «Над пропастью во ржи»



НАД ПРОПАСТЬЮ
ВО РЖИ

ДЖЕРОМ Д КУЛЬТОВЫЙ КЛАССИК
СОВРЕМЕННОСТИ

СЭЛИНДЖЕР

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР. ЧИТАЕТ ВЕСЬ МИР

Единственный роман Сэлинджера - "Над пропастью во ржи" - стал переломной вехой в истории мировой литературы. Название книги и имя главного героя Холдена Колфилда сделали кодowymi для многих поколений молодых бунтарей от битников и хиппи до представителей современных радикальных молодежных движений.

Оскар Уайльд «Портрет Дориана Грея»



**ОСКАР
УАЙЛЬД**

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ КЛАССИКА

"Портрет Дориана Грея" - самое знаменитое произведение Оскара Уайльда, единственный его роман, вызвавший в свое время шквал негативных оценок и тем не менее имевший невероятный успех.

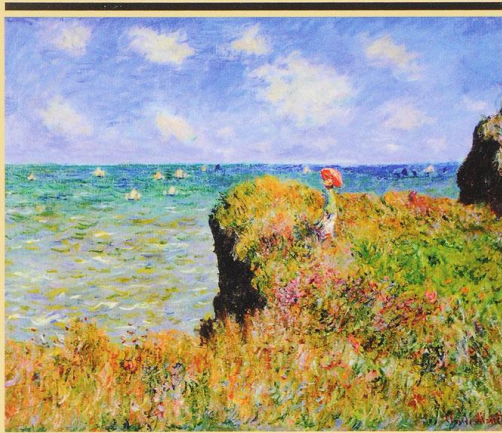
Главный герой романа, красавец Дориан, - фигура двойственная, неоднозначная. Тонкий эстет и романтик становится безжалостным преступником. Попытка сохранить свою необычайную красоту и молодость оборачивается провалом. Вместо героя стареет его портрет - но это не может продолжаться вечно, и смерть Дориана расставляет все по своим местам.

Роман Оскара Уайльда продолжает быть очень актуальным и сегодня - разве погоня за вечной молодостью порой не оборачивается потерей своего истинного лица?

Колин Маккалоу «Поющие в терновнике»

Захватывающая семейная сага, пронзительная история о беспримерной любви длиною в жизнь - роман Колин Маккалоу по праву получил всемирное признание, а блестящая экранизация 1983 года принесла ему еще большую популярность.

В этой книге есть все - экзотическая обстановка, неожиданные повороты сюжета, исключительная эмоциональность, тонкие и убедительные психологические портреты. Но прежде всего это подлинный гимн великой любви, во всех ее проявлениях: любви к родной земле, любви к детям и родителям, любви к Богу... и вечной любви мужчины и женщины.



КОЛИН

МАККАЛОУ

**ПОЮЩИЕ
В ТЕРНОВНИКЕ**

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Эмилия Бронте

«Грозовой перевал»

Это история роковой любви Хитклифа, приемного сына владельца поместья "Грозовой перевал", к дочери хозяина Кэтрин. Демоническая страсть двух сильных личностей, не желающих идти на уступки друг другу, из-за чего страдают и гибнут не только главные герои, но и окружающие их люди.

...Если бы господин Эрншо знал, чем обернется для его семьи то, что он пожалел мальчика-простолюдина и ввел его в свой дом, он сбежал бы из своего поместья куда глаза глядят. Но он не знал, как не знали и другие. Не знала и Кэтрин, полюбившая Хитклифа сначала как друга и брата, а потом со всей пылкостью своей юной натуры.

Но Хитклифа не приняли в семье как равного, его обижали и унижали, и он долго терпел. А потом решил отомстить. Он считает, что теперь все, кто так или иначе связан с семьей Эрншо, должны страдать, причем гораздо больше, чем страдал он. В своей мести он не пощадит никого, даже тех, кто к нему добры. Даже любящую его Кэтрин.



Габриэль Гарсия Маркес «Сто лет одиночества»

Одна из величайших книг XX века. Странная, поэтичная, причудливая история города Макондо, затерянного где-то в джунглях, - от сотворения до упадка. История рода Буэндиа - семьи, в которой чудеса столь повседневны, что на них даже не обращают внимания.

Клан Буэндиа порождает святых и грешников, революционеров, героев и предателей, лихих авантюристов и женщин, слишком прекрасных для обычной жизни. В нем кипят необычайные страсти и происходят невероятные события. Однако эти невероятные события снова и снова становятся своеобразным "волшебным зеркалом", сквозь которое читателю является подлинная история Латинской Америки...



ГАБРИЭЛЬ ГАРСИА

МАРКЕС

СТО ЛЕТ
ОДИНОЧЕСТВА

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

э к с к л ю з и в н а я к л а с с и к а

Виктор Гюго

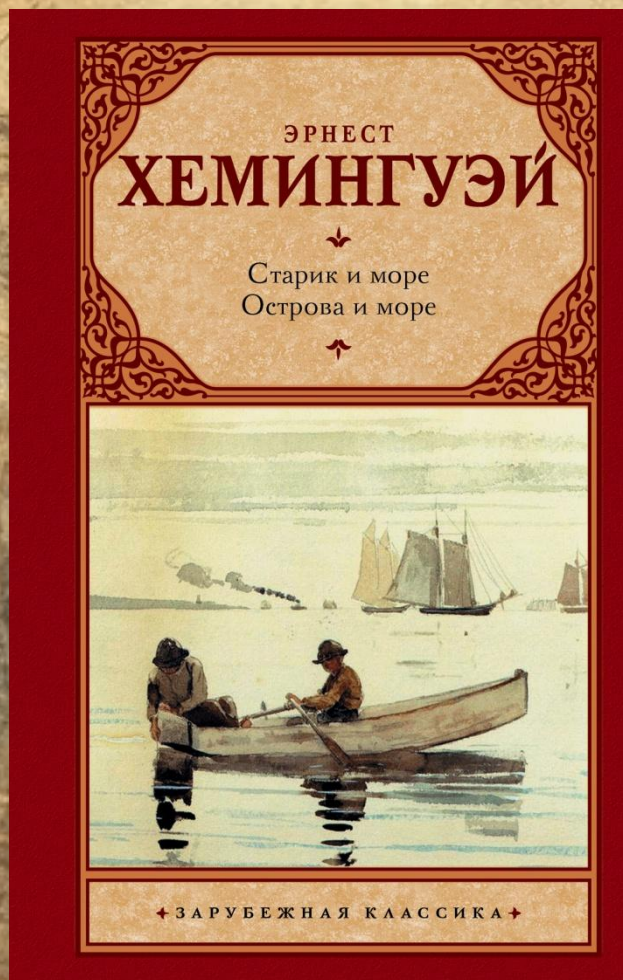
«Собор Парижской Богоматери»

Тень романа "Собор Парижской Богоматери" - романтического литературного памятника позднему Средневековью - легла на весь XIX век, столь плодотворный для искусства. Ф.Достоевский оценивал этот роман как "вещь гениальную, могучую".

Виктору Гюго хватило пузырька чернил, чтобы создать неувядаемую книгу на все века - историю о том, как жизнь, обезображенная унижением и наделенная страшной физической силой, из-под гнета обстоятельств пробивается к красоте. Под готическими сводами Нотр Дам де Пари, между жерновами Истории и Судьбы, герои из простонародья с их правдой, страстями, любовью творят новую романтическую легенду. Эта легенда, выдерживающая испытание Временем, достигает таких трагических высот, которые сродни величию знаменитого готического собора



Эрнест Хемингуэй «Старик и море»



«Старик и море». Повесть посвящена «трагическому стоицизму»: перед жестокостью мира человек, даже проигрывая, должен сохранять мужество и достоинство. Изображение яростной схватки с чудовищной рыбой, а затем с пожирающими ее акулами удачно контрастирует с размышлениями о прошлом, об окружающем мире.

Спасибо за внимание!

