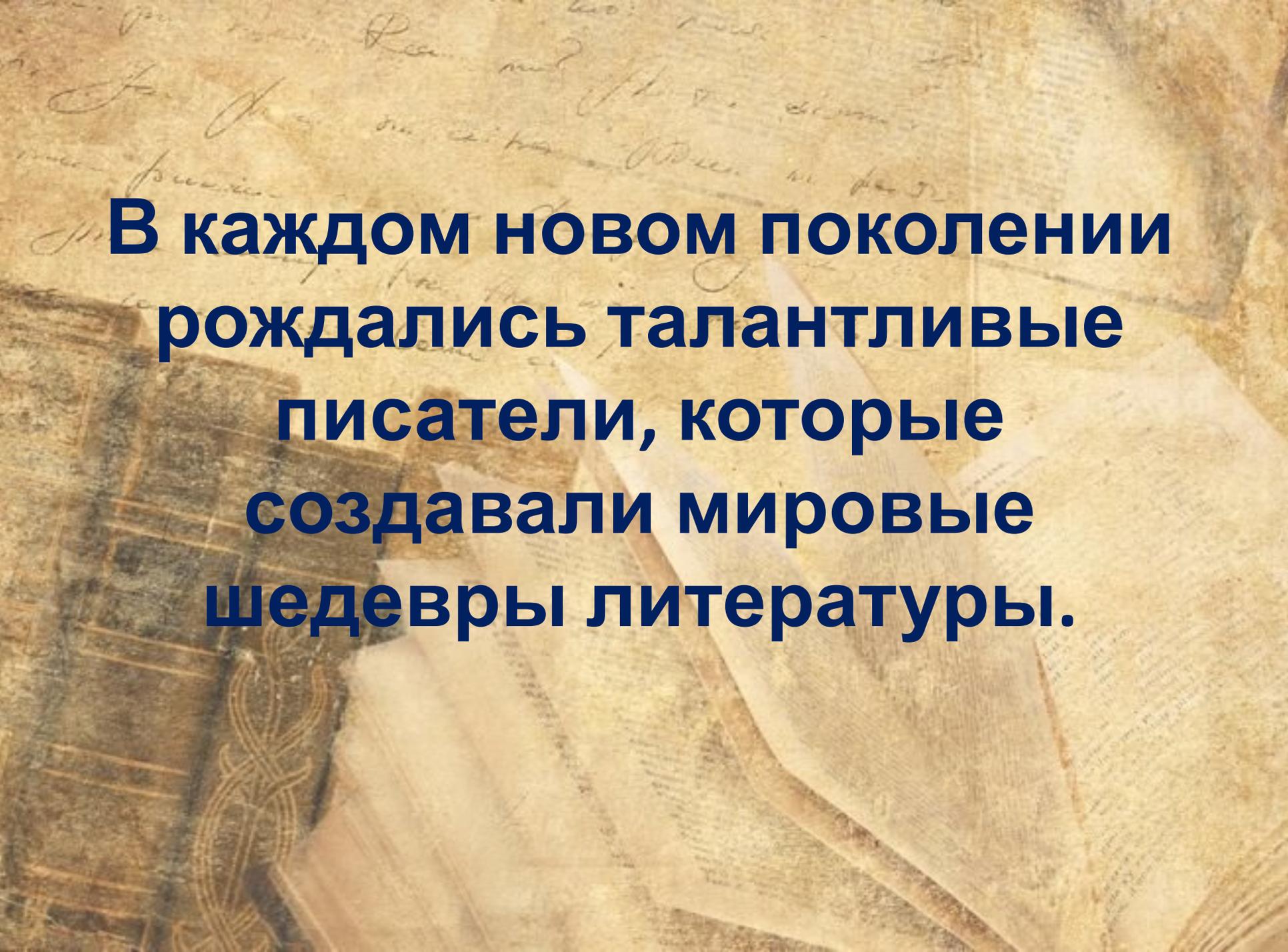


МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима Васина»
Сернурская центральная библиотека имени Кима Васина
Отдел обслуживания

Шедевры литературного мира

Литературный глобус

пгт. Сернур

The background features a collage of aged, yellowed paper with faint, handwritten text in various cursive scripts. On the left side, there is a dark, textured book cover with intricate, light-colored decorative patterns. The overall composition is layered and textured, evoking a sense of historical depth and literary heritage.

**В каждом новом поколении
рождались талантливые
писатели, которые
создавали мировые
шедевры литературы.**

М. Булгаков «Мастер и Маргарита»



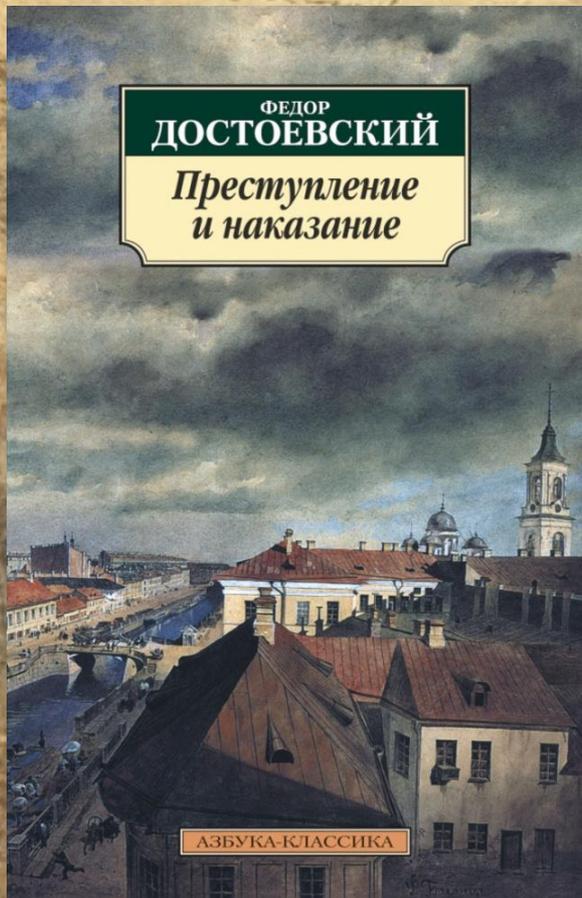
"Мастер и Маргарита", роман-загадка, книга, выходящая за рамки своего времени, заставляющая возвращаться к себе вновь и вновь. Вечное противоборство сил добра и зла, света и тьмы представлено на этих страницах в манере, так отличающей Булгакова от своих современников. Философская глубина сочетается с увлекательным сюжетом, ироничный взгляд на вещи с верой в вечные ценности, без которых невозможно представить жизнь человека. Фантастика и мистика вплетается в реалии московской жизни, в свою очередь чередуясь с романом Мастера о Понтии Пилате. Вся история рода человеческого с его неизменными пороками и добродетелями предстает на страницах одного из главных шедевров мировой литературы XX века.

Ф. Достоевский

«Преступление и наказание»

Ф.М.Достоевский - один из тех немногих писателей, которые повлияли на умы не только современников, но и потомков. В своем творчестве он ставит самые главные, самые трудные - непосильные - вопросы.

Роман "Преступление и наказание" - детектив со всеми необходимыми атрибутами: "хождение по мукам" нищего студента Родиона Раскольникова, убийство старухи-процентщицы, последовавшее за ним расследование, наказание и, конечно же, любовь... Но не этим прежде всего он привлекает читателя. Достоевский гениально показал бунт-преступление "гордого человека", его внутренний мир, поднимая вечные вопросы: Что есть человек? В чем его спасение?



Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»



АНТУАН

ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

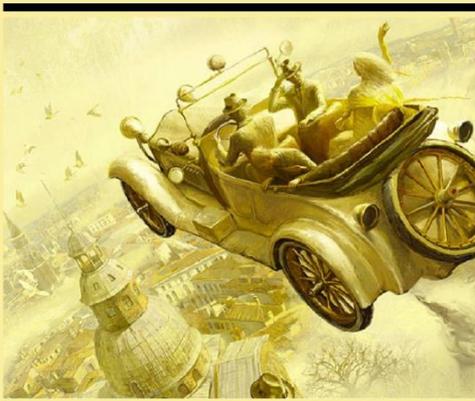
МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

"Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил", - эти слова, принадлежащие Лису из знаменитой книги Антуана Де Сент-Экзюпери, знакомы каждому еще с детства. Сказка был опубликована впервые 6 апреля 1943 года. "Маленький принц" повествует о мужестве, мудрости, любви, дружбе, верности.

Эрих Мария Ремарк «Три товарища»



ЭРИХ МАРИЯ

РЕМАРК

ТРИ ТОВАРИЩА

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Самый красивый в двадцатом столетии
роман о любви...

Самый увлекательный в двадцатом
столетии роман о дружбе...

Самый трагический и пронзительный
роман о человеческих отношениях за
всю историю двадцатого столетия.

Джером Сэлинджер «Над пропастью во ржи»



НАД ПРОПАСТЬЮ
ВО РЖИ

ДЖЕРОМ Д КУЛЬТОВЫЙ КЛАССИК
СОВРЕМЕННОСТИ

СЭЛИНДЖЕР

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР. ЧИТАЕТ ВСЬ МИР

Единственный роман Сэлинджера - "Над пропастью во ржи" - стал переломной вехой в истории мировой литературы. Название книги и имя главного героя Холдена Колфилда сделали кодowymi для многих поколений молодых бунтарей от битников и хиппи до представителей современных радикальных молодежных движений.

Оскар Уайльд «Портрет Дориана Грея»



**ОСКАР
УАЙЛЬД**

ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ КЛАССИКА

"Портрет Дориана Грея" - самое знаменитое произведение Оскара Уайльда, единственный его роман, вызвавший в свое время шквал негативных оценок и тем не менее имевший невероятный успех.

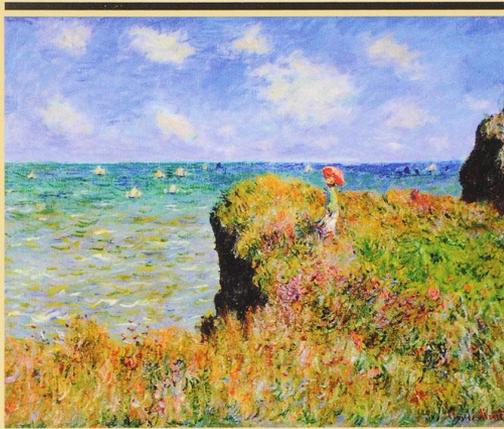
Главный герой романа, красавец Дориан, - фигура двойственная, неоднозначная. Тонкий эстет и романтик становится безжалостным преступником. Попытка сохранить свою необычайную красоту и молодость оборачивается провалом. Вместо героя стареет его портрет - но это не может продолжаться вечно, и смерть Дориана расставляет все по своим местам.

Роман Оскара Уайльда продолжает быть очень актуальным и сегодня - разве погоня за вечной молодостью порой не оборачивается потерей своего истинного лица?

Колин Маккалоу «Поющие в терновнике»

Захватывающая семейная сага, пронзительная история о беспримерной любви длиною в жизнь - роман Колин Маккалоу по праву получил всемирное признание, а блестящая экранизация 1983 года принесла ему еще большую популярность.

В этой книге есть все - экзотическая обстановка, неожиданные повороты сюжета, исключительная эмоциональность, тонкие и убедительные психологические портреты. Но прежде всего это подлинный гимн великой любви, во всех ее проявлениях: любви к родной земле, любви к детям и родителям, любви к Богу... и вечной любви мужчины и женщины.



КОЛИН

МАККАЛОУ

**ПОЮЩИЕ
В ТЕРНОВНИКЕ**

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Эмилия Бронте «Грозовой перевал»

Это история роковой любви Хитклифа, приемного сына владельца поместья "Грозовой перевал", к дочери хозяйина Кэтрин. Демоническая страсть двух сильных личностей, не желающих идти на уступки друг другу, из-за чего страдают и гибнут не только главные герои, но и окружающие их люди.

...Если бы господин Эрншо знал, чем обернется для его семьи то, что он пожалел мальчика-простолюдина и ввел его в свой дом, он сбежал бы из своего поместья куда глаза глядят. Но он не знал, как не знали и другие. Не знала и Кэтрин, полюбившая Хитклифа сначала как друга и брата, а потом со всей пылкостью своей юной натуры.

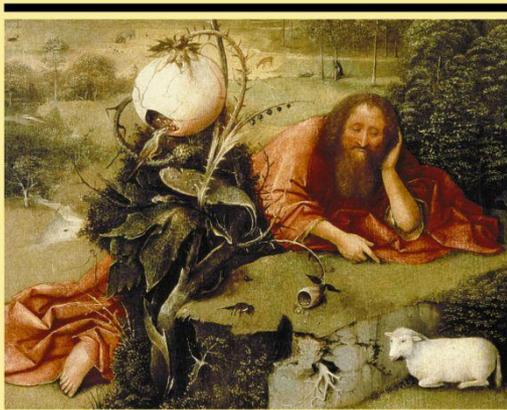
Но Хитклифа не приняли в семье как равного, его обижали и унижали, и он долго терпел. А потом решил отомстить. Он считает, что теперь все, кто так или иначе связан с семьей Эрншо, должны страдать, причем гораздо больше, чем страдал он. В своей мести он не пощадит никого, даже тех, кто к нему добры. Даже любящую его Кэтрин.



Габриэль Гарсия Маркес «Сто лет одиночества»

Одна из величайших книг XX века. Странная, поэтичная, причудливая история города Макондо, затерянного где-то в джунглях, - от сотворения до упадка. История рода Буэндиа - семьи, в которой чудеса столь повседневны, что на них даже не обращают внимания.

Клан Буэндиа порождает святых и грешников, революционеров, героев и предателей, лихих авантюристов и женщин, слишком прекрасных для обычной жизни. В нем кипят необычайные страсти и происходят невероятные события. Однако эти невероятные события снова и снова становятся своеобразным "волшебным зеркалом", сквозь которое читателю является подлинная история Латинской Америки...



ГАБРИЭЛЬ ГАРСИА

МАРКЕС

СТО ЛЕТ
ОДИНОЧЕСТВА

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

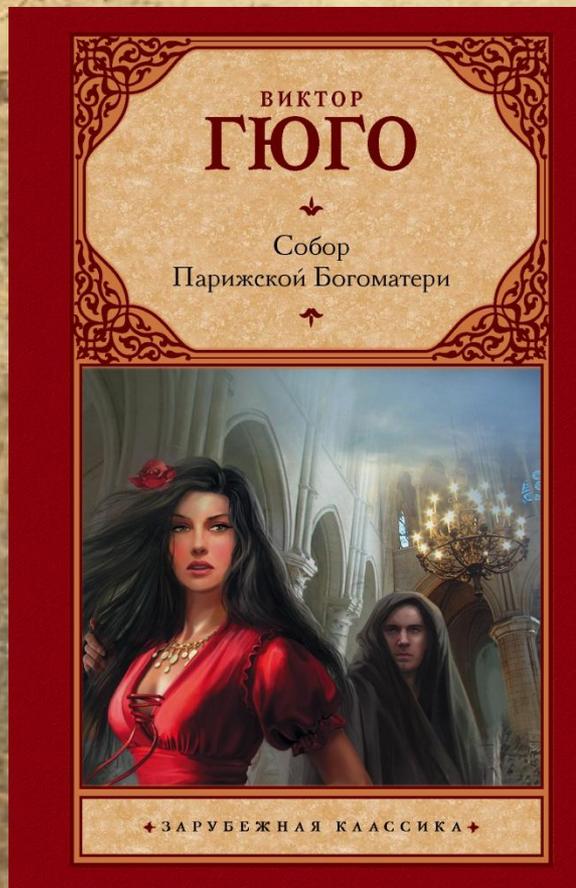
э к с к л ю з и в н а я к л а с с и к а

Виктор Гюго

«Собор Парижской Богоматери»

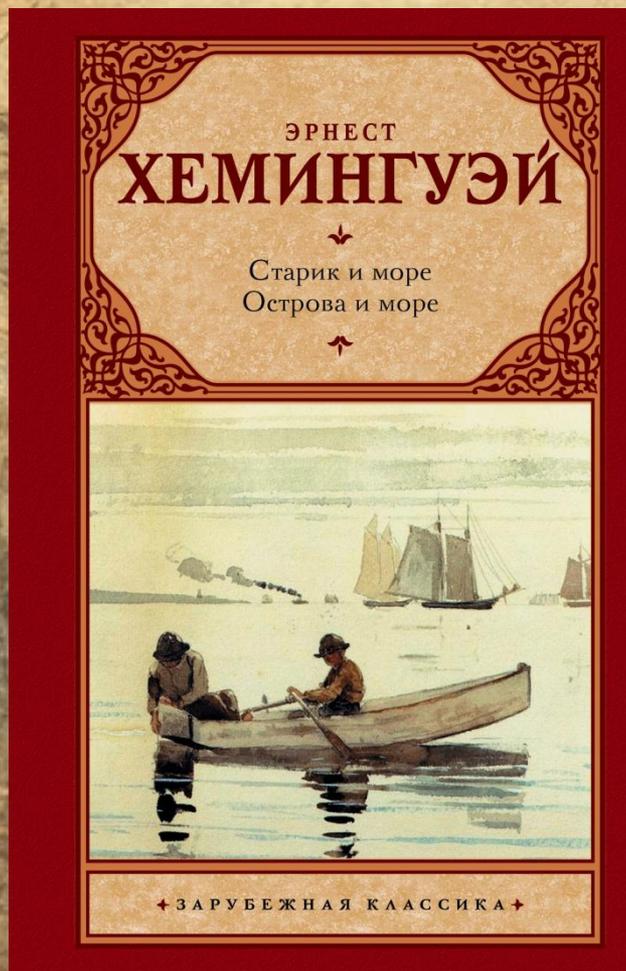
Тень романа "Собор Парижской Богоматери" - романтического литературного памятника позднему Средневековью - легла на весь XIX век, столь плодотворный для искусства. Ф.Достоевский оценивал этот роман как "вещь гениальную, могучую".

Виктору Гюго хватило пузырька чернил, чтобы создать неувядаемую книгу на все века - историю о том, как жизнь, обезображенная унижением и наделенная страшной физической силой, из-под гнета обстоятельств пробивается к красоте. Под готическими сводами Нотр Дам де Пари, между жерновами Истории и Судьбы, герои из простонародья с их правдой, страстями, любовью творят новую романтическую легенду. Эта легенда, выдерживающая испытание Временем, достигает таких трагических высот, которые сродни величию знаменитого готического собора



Эрнест Хемингуэй «Старик и море»

«Старик и море». Повесть посвящена «трагическому стоицизму»: перед жестокостью мира человек, даже проигрывая, должен сохранять мужество и достоинство. Изображение яростной схватки с чудовищной рыбой, а затем с пожирающими ее акулами удачно контрастирует с размышлениями о прошлом, об окружающем мире.



Спасибо за внимание!

