

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Ганиева Лейсан Фердинантовна

Фамилия, имя, отчество

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Кукморская средняя школа №3»**

Кукморского муниципального района

Республики Татарстан

Образовательное учреждение, район

Тема:

**«Соперничество Старого и Нового Света и
его отражение в литературе»**



Всего в школе на 2016-2017 учебный год 26 класс - комплекта, количество учащихся - 652 человека. В школе работают 59 педагогов, из них: 1 учитель награжден нагрудным знаком «почетный работник общего образования рф», 4 учителя награждены нагрудными знаками «за заслуги в образовании рт», 6 учителей награждены почетной грамотой министерства образования и науки рт, 4 учителя - почетной грамотой министерства образования рф. Учителей с высшим образованием - 59. 27 учителей имеют высшую квалификационную категорию, 22 - первую, 6 – СЗД, 3 – без категории.

Весь коллектив школы прошел обучение в рамках республиканского проекта «преобразование обучения для 21 века» и эффективно использует изученные образовательные структуры в своей педагогической практике.

Педагогический коллектив успешно работает по улучшению своего педагогического мастерства, через использование новых технологий, развивает умения в подборе методов и форм проведения уроков.

Научно – исследовательская работа

**«Соперничество Старого и
Нового Света и его
отражение в литературе»**

Цели и задачи

► **Цель нашей работы:** изучить и сравнить национальный характер Старого и Нового Света (Великобритании и Америки) и найти его отражение в литературе.

► **Задачи представленной работы:**

- 1.изучить культуру Старого и Нового Света
- 2.выявить и охарактеризовать национальный характер британцев и американцев
- 3.сравнить и определить ценностные ориентиры и приоритеты, характерные британской и американской культуре на основе произведения Оскара Уайльда «Кентервильское привидение».

Гипотеза и актуальность

1. **Гипотеза:** предположим, что национальный характер американцев и британцев отличается друг от друга и находит отражение в литературных произведениях, к примеру, в рассказе Оскара Уайльда.
2. **Актуальность и выбор темы** исследования определены тем, что при изучении иностранного языка все более осознается необходимость овладения не только языковыми структурами, но и культурой страны, то есть знание её традиции, обычаев, мировоззрения и национального характера народа.

«Кентервильское привидение» Оскар Уайльд



Америка



Великобритания



Сравнение американской и британской культуры

Американская нация	Британская нация
предприимчивость, постоянное стремление к прогрессу	деликатность, консерватизм, сохранение существующего порядка
материалистичность	духовность
ориентация на будущее	ориентация на прошлое и настоящее
непосредственность, откровенность	сдержанность, замкнутость
ориентация на неформальное отношение	ориентация на формальное отношение
самостоятельное принятие решений	коллективное принятие решений
автономность личности	принадлежность личности к той или иной социальной группе

Спасибо за
внимание!

Thank you for your
attention!