

## Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

**Ганиева Лейсан Фердинантовна**

*Фамилия, имя, отчество*

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Кукморская средняя школа №3»**

**Кукморского муниципального района**

**Республики Татарстан**

*Образовательное учреждение, район*

**Тема:**

**«Соперничество Старого и Нового Света и  
его отражение в литературе»**



Всего в школе на 2016-2017 учебный год 26 класс - комплекта, количество учащихся - 652 человека. В школе работают 59 педагогов, из них: 1 учитель награжден нагрудным знаком «почетный работник общего образования рф», 4 учителя награждены нагрудными знаками «за заслуги в образовании рт», 6 учителей награждены почетной грамотой министерства образования и науки рт, 4 учителя - почетной грамотой министерства образования рф. Учителей с высшим образованием - 59. 27 учителей имеют высшую квалификационную категорию, 22 - первую, 6 – СЗД, 3 – без категории.

Весь коллектив школы прошел обучение в рамках республиканского проекта «преобразование обучения для 21 века» и эффективно использует изученные образовательные структуры в своей педагогической практике.

Педагогический коллектив успешно работает по улучшению своего педагогического мастерства, через использование новых технологий, развивает умения в подборе методов и форм проведения уроков.

# **Научно – исследовательская работа**

**«Соперничество Старого и  
Нового Света и его  
отражение в литературе»**

# Цели и задачи

► **Цель нашей работы:** изучить и сравнить национальный характер Старого и Нового Света (Великобритании и Америки) и найти его отражение в литературе.

► **Задачи представленной работы:**

- 1.изучить культуру Старого и Нового Света
- 2.выявить и охарактеризовать национальный характер британцев и американцев
- 3.сравнить и определить ценностные ориентиры и приоритеты, характерные британской и американской культуре на основе произведения Оскара Уайльда «Кентервильское привидение».

# Гипотеза и актуальность

1. **Гипотеза:** предположим, что национальный характер американцев и британцев отличается друг от друга и находит отражение в литературных произведениях, к примеру, в рассказе Оскара Уайльда.
2. **Актуальность и выбор темы** исследования определены тем, что при изучении иностранного языка все более осознается необходимость овладения не только языковыми структурами, но и культурой страны, то есть знание её традиции, обычаев, мировоззрения и национального характера народа.

# «Кентервильское привидение» Оскар Уайльд



# Америка



# Великобритания





# Сравнение американской и британской культуры

| <b>Американская нация</b>                                  | <b>Британская нация</b>   |
|--|---|
| <b>предприимчивость, постоянное стремление к прогрессу</b> | <b>деликатность, консерватизм, сохранение существующего порядка</b> |
| <b>материалистичность</b>                                  | <b>духовность</b>   |
| <b>ориентация на будущее</b>                               | <b>ориентация на прошлое и настоящее</b>                            |
| <b>непосредственность, откровенность</b>                   | <b>сдержанность, замкнутость</b>                                    |
| <b>ориентация на неформальное отношение</b>                | <b>ориентация на формальное отношение</b>                           |
| <b>самостоятельное принятие решений</b>                    | <b>коллективное принятие решений</b>                                |
| <b>автономность личности</b>                               | <b>принадлежность личности к той или иной социальной группе</b>     |

Спасибо за  
внимание!

Thank you for your  
attention!