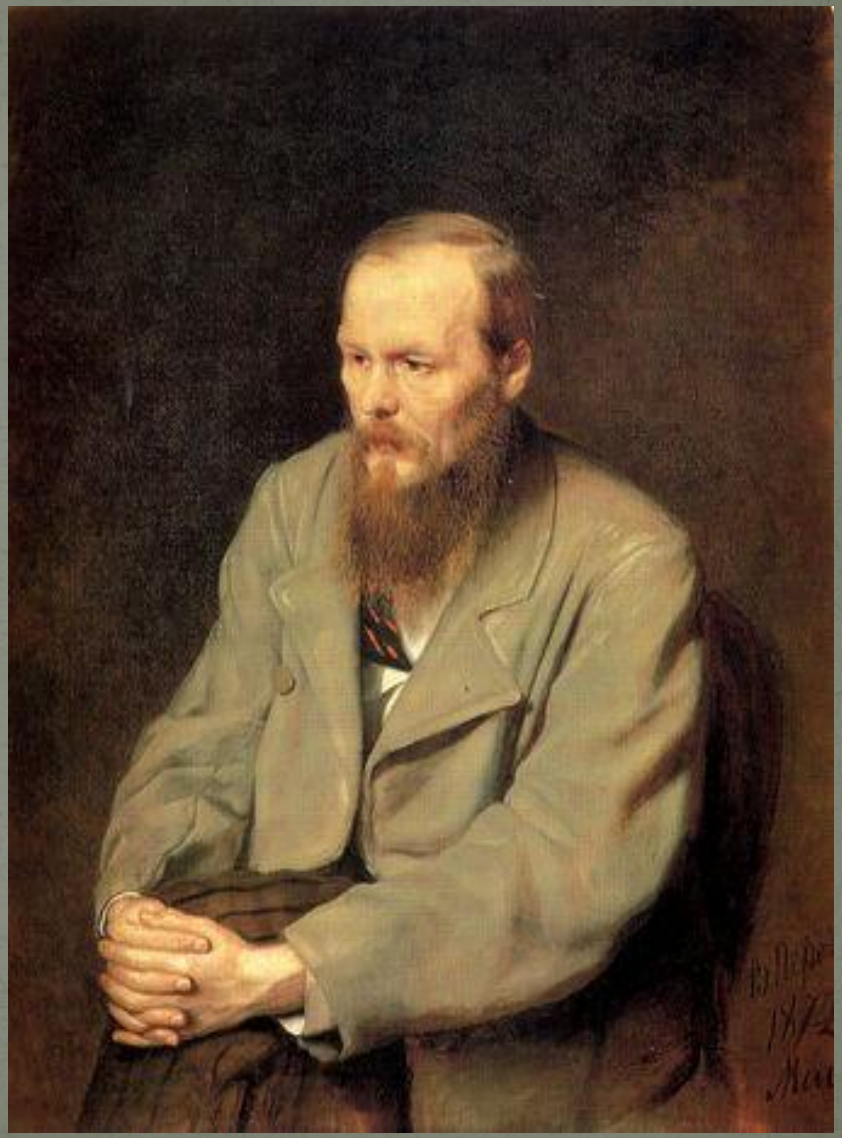
Достоевский как философ

Выполнил : Рахимов Андрей

Группа : ТАОП-312

Фёдор Михайлович Достоевский

- Дата рождения: 30.10.1821 (Москва)
- Дата смерти: 9.02.1881 (Санкт – Петербург)
- Русский писатель, мыслитель, философ и публицист.
- Член – корреспондент Петербургской академии наук с 1877 года
- Как в начале, так и в продолжении своего литературного творчества, после четырёх лет каторги и ссылки за участие в кружке Петрашевского, Достоевский выступал в качестве новатора в русле традиций русского реализма, что не получило должной оценки современников при жизни писателя.



Библиография Достоевского

Романы:

- 1846 – Бедные люди
- 1861 – Униженные и оскорбленные
- 1866 – Преступление и наказание
- 1866 – Игрок
- 1868 – 1869 – Идиот
- 1871 – 1872 – Бесы
- 1876 – Подросток
- 1879 – 1880 – Братья Карамазовы

Кроме того:

- 11 повестей
- 12 рассказов
- 9 стихов
- 5 «Дневников писателя» (1873, 1876, январь – август 1877, сентябрь – декабрь 1877, 1880,1881)

«Великое пятикнижие»

- К наиболее значительным произведениям писателя литературоведы относят уникальный в русской и мировой литературе моно – журнал философско – литературной публицистики «Дневник писателя» и так называемое «великое пятикнижие», в которое входят последние романы:
- «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток» и «Братья Карамазовы»

Достоевский – философ?

- Федор Михайлович Достоевский не учился философии, не писал философские трактаты и не претендовал на звание философа.
- Современники не рассматривали его сочинения с философской точки зрения.
- Тем не менее, художественные произведения и публицистика писателя содержат основополагающие философские идеи, ставшие фундаментом русской классической философии, оформившейся во второй половине 19 века.

Ранний Достоевский

- Достоевский времен написания романа «Бедные люди» и участия в кружке Петрашевцев это социалист, как он сам себя называл – сторонник теоретического социализма. Хотя исследователи отмечают, что социализм Достоевского был слишком идеалистическим, отвергающим материализм. Он считает, что необходимо уменьшать напряжение в обществе с помощью пропагандирования социалистических идей.

Достоевский после каторги

- Идейное содержание творчества Достоевского после каторги кардинально изменилось. Здесь мы встречаем уже более консервативного человека – он отрицает атеизм, доказывает несостоятельность социализма и революционных изменений в обществе. Призывает вернуться к народному корню, к признанию духа народного. Он считает буржуазный капитализм бездушным, безнравственным, лишенным братского начала.

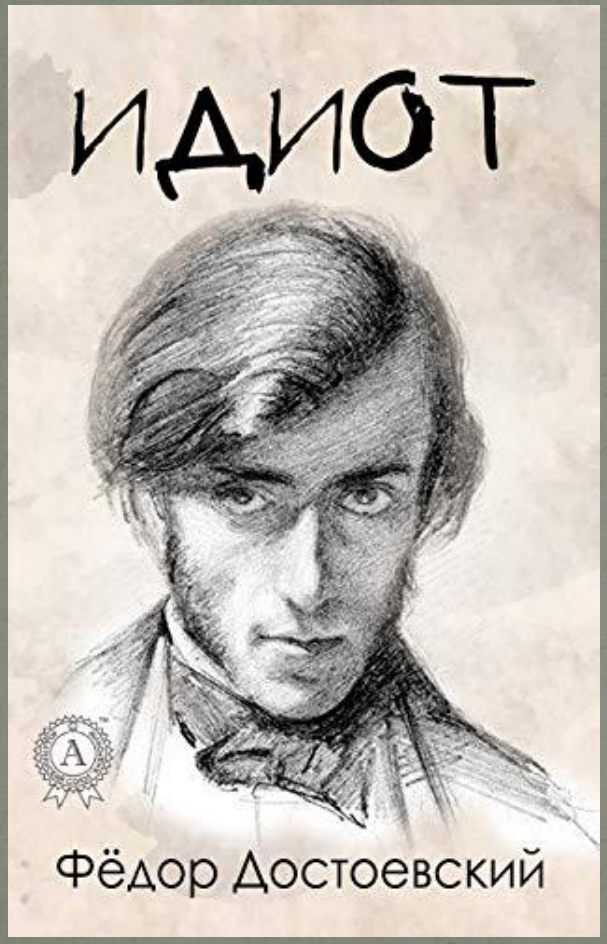
Основные идеи

- Гуманизм
- Человек и его судьба
- Свобода
- Зло и преступление
- Любовь, страсть

Преступление и наказание

- В романе «Преступление и наказание» наряду с пропагандой гуманизма Достоевский выступил с критикой юношеского эгоцентризма. В романе показана развращающая человека сила бедности.

Идиот

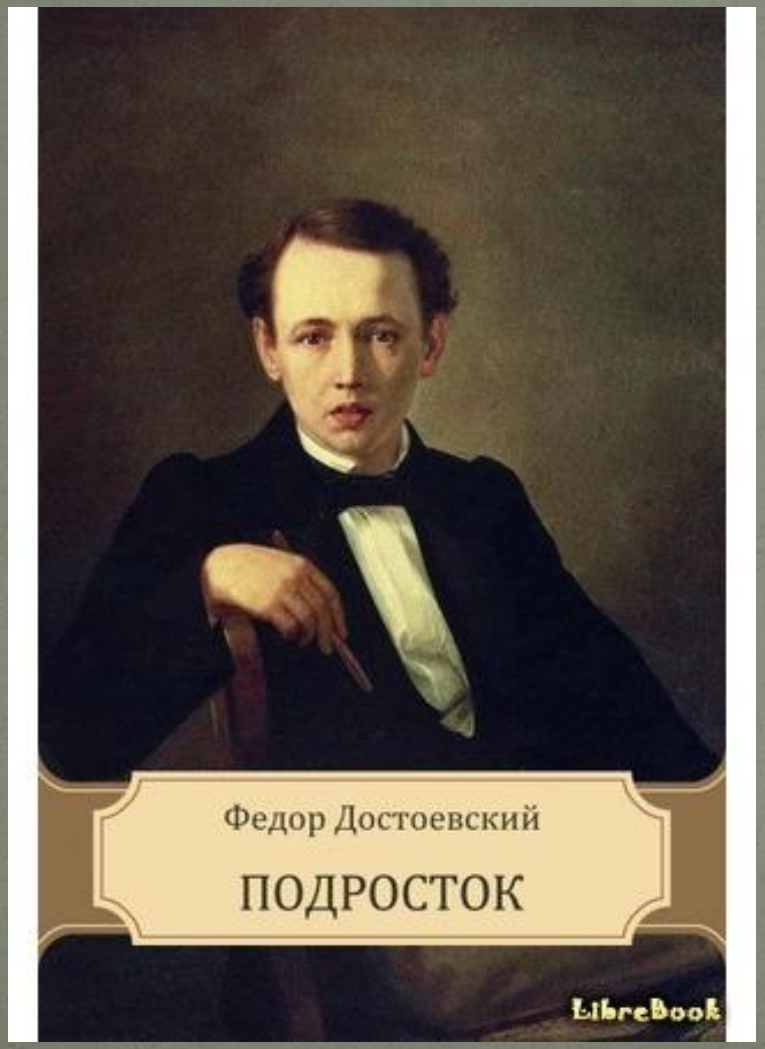


- Против хищнического стяжательства и погони за богатством любой ценой писатель выступает в романе «Идиот». Здесь Федор Михайлович не побоялся раскрыть сущность революционеров, борющихся за установление социализма в России.

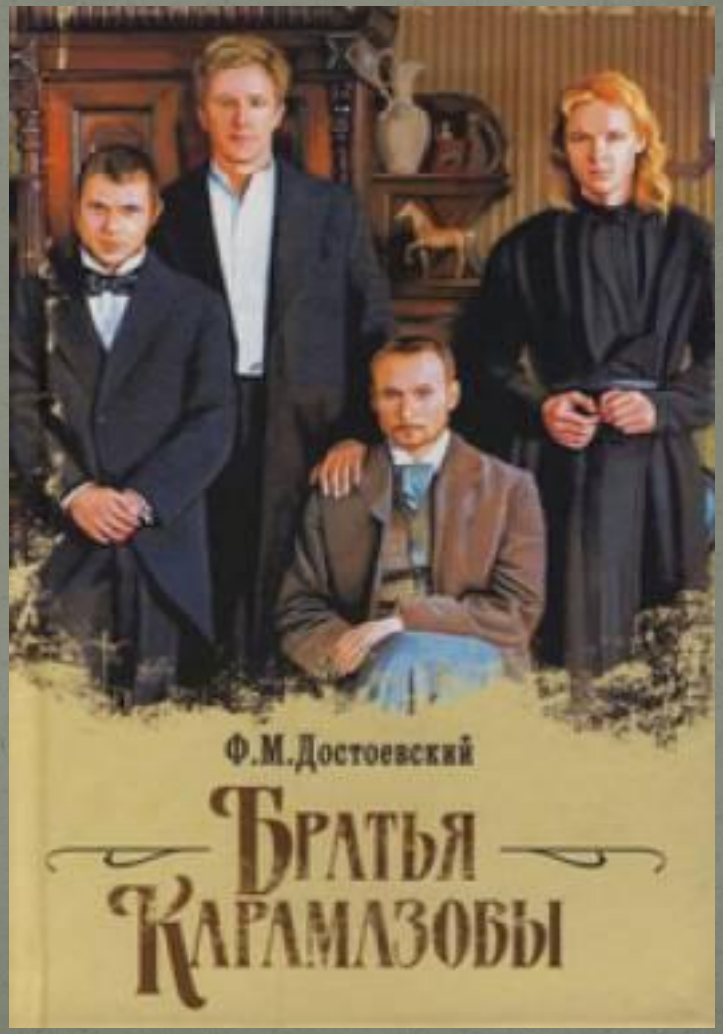
Бесы

- В романе показана жестокость, бесчеловечность и цинизм революционеров, презирающих тех, кого они собираются осчастливить.

Подросток



- Писатель обличает бездушие людей, проявляемое ими в погоне за деньгами.

Братья Карамазовы

- Достоевский словами своего Великого Инквизитора подчеркнул мысль: «Ничего и никогда не было для человека и для человеческого общества невыносимее свободы», а потому «нет заботы беспредельнее и мучительнее для человека, как, оставшись свободным, сыскать поскорее того, перед кем преклониться».