



Древние образы в народных игрушках

5 класс

Первые игрушки



«День – ночь»

«Кукла из соломы»

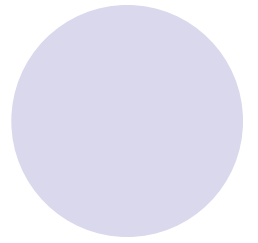
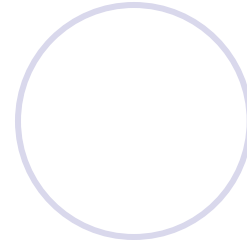
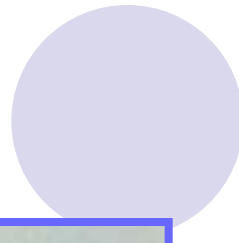
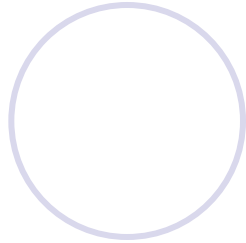
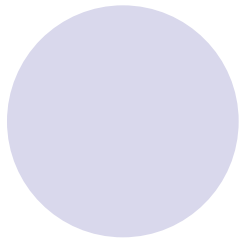


Магическая роль игрушки

Птицы



Свистульки





Цель урока:

дать сравнительную характеристику глиняных игрушек разных народных промыслов.

Задачи:

- Изучить особенности глиняных игрушек – *дымковской, филимоновской, каргопольской*.
- Представить художественные традиции народных промыслов.
- Дать сравнительную характеристику глиняных игрушек.
- Сделать выводы.

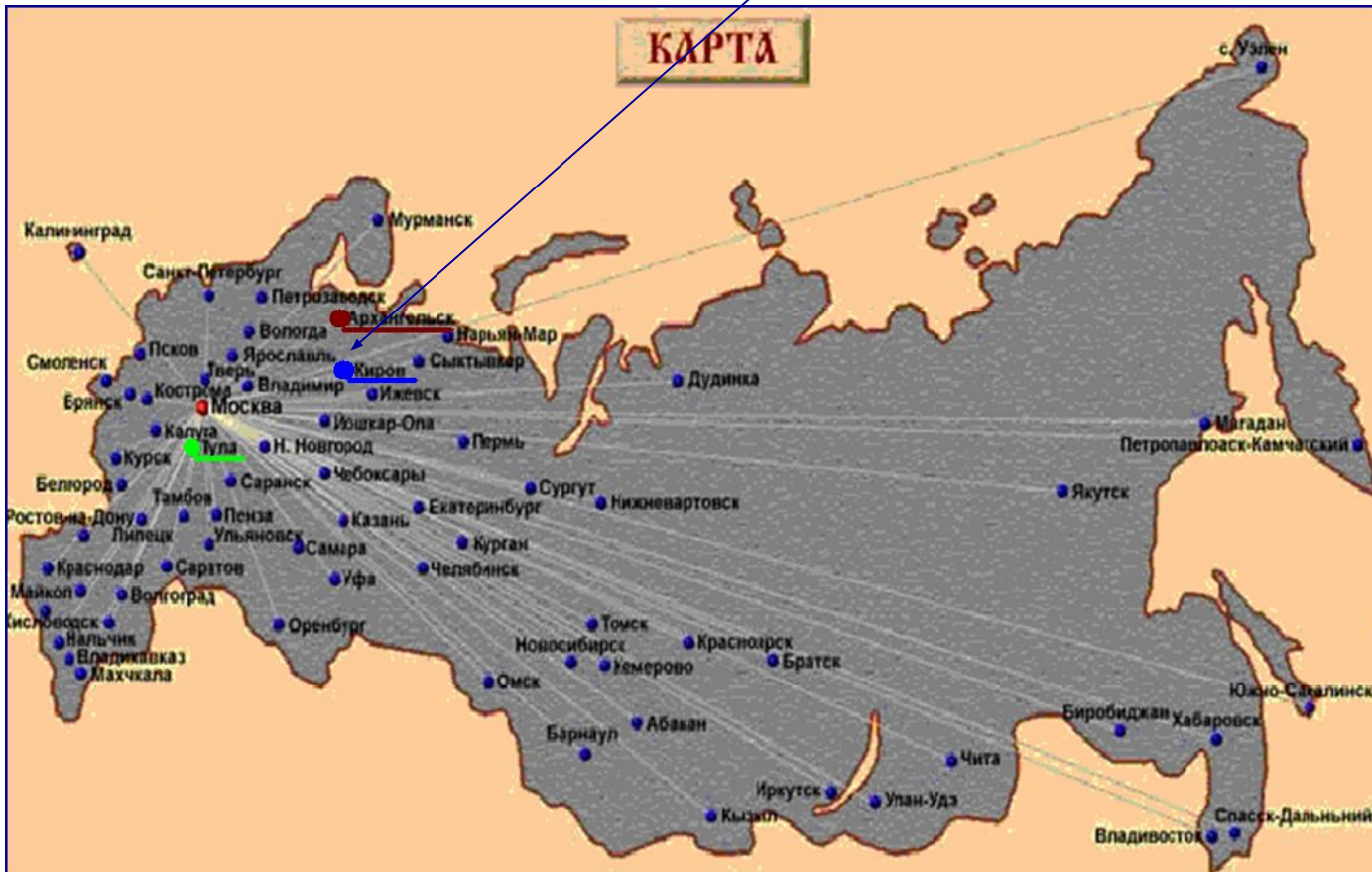
Художественные традиции



- Постоянство сюжетов
- Образы народного искусства
- Особенности пластической формы
- Материал
- Орнамент
- Цвет

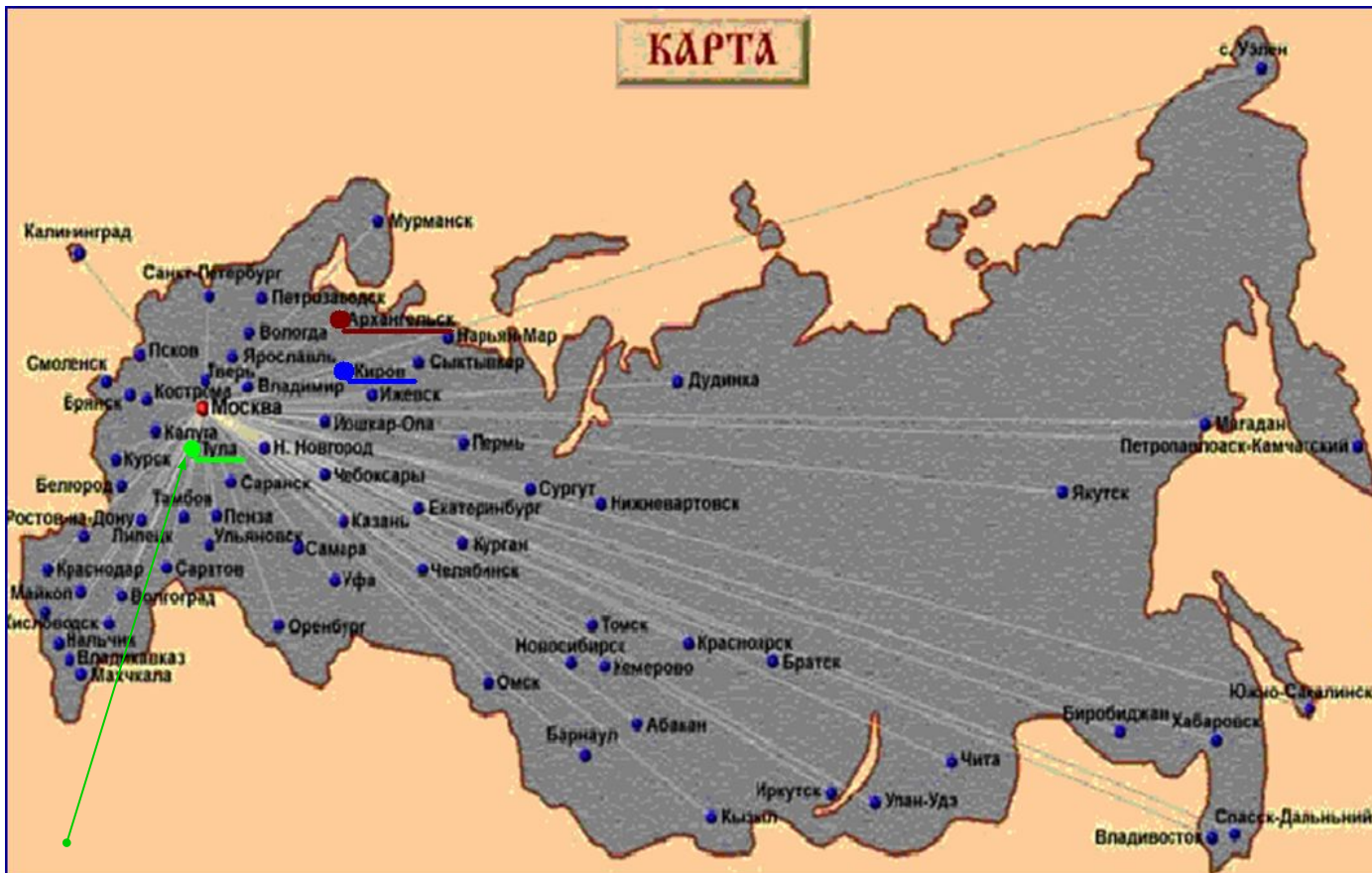
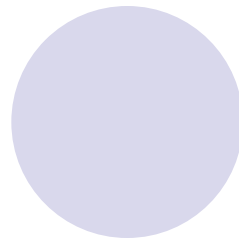
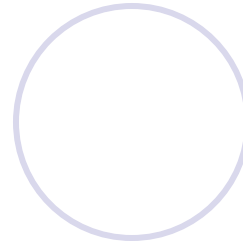
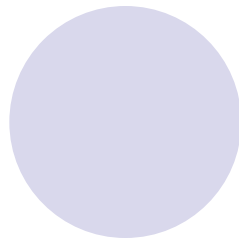
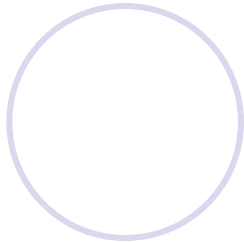


ДЫМКОВО



Дымковская игрушка



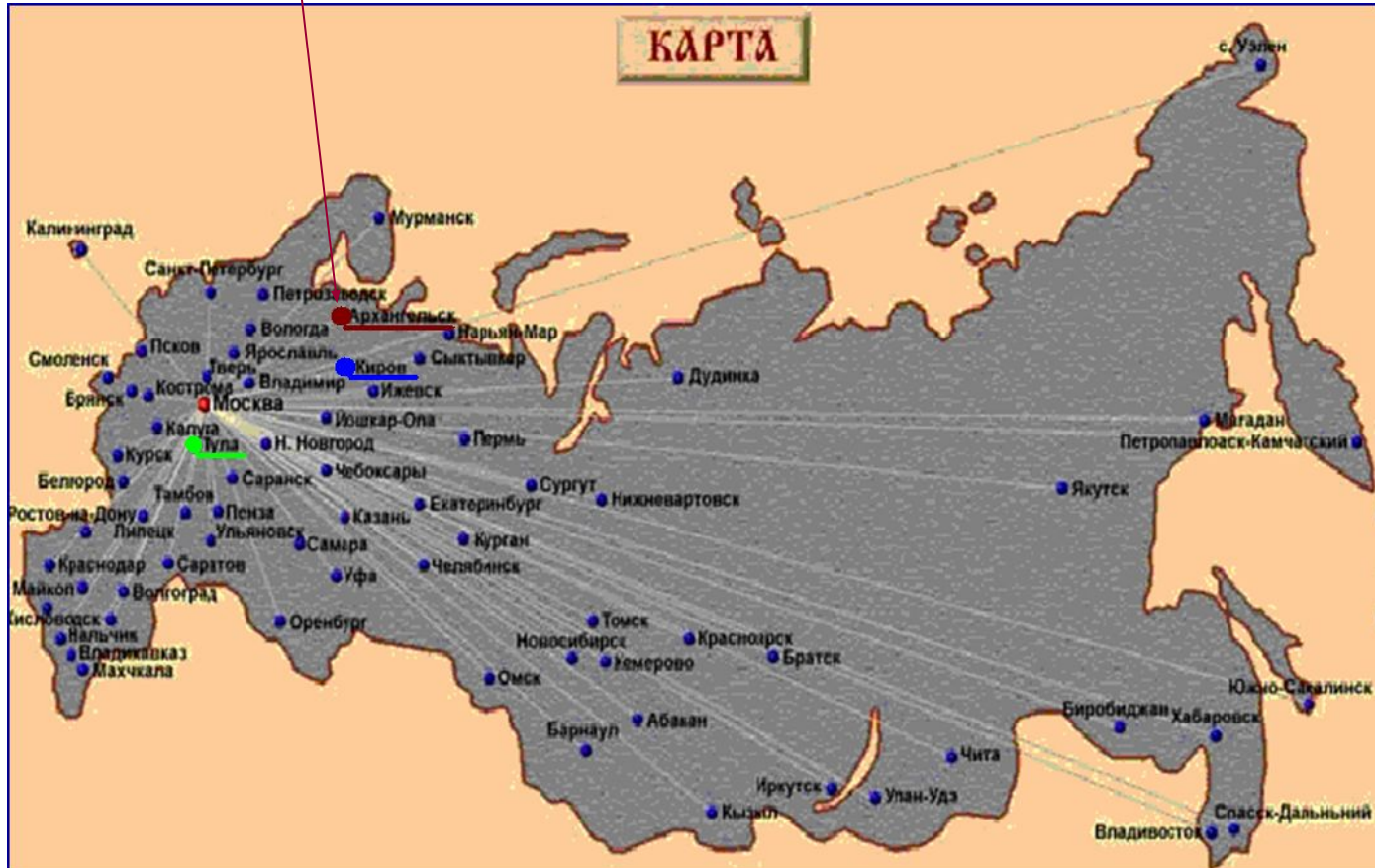


ФИЛИМОНОВО

Филимоновская игрушка



Каргополь



Каргопольская игрушка



Сравнительная характеристика

Что общего и чем отличаются глиняные игрушки, принадлежащие к разным художественным промыслам?

- Тематика и образы народного искусства.
- Материал, особенности пластической формы.
- Орнамент и цветовые сочетания.



Выводы...

- Все народные глиняные игрушки хранят традиции своего народа, имеют в основе образы народного искусства, определённую пластическую форму, расписаны традиционным орнаментом.

Филимоновская игрушка

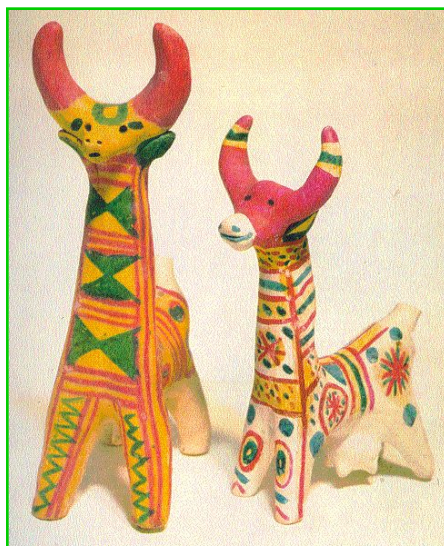
Каргопольская игрушка

Дымковская игрушка

1



2



3

