

**Искусство
древнерусского
государства XI - XII
ВЕКОВ.
Тест № 1.**



1

Искусство Древней Руси
было связано:

А

с язычеством

Б

с племенными верованиями

В

с календарным обрядами

2

Назовите первый каменный храм на Руси:

А

Церковь Вознесения во Пскове

Б

Церковь Успения Богоматери в Киеве (Десятинная)

В

Церковь Рождества Христова во Владимире

3

В XI веке был возведён самый большой храм Киевской Руси:

А

Собор Святой Софии в
Киеве

Б

Собор Святой Марии в Киеве

В

Собор Святого Иоанна в
Киеве

4

Собор Святой Софии в Киеве
имеет:

А

5 глав

Б

8 глав

В

13 глав

5

Ведущие техники украшения
древнерусского храма:

А

мозаика

Б

фреска

В

скульптура

6

Лицевое шитьё - это:

А

изображение лица с
применением особой
техники шитья

Б

«живопись иглой»

В

вышивание лица на
живописном полотне

7

Иконописцы, следуя строгим правилам и канонам, использовали в своей работе:

А

прописи

Б

прориси

В

прокиси

8

Иконы в Византии писали на кипарисовых досках, а на Руси:

А

на липовых

Б

на берёзовых

В

на сосновых

9

Чтобы краски долгое время оставались прочными и яркими, живописцы:

А

растирали их на яичном белке

Б

растирали их на яичном желтке

В

растирали их на оливковом масле

10

Переписчики древнерусских книг использовали различные шрифты:

А

устав

Б

полуустав

В

четверть устав

Г

скоропись

11

Самая древняя из дошедших до нас древнерусских книг:

А

Евангелие, выполненное по заказу новгородского посадника Остромира

Б

Евангелие, выполненное по заказу князя Юрия Долгорукого

В

Евангелие, выполненное по заказу духовенства собора Святой Софии в Киеве

