

# Вальдорфская педагогика

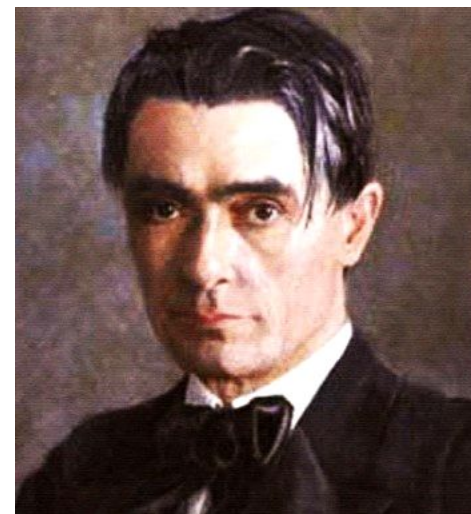
Презентацию подготовила:  
**Фурсова Наталья Степановна**,  
учитель русского языка и литературы,  
БОУ РА «Республиканская гимназия  
им. В.К.Плакаса». г.Горно-Алтайск.  
Республика Алтай.

**Вальдорфская** (она же **штайнеровская**)  
**педагогика** – альтернативная система  
обучения детей, основанная на антропософии.

**Штайнер Рудольф**  
(1861-1925)

выдающийся австрийский мыслитель,  
философ и педагог, автор системы  
школьного образования, получившей  
название вальдорфской от названия местной  
фабрики в городе Штутгарте  
«Вальдорф-Астория», при которой была  
организована школа.

Р. Штайнер воплотил в своей школе  
разработанное им философское учение .





# Антропософские основы

## Триединство

Рудольф Штайнер был уверен, что в человеке объединяются **дух**, **душа** и **тело**.

Им соответствуют:

**дух**



**МЫСЛЬ**

(познавательные и интеллектуальные способности),

**душа**



**ЧУВСТВО**

(творческие и художественные способности)

**тело**



**ВОЛЯ**

(практические и производственные способности).

# Антропософские основы

## Четыре сущности человека.

Помимо **физического** тела, Штайнер описывает еще **три человеческие сущности**, которые не могут быть непосредственно восприняты, то есть обнаруживаются лишь по действиям. По его мнению, в каждом человеке происходит взаимодействие таких тел:

- **Физическое.**
- **Эфирное.** Отвечает за жизненные силы и рост.
- **Астральное.** Отвечает за движение души.
- **Некое «Я»,** бессмертная духовная составляющая человека.

Каждая их сущностей имеет определенное время рождения и появляется через семь лет после предыдущей. Школьные годы приходятся как раз на рождение двух сущностей:

- **Эфирного тела.** Оно рождается в период, когда у ребенка начинается смена зубов, то есть примерно в 7 лет. До этого малыш получал знания благодаря «примеру и подражанию». Теперь же основу его обучения составляют «следование и авторитет». В этот период начинают развиваться душевные силы, память и образная фантазия.
- **Астральное тело.** Оно рождается в начале пубертатного периода, то есть примерно в 14 лет. Сопровождается интенсивным эмоциональным взрослением и развитием интеллектуальных способностей (силы убеждения, свободы мысли и абстрактного мышления).

# Антропософские основы

## Темпераменты

Учение о темпераментах Штайнер развивал с позиции антропософии, соотнося каждую из человеческих сущностей с определенным **типом темперамента**:

Меланхолик	➔	физическое тело.
Флегматик	➔	эфирное тело.
Сангвиник	➔	астральное тело.
Холерик	➔	бессмертное «Я».

У каждого человека смешение темпераментов уникально, и этим объясняется его индивидуальность. Также у каждого есть **преобладающая сущность**, которая и обуславливает **преобладающий темперамент**.

# Особенности метода

учебные заведения, исповедующие данную педагогическую систему, работают

**по принципу  
«неопережения»,  
естественного развития ребенка.**

**Большое внимание в  
воспитательной системе  
вальдорфских школ уделяется  
духовному развитию**

**Учебный материал  
разделен  
на блоки (эпохи).**



## Особенности содержания по классам – обучение «по эпохам»

- ❖ **Дошкольный период:** ходить, говорить, мыслить;
- ❖ **I класс:** прообразы и сказки; от образа к букве; пение, эвритмия; вязание на спицах;
- ❖ **II класс:** чудеса и легенды; письмо; арифметика; флейта, рисование, ручной труд;
- ❖ **III класс:** сотворение мира и **Ветхий Завет**; ноты, рисование форм, вязание крючком;
- ❖ **IV класс:** разрыв общего и частного; дроби; европейские мифы; орнамент, канон, вышивка;
- ❖ **V класс:** гармония и античность, **Греция**; десятичные дроби, оркестр, работа по дереву;
- ❖ **VI класс:** средние века, борьба добра и зла; **Рим**; физика, проценты, геометрия, строгание;
- ❖ **VII класс:** пространство и **Ренессанс**; алгебра, стихи, шитье;
- ❖ **VIII класс:** революции, **XIX век**; экономика, химия, композиторы, работа с металлом;
- ❖ **IX класс:** экология, **технический прогресс** и нравственность, история искусств, столярное дело;
- ❖ **X класс:** **политика**, история, общество, физика, драматургия, керамика;
- ❖ **XI класс:** **общество**, литература, музыка, скульптура, переплетное дело;
- ❖ **XII класс:** **история культуры**, импровизация во всех сферах.



# «Душевная экономия»



Основным методом педагогики Штайнера является так называемая **душевная экономия**. Она отлично иллюстрирует всю суть вальдорфских школ. Согласно этому методу, в процессе обучения

- в ребенке развивают ту деятельность, которую он **без внутреннего сопротивления** способен постигать на данном этапе развития.

в детях развивают память и образное мышление, **обращая их к чувству**, а не к интеллекту

- В младших классах посредством **активных игр и рукоделия** в учениках тренируют мелкую и общую моторику, а также **индивидуальную и групповую координацию**, что важно как для интеллектуального, так и для социального развития.





## Рациональная тренировка памяти

Благодаря подключению чувств, которые становятся опорой для памяти ученика, он легче запоминает информацию. Современные психологи подтверждают, что **эмоциональная память** является одной из самых долговечных.



## Ритмический распорядок

В вальдорфской школе существует строго определенный ритм дня. В течение учебного дня происходит **плавный переход к физической деятельности от умственной**. Вместо утренней зарядки ученикам предлагается

**ритмическая часть** продолжительностью порядка 20 минут. За ней идет **первый, он же главный урок**. Это может быть математика, география, физика, родной язык и прочие **сложные предметы**.

На **втором уроке** происходит **ритмическое повторение**. Вторыми обычно идут такие уроки: музыка, гимнастика, живопись, эвритмия и прочие.

В **послеобеденное время** ученики занимаются **практической деятельностью**: ручной труд, садоводство, всяческие ремесла и прочие предметы, которые требуют физической нагрузки.

# Организация учебно-воспитательного процесса.

- Классный учитель – один учитель с 1-го по 8-й класс (преподавание всех основных уроков в первой половине дня, забота об интеллектуальном и духовном развитии каждого ученика, а также установление прочных и дружеских связей с родителями).
- Педагогика отношений, а не требований.
- Метод погружения, «эпохальная» методика.
- Обучение без учебников, без жестких программ (дидактические материалы, дополнительная литература).
- Использование цвета, красок, изобразительного искусства.
- **Индивидуализация** (учет продвижения личности в развитии).
- Отсутствие деления на классную и внеклассную работу.
- Ученик подводится к открытию личностной значимости ЗУН и на этой мотивационной основе осваивает содержание предмета.
- Коллективное познавательное творчество на уроке.
- Обучение самостоятельности, самоконтролю.
- Много игры (учеба должна приносить радость).
- Отрицание отметки.
- Ученическое самоуправление и коллегиальность внутришкольного управления.
- Участие родителей в жизни школы.





## Достоинства:

- В первых классах упор делается главным образом на развитие личности ребенка.
- В учебных заведениях такого типа детки являются не иначе как центром вселенной.
- Каждый из учеников имеет право высказывать свое мнение, а педагог старается максимально поддерживать их в реализации любых мыслей/желаний/идей.
- Как правило, в вальдорфских школах буквально с первых классов начинается изучение двух иностранных языков.
- Огромное внимание уделяется творчеству.
- Дети не только учатся рисовать и петь, но и познают азы игры на музыкальных инструментах, танцуют, постигают театральное искусство и эвритмию (искусство художественного движения, разработанное тем самым Рудольфом Штайнером).
- Как бы это удивительно ни звучало, но в вальдорфской школе нет домашних заданий.
- Праздники (Новый год, Рождество, 8 Марта и многие другие) отмечаются в штайнеровских учебных заведениях с особым размахом. Дети подготавливают сценки, разучивают стихи и песни, а также мастерят друг для друга подарки.
- Особенным праздником здесь является день рождения. Вместо привычной раздачи сладостей в вальдорфских школах устраивают настоящие торжества. Одноклассники подготавливают для именинника стихи, дарят ему подарки и открытки.
- В школе все едины.
- Дух соперничества, зависть и злой умысел здесь рубятся на корню. Благодаря тому, что в классе нет деления на лидеров и неудачников, он становится одним сплоченным коллективом.







## Недостатки:

- **Перевод** ученика в простую школу затруднен. И дело тут не столько в необходимости ребенка перестраиваться на другую образовательную систему, сколько в организационных моментах.  
Банальный пример: ребенка, которому ни разу не ставили оценок, нужно оценить по общепринятой системе.
- Обучение длится 12 лет.
- В обычных же школах ученик может уйти из 9 класса в колледж или остаться до 11 класса и поступить в университет.
- Нет упора на точные науки, поэтому многие из выпускников вальдорфской школы становятся гуманитариями.
- Большинство штайнеровских школ частные, а значит, платные.
- Некоторые родители считают атмосферу, которая царит в частных вальдорфских школах, чересчур идеализированной, поэтому боятся, что она оторвет их ребенка от реальности.



## Источники:

1. Селевко Г.К. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ Том 1  
Москва: Народное образование. 2005

2.  
<https://www.syl.ru/article/363180/valdorfskaya-shkola---chto-eto-takoe-plyusyi-i-minusyi-otzyivyi-valdorfskaya-pedagogika#image2174533>

3. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Вальдорфская\\_педагогика](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вальдорфская_педагогика)