

Подготовка к итоговому сочинению

I. Понимание формулировки темы

- Раскрытие ключевого понятия, обоснование темы
- Комментирование понятия
- Личная оценка, рассуждение

II. Выбор аргумента

- Название произведения, автора
- Описание образа, характера (подтверждение рассуждений)
- Пересказ эпизода, сюжета
- Комментарий эпизода (элементы анализа, включающие оценку героя или его поступка)

III. Выводы

- Кольцевая композиция работы (обязательная связь с исходным утверждением).

Типология тем

- ✓ **Определение понятия (одного из понятий направления)**
- ✓ **Преемственность (Одно понятие является продолжением другого)**
- ✓ **Конфликт (Одно противопоставлено другому)**
- ✓ **Дискуссия (в процессе рассуждения делается выбор)**

Типология формулировок

- ✓ Цитата
- ✓ Вопрос, предполагающий прямой однозначный ответ
- ✓ Вопрос, нацеливающий на выбор одного из двух
- ✓ Утверждение-постулат

Пишем вместе:



- **Что значит фраза...**
- **Как я понимаю эти слова...**
- **Речь идет о понятии...**
- **Думаю, что произносятся эти слова, мы предполагаем...**
- **В этой фразе важно каждое слово...**

Пишем вместе:



- Эта тема раскрывается в произведении...
- Так, герой рассказа (романа)...
- Об этом писал и...
- Автор показывает, что...
- Характер (поступок) героя позволяет судить о...