

Звучи, звучи  
живая речь  
поэта

**А. А. Блок**



Александр Александрович Блок! Судьба наградила его всем: красотой и умом, силой и великодушием. Гений, обладающий прозрением мысли, он врос в своё время и время это уже невозможно представить себе без его песни.

**О, весна без конца и без краю –  
Без конца и без краю мечта!  
Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!  
И приветствую звоном щита.**

Так он понимал мир, его судьбу и своё назначение в этом мире. Он был истинным поэтом, а истинная поэзия всегда имеет свойство заглядывания вперёд.

**В ранние годы своего творчества под влиянием философии  
и поэзии Владимира Соловьёва Блоком овладели  
возвышенно-романтические и мистические переживания.**

**Небесное умом не измеримо,  
Лазурное сокрыто от умов,  
Лишь изредка приносят серафимы  
Священный сон избранникам миров.**

**И мнилась мне Российская Венера,  
Тяжёлою туникой повита,  
Бесстрастна в чистоте, нерадостна без меры,  
В чертах лица – спокойная мечта.**



Он пишет книгу стихотворений о Прекрасной Даме, тоскуя и любя этот образ, для него это вечная незнакомка, дышащая духами и туманами. Прекрасная Дама – Вечная Женственность, Душа Мира, Вечная Тайна, открытие которой приведет к Истине.

**Сегодня шла Ты одиноко,  
Я не видал Твоих чудес.  
Там, над горой Твоей высокой,  
Зубчатый простирался лес.**

**И этот лес, сомкнутый тесно,  
И эти горные пути  
Мешали слиться с неизвестным,  
Твоей лазурью процвести.**

Огромное влияние на творчество Блока повлияла первая русская революция. Отзываясь на жестокость революции, Блок сменил тематику своих стихотворений, начав больше писать о социальных тенденциях и религии.

**Шли на приступ. Прямо в грудь  
Штык наточенный направлен.  
Кто-то крикнул: «Будь прославлен!»  
Кто-то шепчет: «Не забудь!»  
Рядом пал, всплеснув руками,  
И над ним сомкнулась рать.  
Кто-то бьется под ногами,  
Кто — не время вспоминать...**

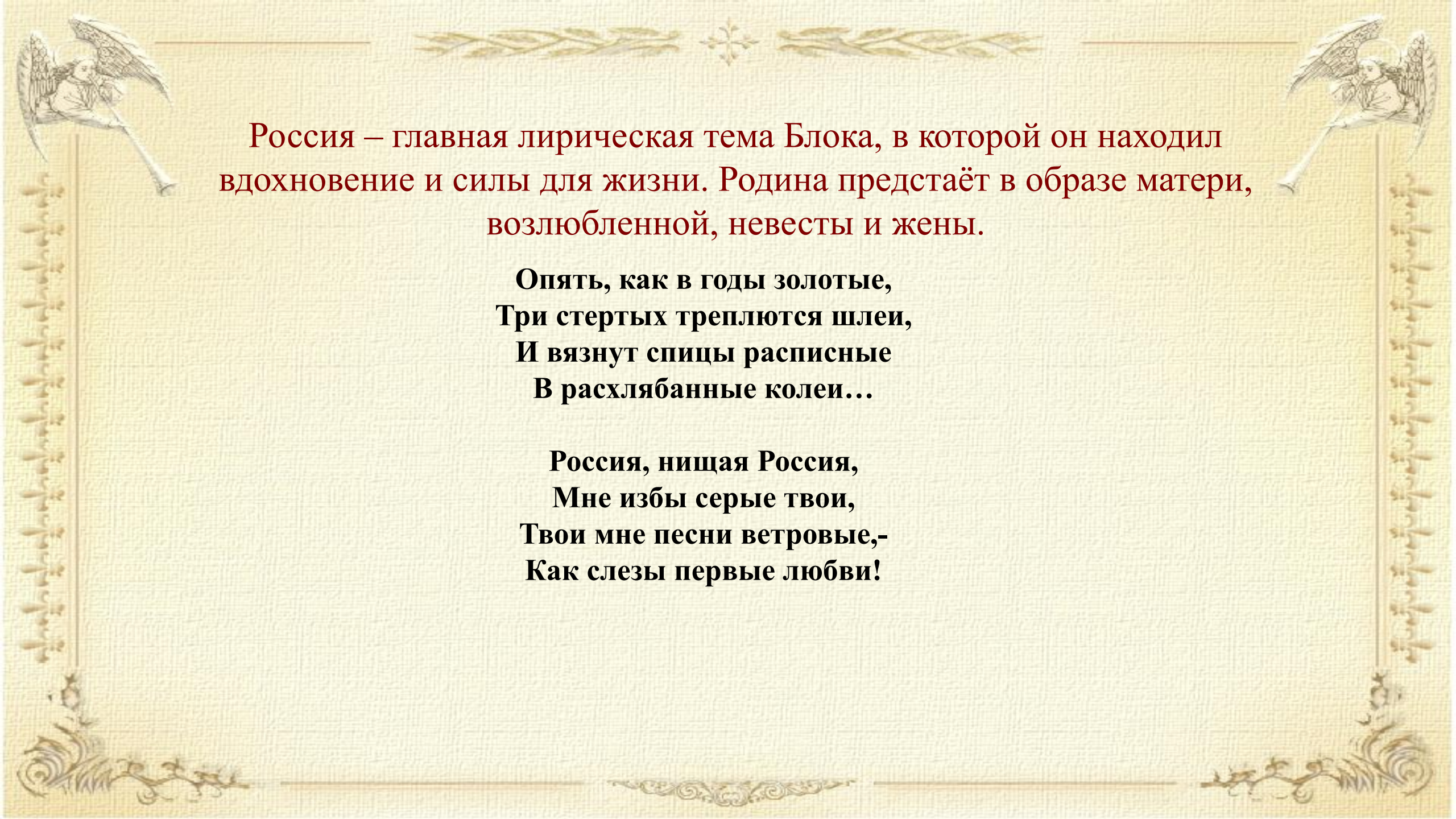


Октябрьскую революцию поэт воспринял с большим воодушевлением  
Блок пишет три своих самых значимых произведения, посвященных  
революции: поэмы «Двенадцать» и «Скифы».

Черный вечер.  
Белый снег.  
Ветер, ветер!  
На ногах не стоит человек.  
Ветер, ветер —  
На всем божьем свете!

Завивает ветер  
Белый снежок.  
Под снежком — ледок.  
Скользко, тяжко,  
Всякий ходок  
Скользит — ах, бедняжка!

Мильоны — вас. Нас —  
тьмы, и тьмы, и тьмы.  
Попробуйте, сразитесь с  
нами!  
Да, скифы — мы! Да,  
азиаты — мы,  
С раскосыми и жадными  
очами!  
Для вас — века, для нас —  
единый час.  
Мы, как послушные  
холопы,  
Держали щит меж двух  
враждебных рас  
Монголов и Европы!



Россия – главная лирическая тема Блока, в которой он находил вдохновение и силы для жизни. Родина предстаёт в образе матери, возлюбленной, невесты и жены.

**Опять, как в годы золотые,  
Три стертых треплются шлеи,  
И вязнут спицы расписные  
В расхлябанные колеи...**

**Россия, нищая Россия,  
Мне избы серые твои,  
Твои мне песни ветровые,-  
Как слезы первые любви!**

По вечерам над ресторанами  
Горячий воздух дик и глух,  
И правит окриками пьяными  
Весенний и тлетворный дух.  
Вдали над пылью переулочной,  
Над скукой загородных дач,  
Чуть золотится крендель булочной,  
И раздаётся детский плач.  
И каждый вечер, за шлагбаумами,  
Заламывая котелки,  
Среди канав гуляют с дамами  
Испытанные остряки.  
Над озером скрипят уключины  
И раздаётся женский визг,  
А в небе, ко всему приученный  
Бесмысленно кривится диск.

И каждый вечер друг единственный  
В моем стакане отражен  
И влагой терпкой и таинственной  
Как я, смирен и оглушен.  
А рядом у соседних столиков  
Лакеи сонные торчат,  
И пьяницы с глазами кроликов  
«In vino veritas!» кричат.  
И каждый вечер, в час назначенный  
(Иль это только снится мне?),  
Девичий стан, шелками схваченный,  
В туманном движется окне.  
И медленно, пройдя меж пьяными,  
Всегда без спутников, одна  
Дыша духами и туманами,  
Она садится у окна.



**И узнаваемое всеми  
стихотворение**

**Ночь, улица, фонарь, аптека,  
Бессмысленный и тусклый  
свет.**

**Живи еще хоть четверть века -  
Все будет так. Исхода нет.  
Умрешь - начнешь опять  
сначала**

**И повторится все, как встарь:  
Ночь, ледяная рябь канала,  
Аптека, улица, фонарь.**