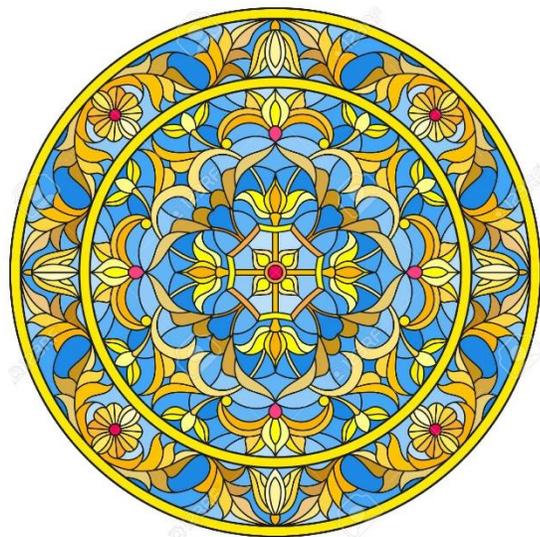
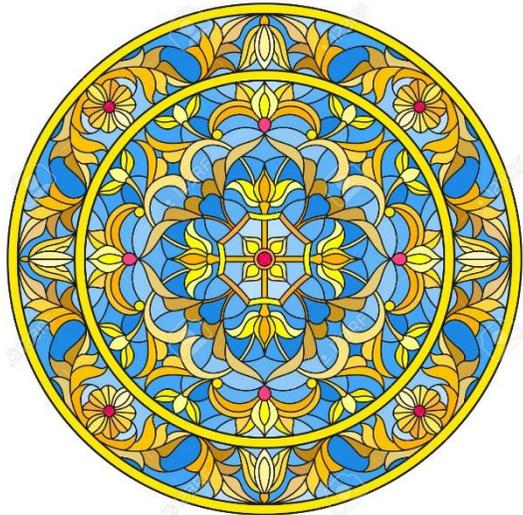


Орнамент.

Символика в орнаменте.



Орнамент



- (лат. ***ornamentum***) украшение, наряд.
- украшение, состоящее из ряда ритмически упорядоченных элементов.
- узор, состоящий из ритмически упорядоченных элементов, образующих композицию для оформления различных предметов.
- узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов.



Ромбо-меандровый

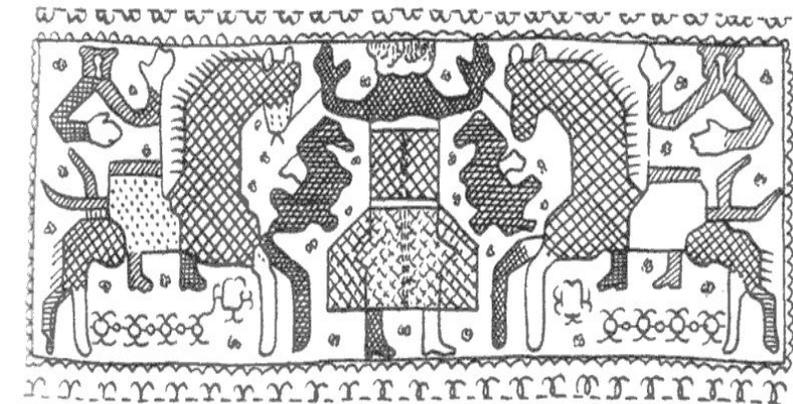
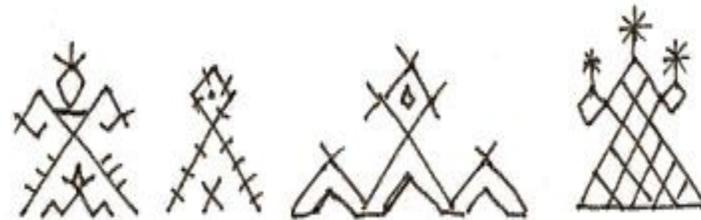
Знак счастливой охоты, удачи, жизни, земли и плодородия.

Квадрат (ромб), поделённый крестом на четыре части – знак вспаханного поля. Если внутри есть точки – знак засеянного поля.

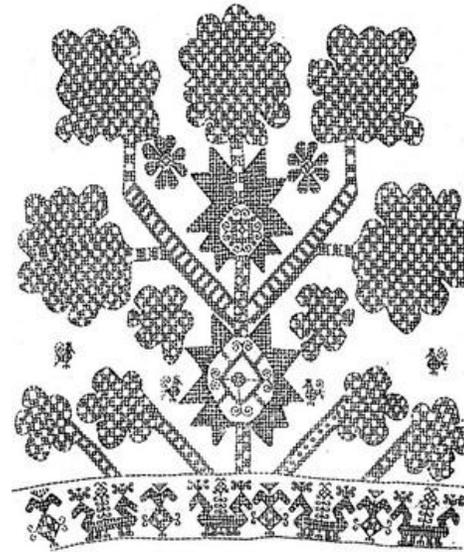
Линия - точно передает характер очертаний любой формы, широко использовалась в орнаменте, чтобы разграничить отдельные мотивы

Берегиня

- Великая богиня земли, плодородия, мать-сыра земля, Макошь, что означает “мать хорошего урожая”.
- Женская фигура всегда связана с символами плодородия: деревом, птицами, животными, солнечными знаками. Женская фигура с устремленными ввысь руками символизировала единство сил земли и неба, от которых зависела жизнь



Древо жизни



- Символ растительных сил земли, вечно живой, процветающей природы. Его изображение символизировало счастливое продолжение рода.

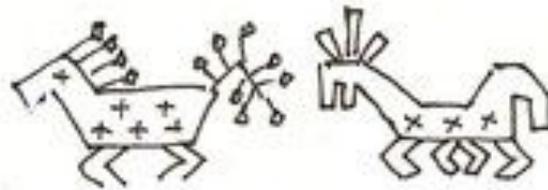


Дерево – один из древнейших символов, Древо жизни, так представляли предки вселенную. Они думали, что на небе есть райские сады, и растет там чудо-дерево с волшебными плодами. Древо жизни, дерево, рождающее новую жизнь, было символом жизни, единства рода, его продолжением и благополучием.

Конь



Конь –
оберег
домашнего
очага,

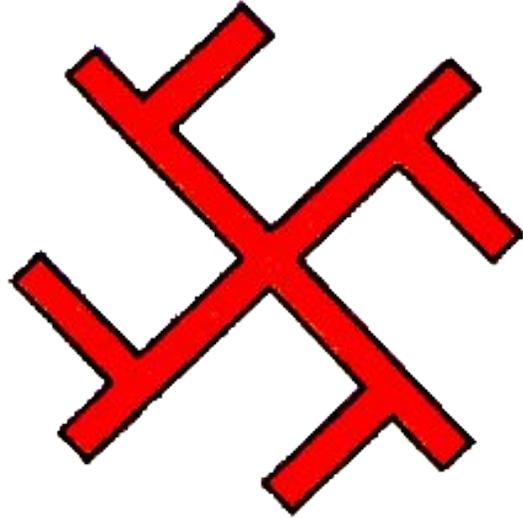


- Конь был столь же необходим крестьянину, чтобы выращивать хлеб, как и само солнце. Солнце принимало образ коня, а конь как бы приобретал животворящую силу солнца.
- В поэтических представлениях народа, всадник на коне освобождал весну от зимнего плена, отпирал солнце, открывал путь вешним водам, после чего весна вступала в свои права.

Птицы



- В давние времена люди верили, что птицы прогоняли своим звонким пением зимний мрак, стужу и приносят на крыльях весну красную, тепло летушко.
- Птицы – спутники солнца, символ добра, любви, мира, согласия в доме.

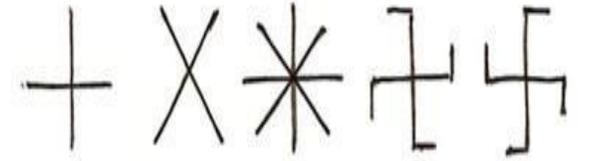


КОЛОВРАТ

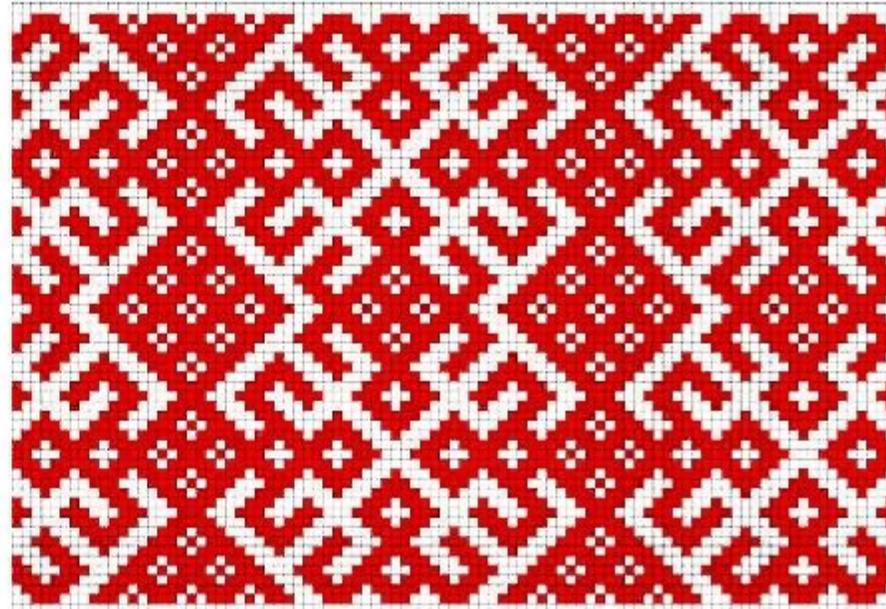
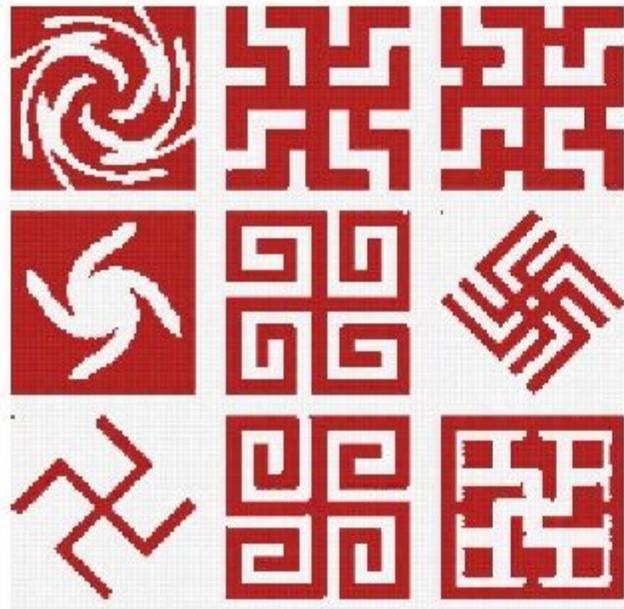
Древнерусское название класса солярных символов, более известных по своему индоевропейскому названию Suastika, свастика (где Су, «связанное с благом» – древнеиндийское имя солнечной птицы, Астика – двуликое божество теплой и холодной половин года). Символ вечного солнцевращения (др. русск. КОЛО – солнце) имел широчайшее распространение в народном искусстве Новгорода и особенно Русского Севера, сохранившись в нем вплоть до первой половины XX века.

Солнце

Солнце почиталось как источник жизни, обладающей великой очистительной и охранительной силой. К нему обращались с молитвами о плодородии и благоденствии.



Косой крест с загнутыми концами – солярный знак - солнцеворот (смена дня и ночи, времен года).



Значение цвета

- **Красный**

цвет выражал восторг, радость, жизнь. Это цвет солнца, огня, жизни. Красный цвет олицетворял мужское начало.

цвет связывался со светом, чистотой и олицетворял женское начало.

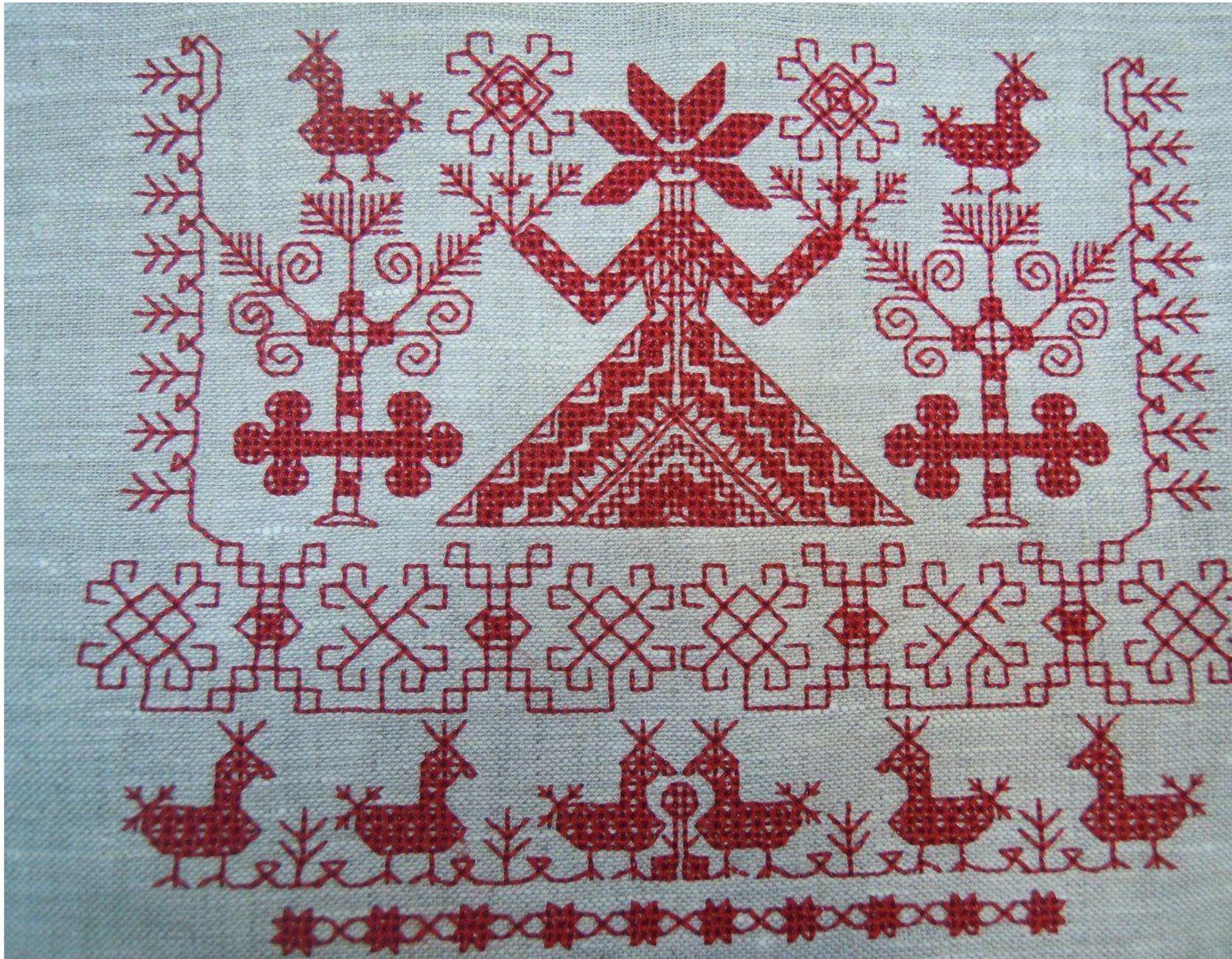
- **Желтый**

цвет символизировал солнце

- **Черный**

цвет символизировал землю

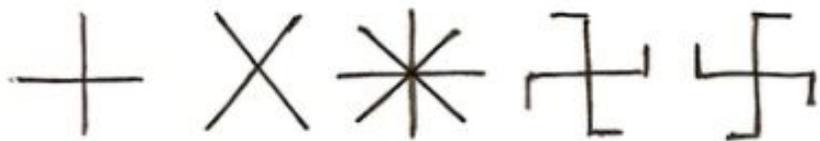
Цвет Белый цвет в вышивке олицетворял женское начало, связывался в народных представлениях со светом, чистотой, с понятием о благе. Красный был цветом солнца, огня, жизни, красоты и олицетворял мужское начало.



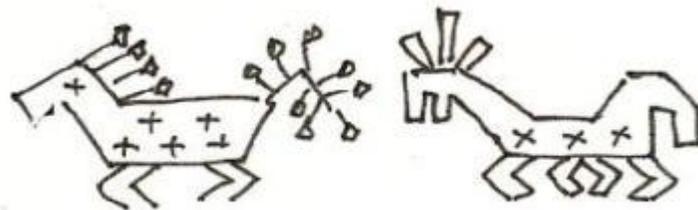
- Рассмотрите вышивку
- Расшифруйте узоры

Символика в орнаменте

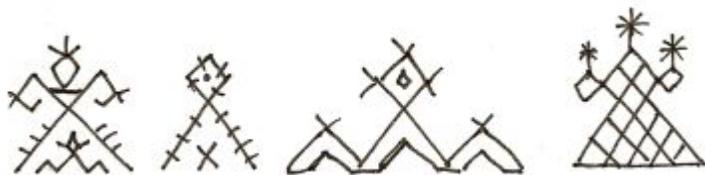
1



4



2



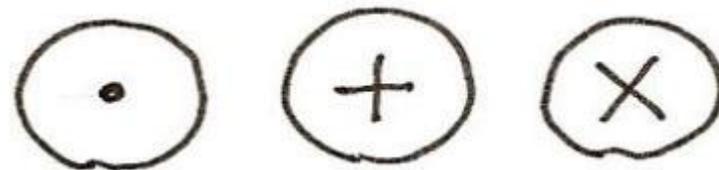
5



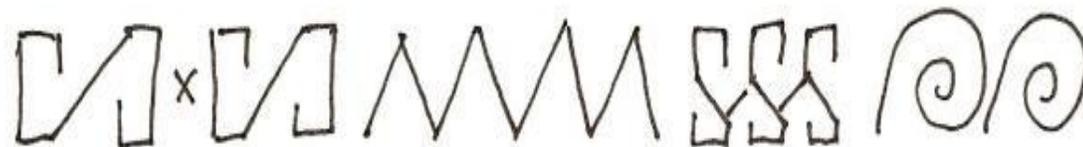
3



6

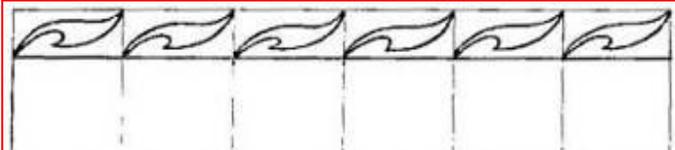


7

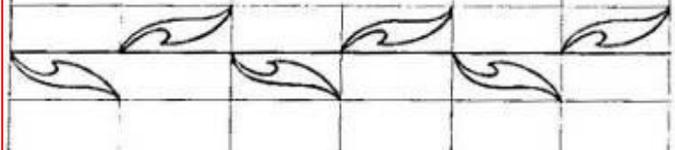


Схемы ленточных орнаментов

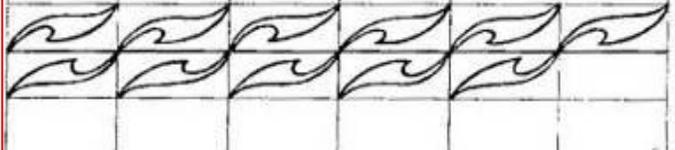
1.



2.



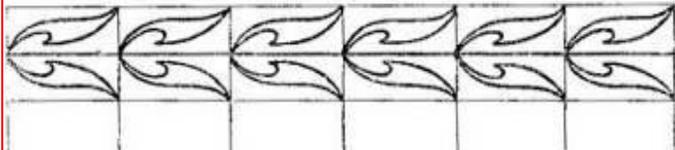
3.



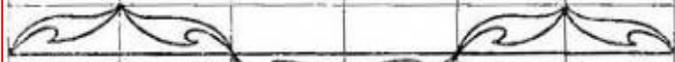
4.



5.



6.

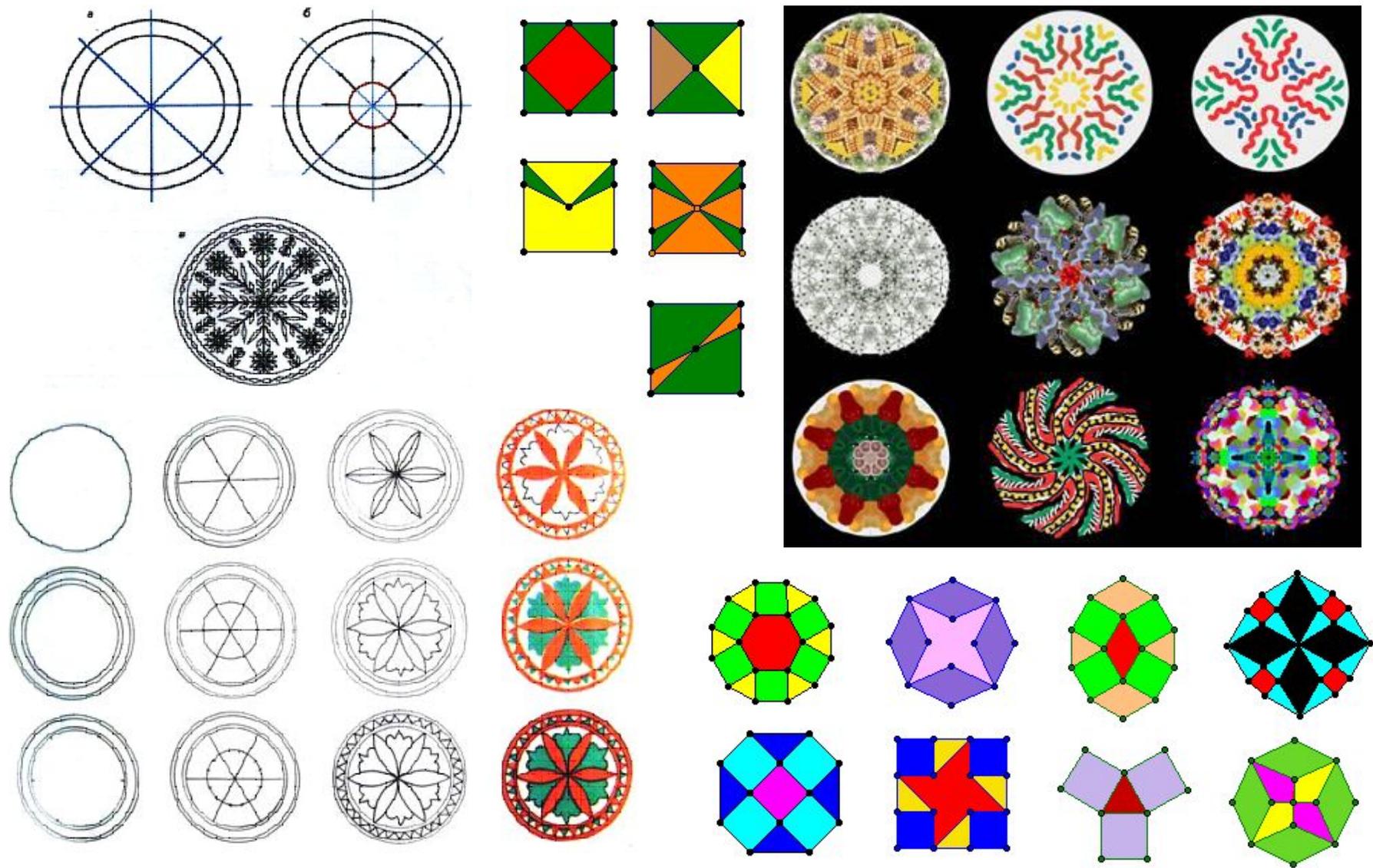


7.

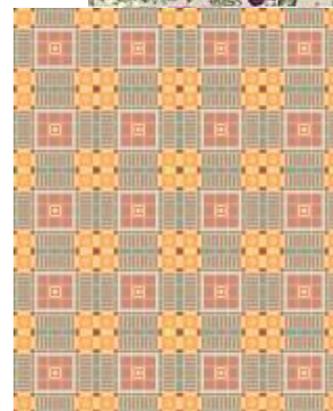
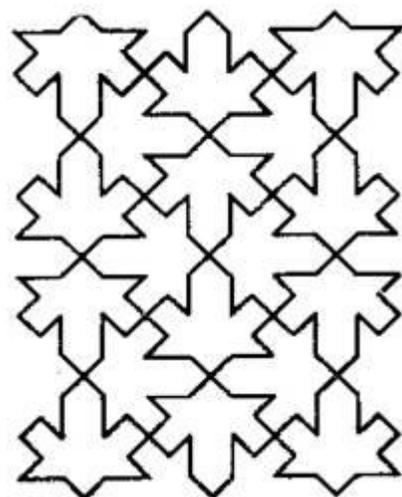


1. Повторение элемента вдоль оси переноса. Расположение равномерное.
2. Вид характеризуется присутствием плоскости скользящего отражения.
3. Движение основной фигуры вдоль оси переносов с изменением их направления по другую сторону оси переносов.
4. Симметричная основа каждой фигуры; весь орнамент располагается с одной стороны оси переносов.
5. Движение основной фигуры вдоль оси переносов; расположение зеркальное.
6. Попеременное чередование симметричных фигур относительно оси переносов.
7. Чередование симметричных элементов; по другую сторону оси переносов – зеркальное изображение.

Схемы построения орнаментов в круге, квадрате

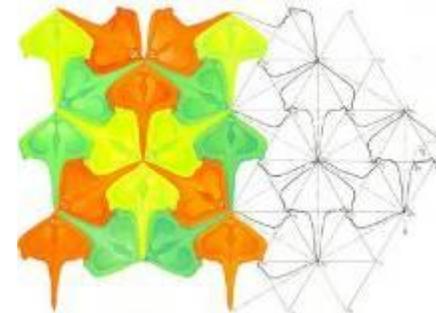
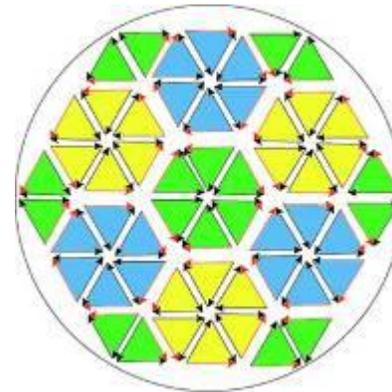
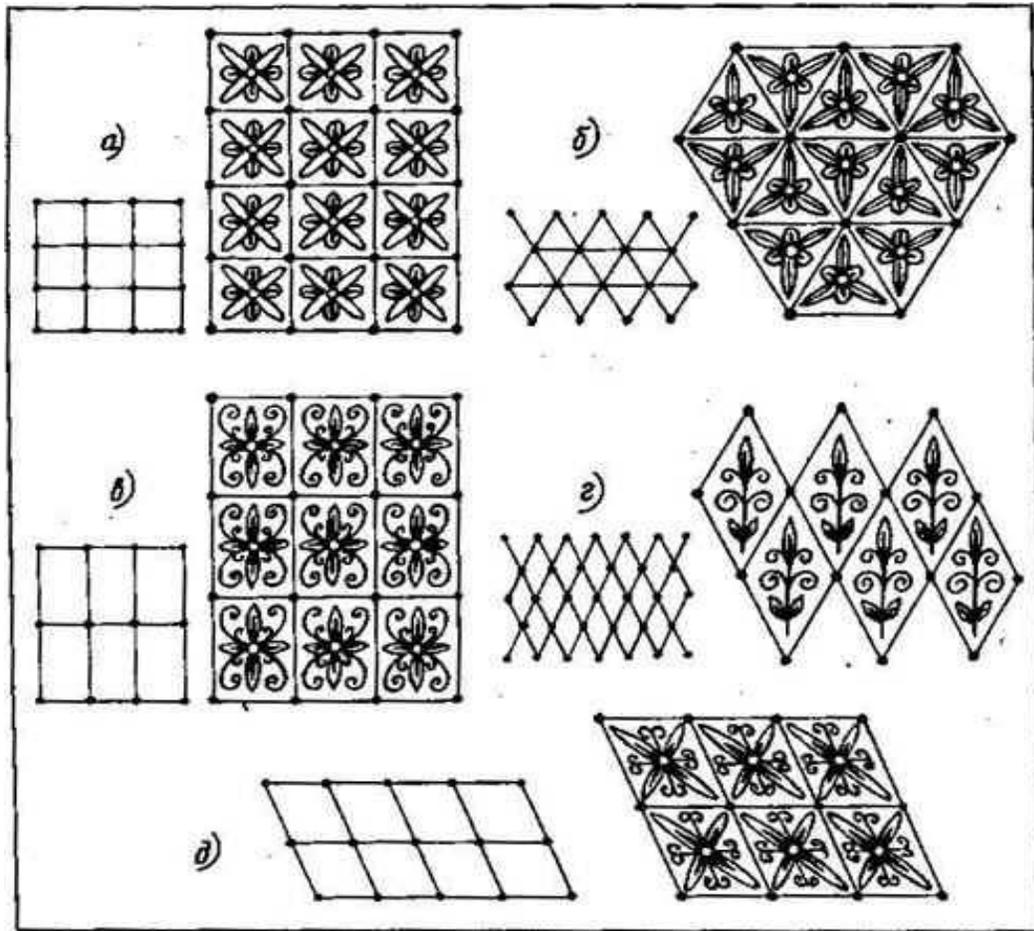


Сетчатым орнаментом называют узор, элементы которого, располагаясь вдоль многих осей переноса, создают движение в двух направлениях.



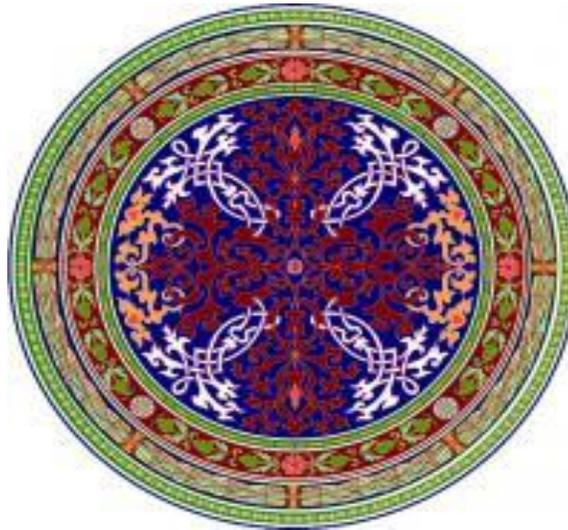
Основные виды сетки сетчатых орнаментов:

- а) квадратная система узлов;
- б) правильная треугольная система узлов с наклоном оси в **60°**;
- в) прямоугольная система узлов;
- г) ромбическая система узлов;
- д) система параллелограммов.



Комбинированный

Комбинированный орнамент – это орнамент, в котором сочетаются разные типы орнаментов.



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Задание найди информацию .



Информацию прикрепить на онлайн доску.

<http://linoit.com/users/Zamira777/canvases/5%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82>

- Найди информацию о видах орнамента.
- С чем связаны в народном художественном творчестве образы изображаемые.
- Что означает в вышивке красный и черный цвет ниток?



- <http://janr.perm.ru> <http://www.tambour.ru>
- [http:// Искусство орнамента.htm](http://Искусство_орнамента.htm)
- [http:// Бордюры Декор бордюр трафаретом Трафареты для декора, трафареты для стен, ткани, мебели.files.ru](http://Бордюры_Декор_бордюр_трафаретом_Трафареты_для_декора,_трафареты_для_стен,_ткани,_мебели.files.ru)
- [http:// Орнаменты всех времен и стилей - Art Tower.htm.ru](http://Орнаменты_всех_времен_и_стилей_-_Art_Tower.htm.ru)
- [http:// files\cantor_myhomepage_ru Орнаменты.htm.ru](http://files\cantor_myhomepage_ru_Орнаменты.htm.ru)
- [http://cantor_myhomepage_ru Картинки - БУКВИЦЫ.htm.ru](http://cantor_myhomepage_ru_Картинки_-_БУКВИЦЫ.htm.ru)
- Используемая информация с сайтов
- art/depart.ru Страна мастеров



- <http://artisthall.ru/zanyatiya-kompoziciej/stilizaciya-rastitelnyx-form/>
- <https://www.tvorchistvo.ru/>
- <https://www.tvorchistvo.ru/>

