

Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова: «Опять двойка.»

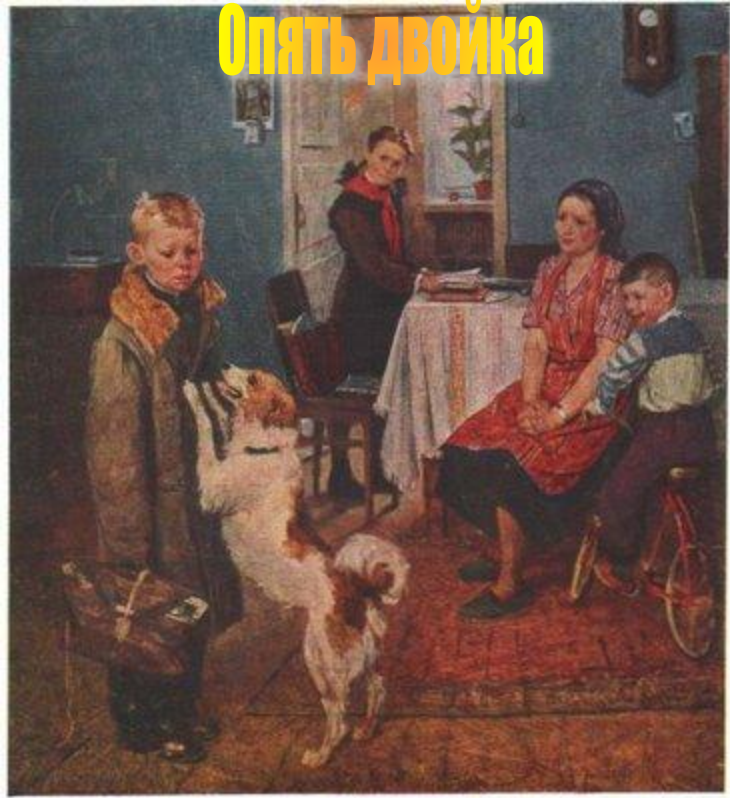
Цели и задачи урока:

1. Раскрыть основную мысль картины;
2. Развитие логического мышления и творческого воображения учащихся; активизировать лексику ребят, пополнять их словарный запас.
3. Воспитывать сознательное отношение к учебе; показать, какие огорчения приносит в семью ученик-двоечник.

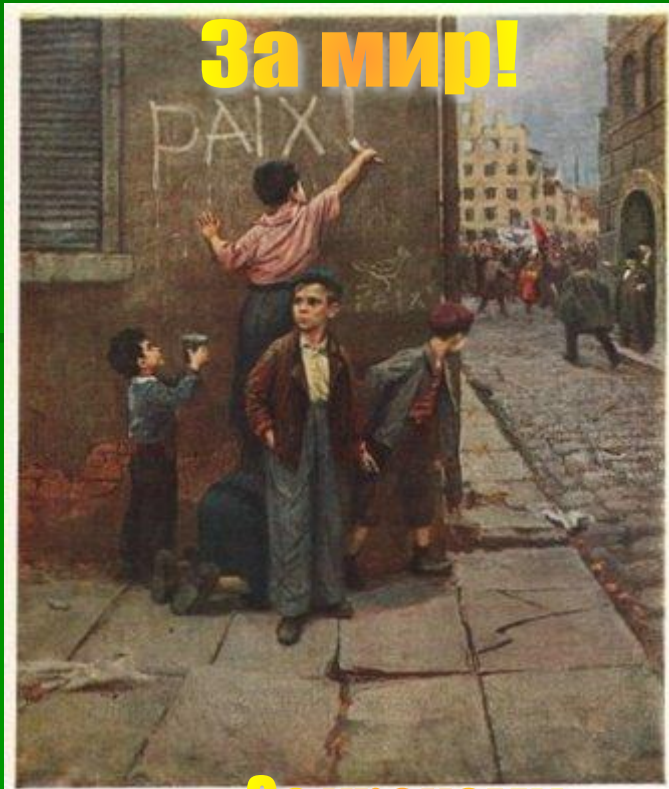


Ф.Л. Решетников
1906-1988

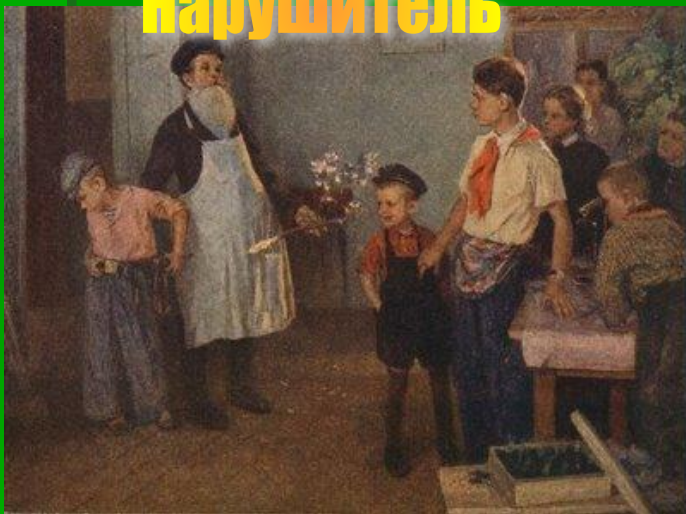
Опять двойка



За мир!



Нарушитель



За уроками





В каком жанре написана картина?

■ **Бытовой жанр**

повествует о повседневной жизни людей, об их труде, быте, семейных отношениях, общественной деятельности.

Какие краски и тона преобладают в картине?

- Цвета в основном неяркие, приглушенные. Ведь он рассказывает об обычном будничном дне в одной семье. Это голубовато-серые стены комнаты, коричневый пол, пальто мальчика болотного цвета и т. д.

Записать словосочетаний:

- Потертый портфель, поношенное пальто, длинная бечевка, детский велосипед, любимая собачка, голубовато-серые стены, простенький коврик, хохолок на макушке, темная косыночка, смотрит с укоризной, сжала до боли руки, подсмеивается младший братишка, просто лентяй.

Правильно составить предложение:

1. Держит, руках, портфель, потертый, в, мальчик, рваный.
2. Него, сестра, осуждением, на, смотрит, с.
3. Лапы, ему, грудь, на, сложила, собака.

План сочинения:

1. История создания картины.
2. Главный герой картины (внешность, поза, портфель).
3. Осуждающий взгляд матери.
4. Взгляд и поза сестры.
5. Собака-верный друг мальчика.
6. Основная мысль сочинения.
7. Мое отношение к картине.

Основная мысль сочинения:

**Невесело домой
приносить двойки.**

Домашнее задание:

Написать сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» стр. 272 ; с опорой на план, записанный в тетради,

используя в своем сочинении словосочетания и опорные слова.