

Памятники культуры и архитектуры Донецкой области

3 класс



Святогорский монастырь





Первые монахи поселились в [XIV](#) или [XV](#) веках .

Первое письменное упоминание о местности «[Святые горы](#)» относится к [1526](#) году.

Встречается оно в записках германского посла [Сигизмунда Герберштейна](#).

В [1787](#) году по указу императрицы [Екатерины II](#) Святогорский монастырь был упразднён, а принадлежавшие ему деревни, земли и угодья отобраны в казну.

В [1790](#) году новым владельцем Святогорья стал князь Таврический [Григорий Потемкин](#).



Учитывая древность обители, её историческую роль, многочисленные обращения православных верующих, а также активное возрождение монастыря и его благодатное влияние на духовную жизнь региона и Украины, 9 марта 2004 года Священный Синод Украинской Православной Церкви с благословения Патриарха Алексия Второго принял решение о присвоении монастырю статуса лавры. Таким образом, Святогорский Монастырь стал четвёртой на Украине (после Киево-Печерской, Почаевской и Уневской) Лаврой.

Краеведческий музей





Музей расположен в четырёхэтажном здании, на каждом этаже которого расположены экспозиции. Всего 24 зала. Ежегодно музей проводит 40 выставок, каждый год его посещает более 200 000 посетителей^[1].



В фондах музея находится более 120 тысяч экспонатов. Среди фондов музея: [палеонтологическая](#), [археологическая](#), [нумизматическая](#), [этнографическая](#) коллекции, а также коллекция старопечатных книг, коллекция культовых предметов XVIII—XIX веков, коллекции фотографий, образцы продукции предприятий, личные вещи известных людей Донбасса и другие коллекции.

Художественный музей





Донецкий областной художественный музей — один из крупнейших [музеев](#) художественного профиля на [Украине](#), культурный центр [Донецка](#) и области, лауреат областного конкурса, обладатель «Золотого Скифа» [1999 года](#). Музей сегодня имеет в своей коллекции более 15 тысяч произведений [живописи](#), [графики](#), [скульптуры](#) и [декоративно-прикладного искусства](#). В его коллекции представлены работы известнейших украинских, российских и зарубежных мастеров XVI—XX веков, а также произведения [античности](#).

Театр оперы и балета



Здание театра выполнено в классическом стиле. Подходы к театру организованы с трёх сторон. Зрительный зал и фойе декорированы лепными деталями. Первоначально зрительный зал был рассчитан на 1300 посадочных мест. В настоящее время — на 976. Над [бельэтажем](#) и балконами зрительного зала, а также в отдельных нишах фойе установлены скульптурные бюсты композиторов, поэтов, драматургов и декоративные вазы.



Дворец спорта «Шахтёр»



Построен в [1952—1953 годах](#) на месте бывшего кирпичного завода, остатки которого были убраны в 1947 году. Архитекторы — [Георгий Иванович Навроцкий](#) и О. К. Терзян.

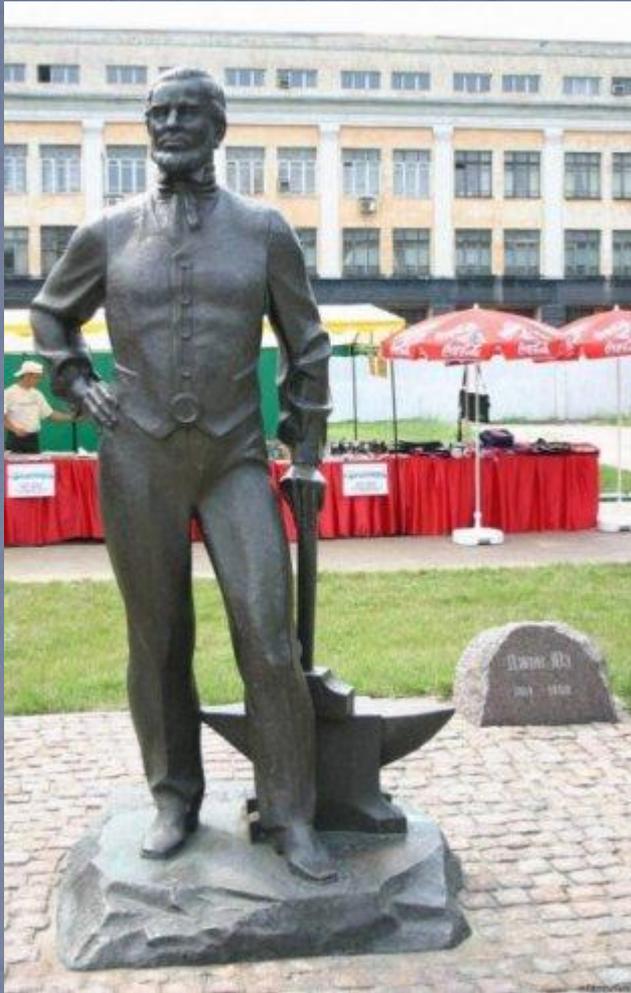
Это первый крытый спортивный зал на [Украине](#) и один из первых в [Советском Союзе](#) крытых спортивных залов.











Мемориальный комплекс Саур-Могила



Саур-Могила — одна из высочайших точек [Донецкого края](#). Высота кургана 277,9 метров над уровнем моря. Саур-Могила видна на расстоянии 30-40 километров из-за того, что окружающая местность относительно ровная. В хорошую погоду с вершины кургана можно увидеть [Азовское море](#), находящееся за девяносто километров к югу. Курган входит в состав регионального ландшафтного парка [«Донецкий край»](#).



