

# Базовые эмоции

Теория дифференциальных эмоций  
Кэррола Э. Изарда

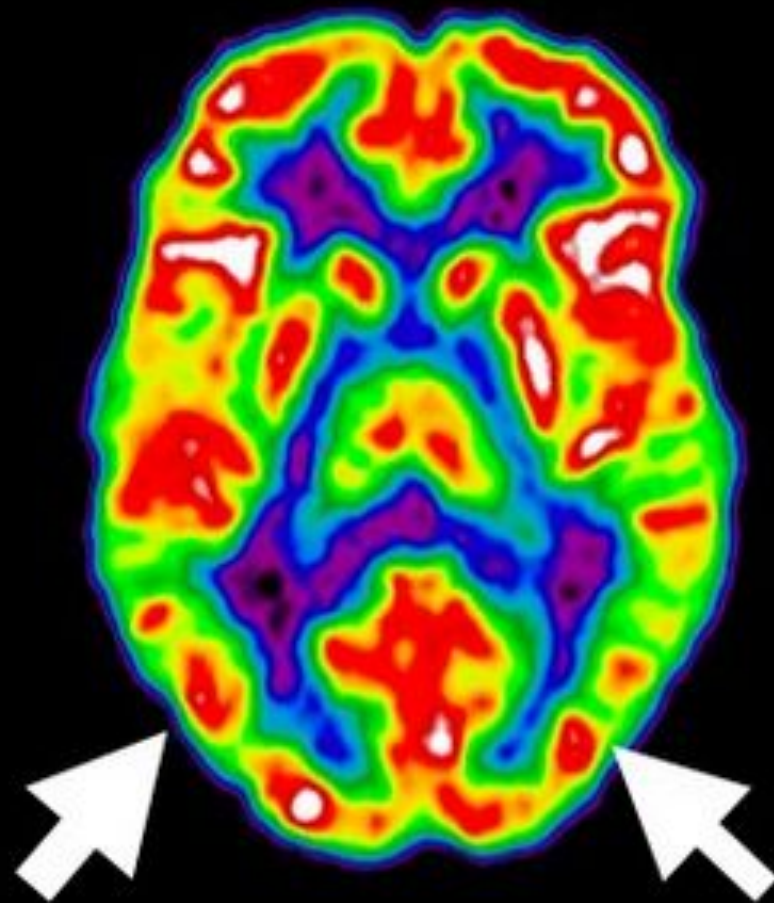
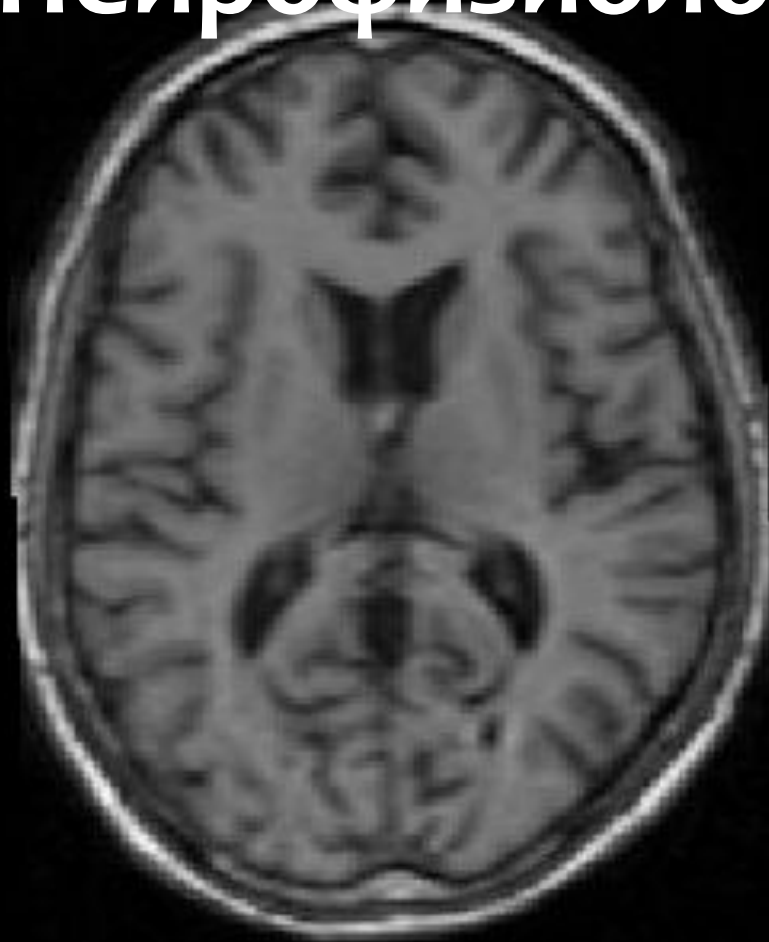


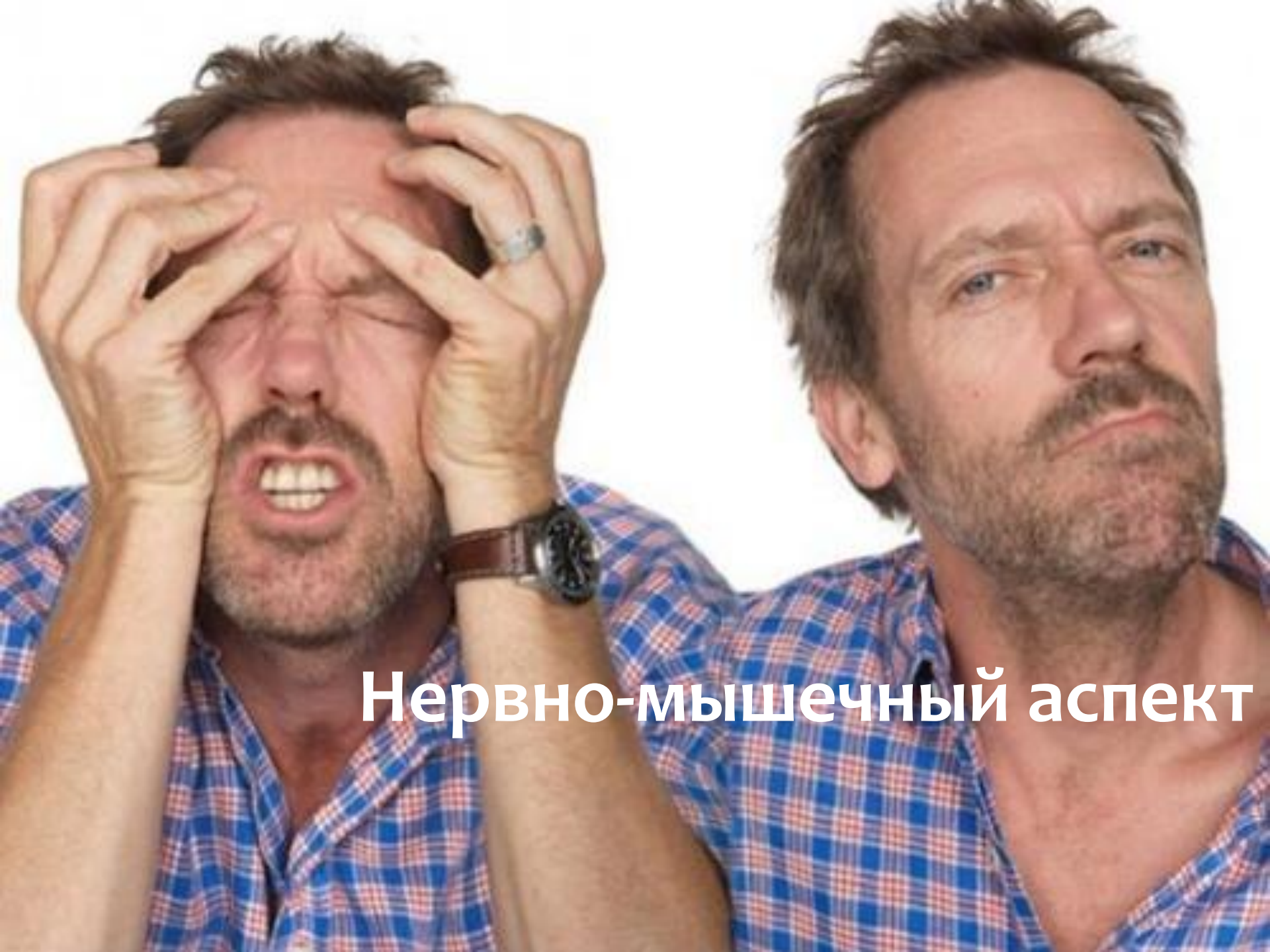
# Определение

- \* Эмоция – это сложный процесс, имеющий нейрофизиологический, нервно-мышечный и чувственно-переживательный аспекты



# Нейрофизиологический аспект





**Нервно-мышечный аспект**



**Чувственно-  
переживательный аспект**



# Эмоции

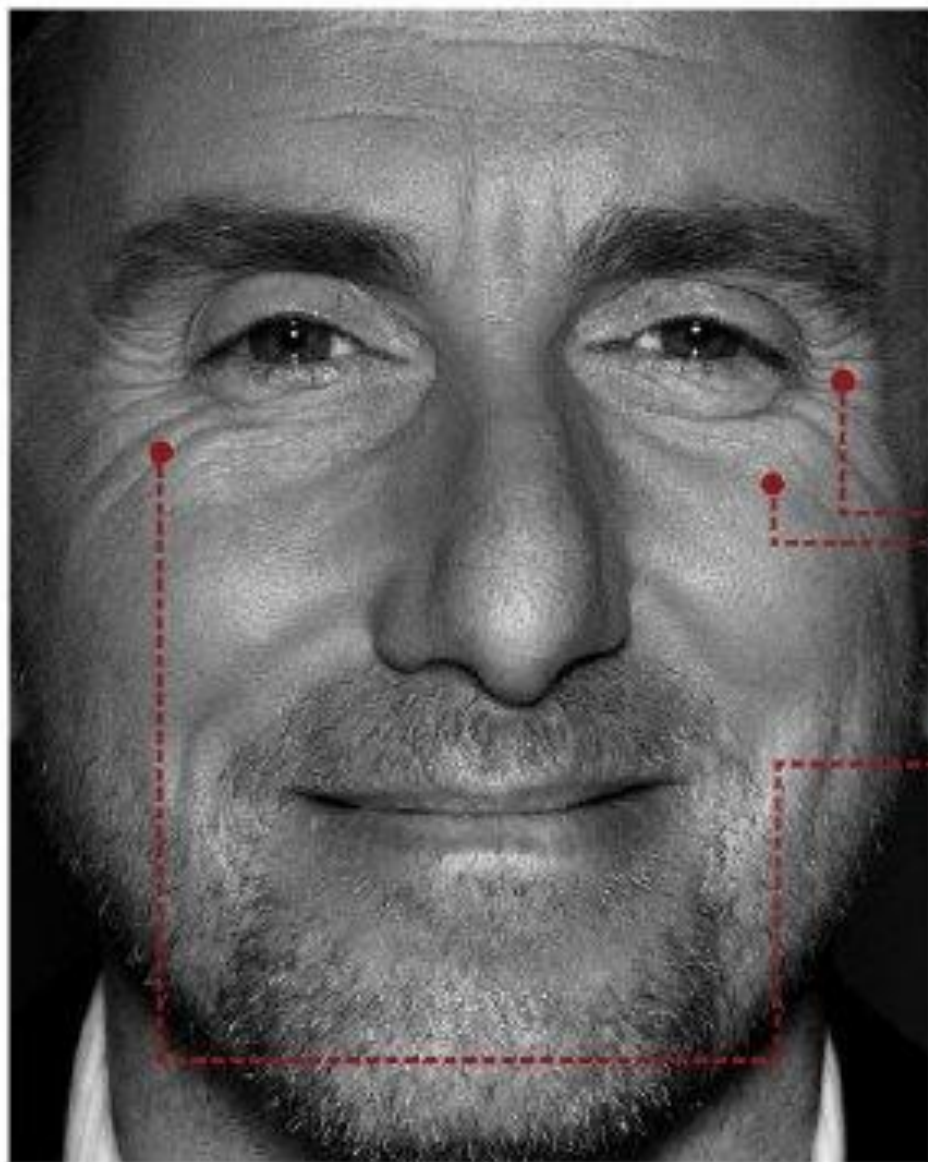


Базовые

Вариантивные





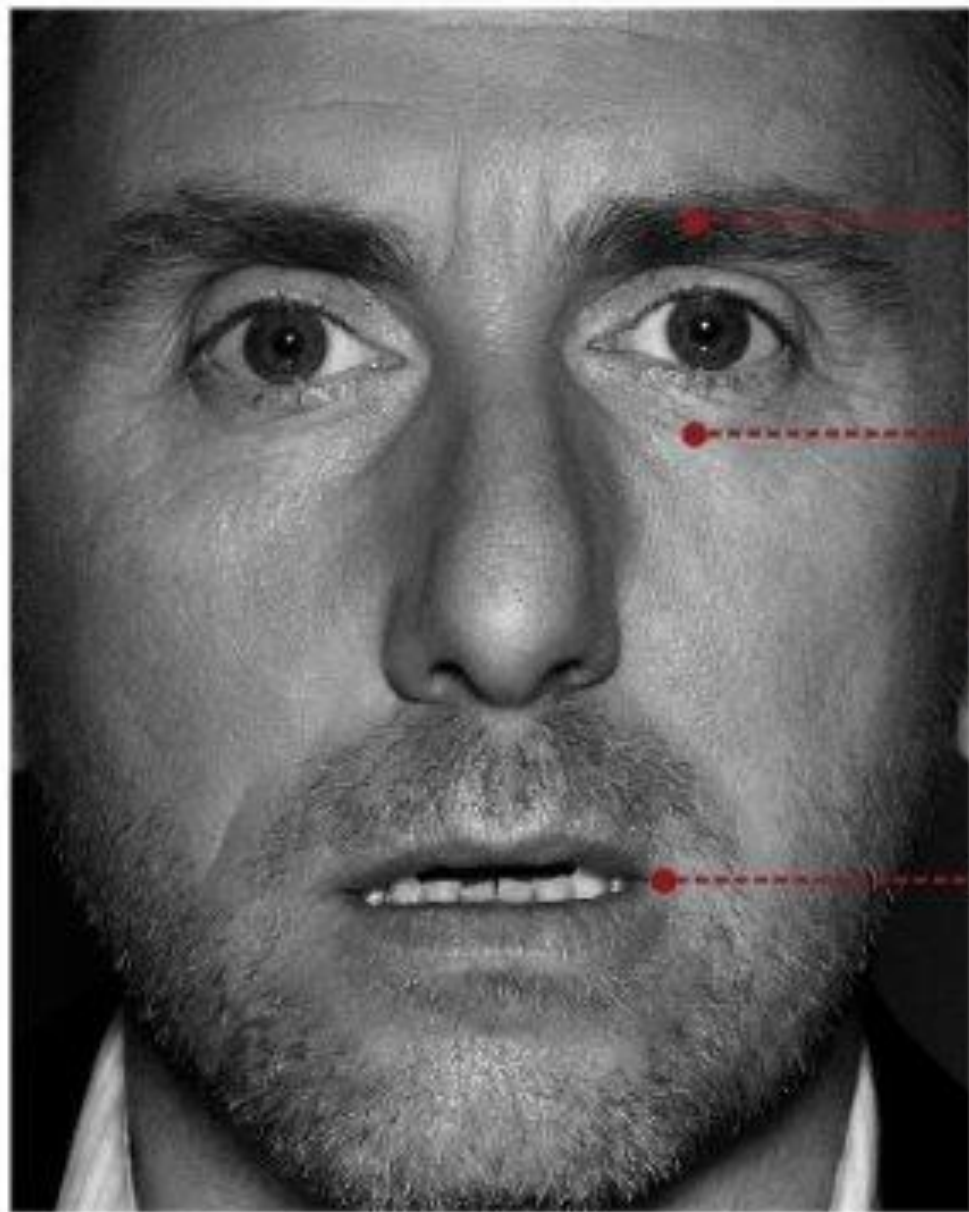


# Счастье

- ① Небольшие морщинки в уголках около глаз
- ② Щёки приподняты
- ③ Задействованы мышцы вокруг глаз



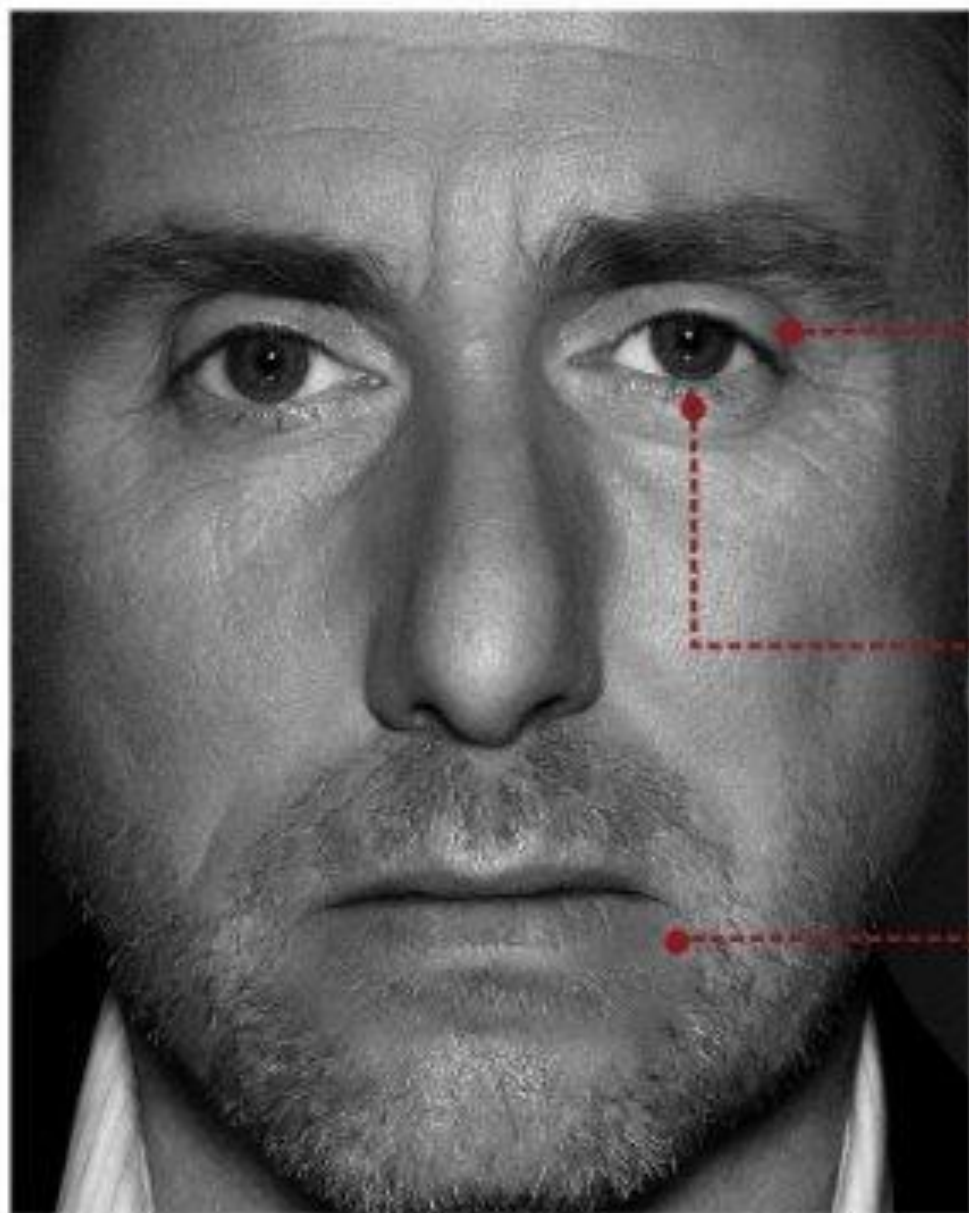




# Удивление

- ① Брови приподняты
- ② Глаза широко раскрыты
- ③ Рот приоткрыт





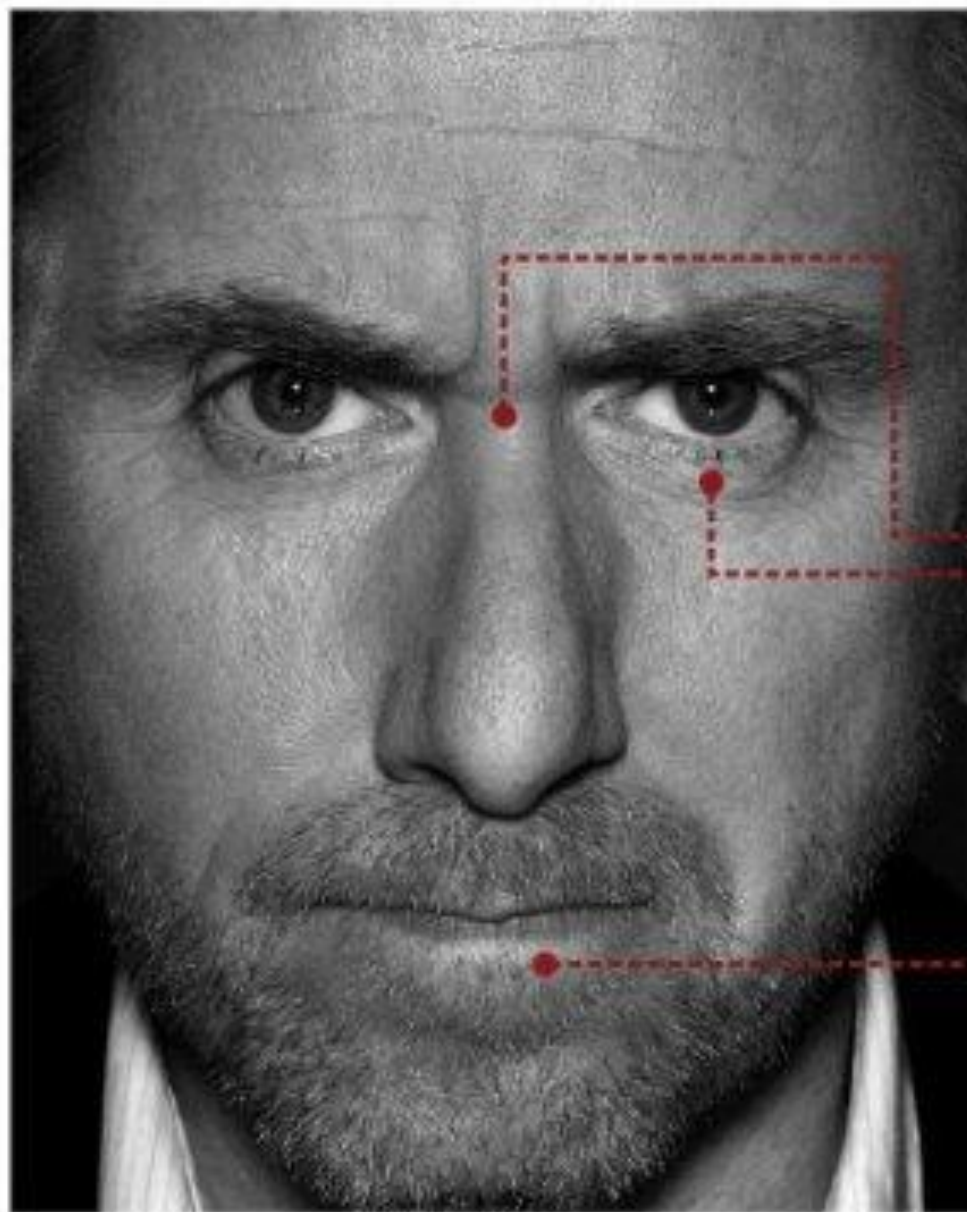
# Печаль

① Верхние веки слегка опущены

② Рассеянный взгляд

③ Уголки рта слегка опущены





# Гнев

① Брови опущены и сведены вместе

② Блеск в глазах

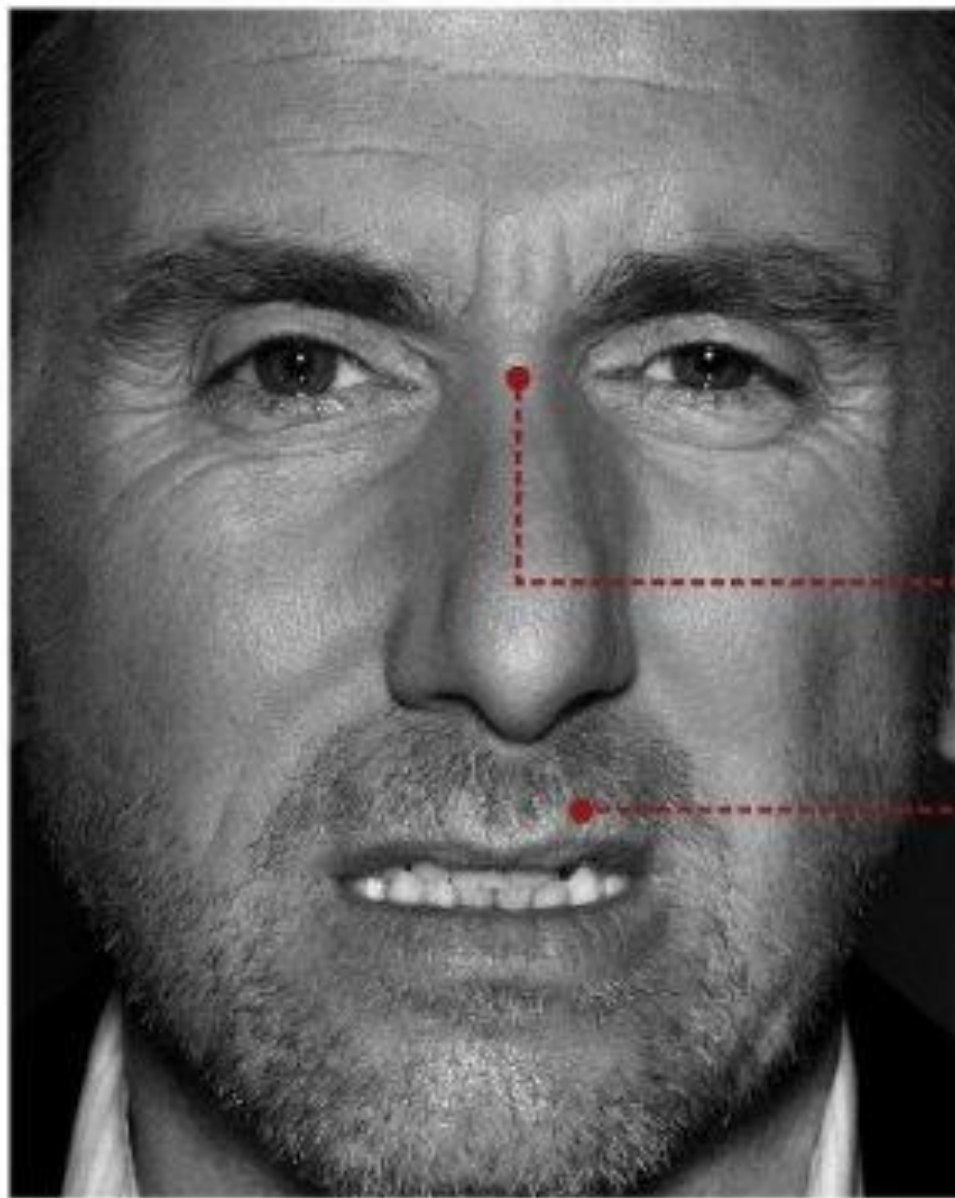
③ Рот закрыт, губы сужены



**A**



**B**



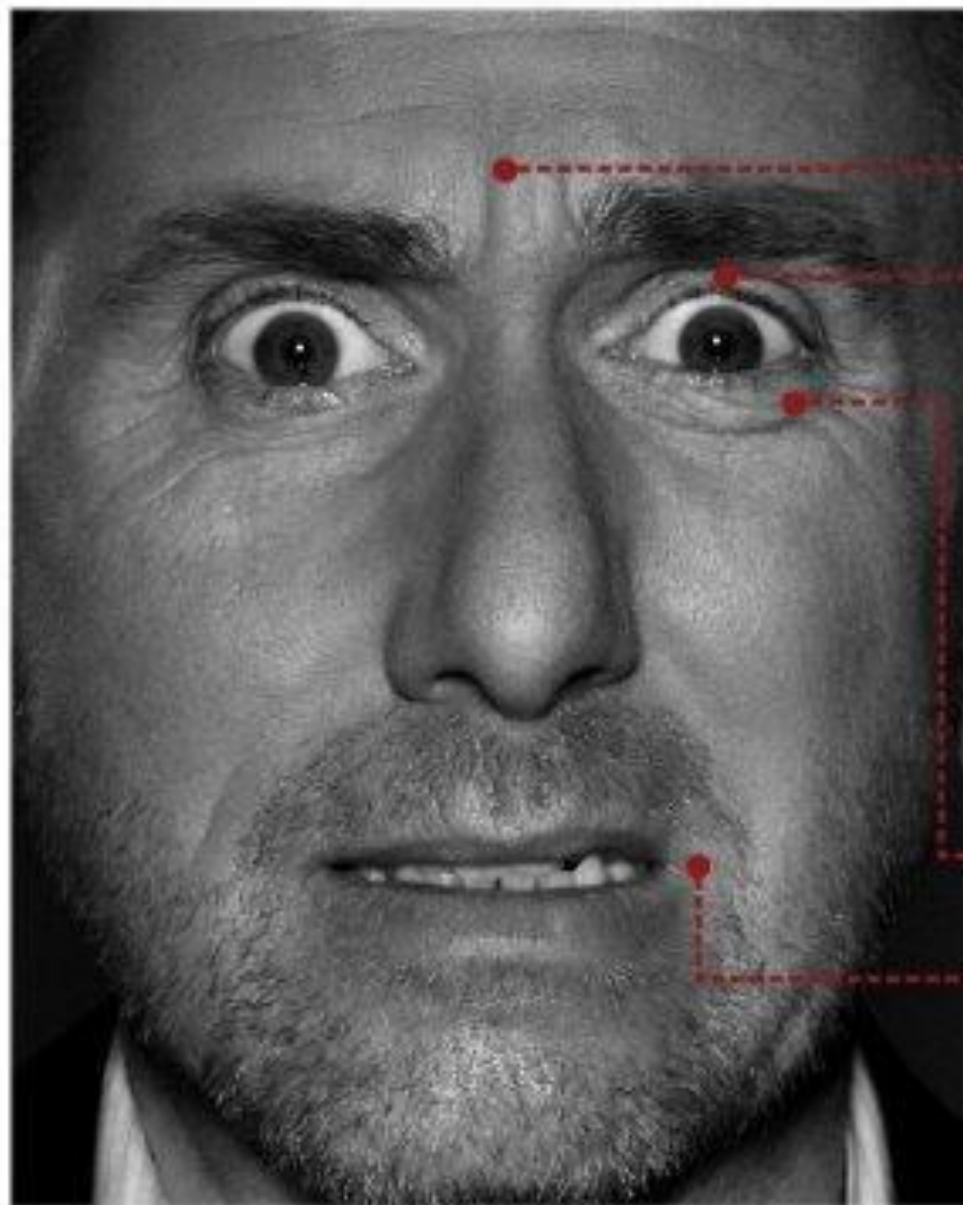
# Отвращение

① Сморщенное выражение лица

② Верхняя губа приподнята







# Страх

- ① Брови приподняты и вытянуты
- ② Верхние веки приподняты
- ③ Нижние веки напряжены
- ④ Губы немного вытянуты



Эмоции:

Презрение

Ассиметричные  
губы, улыбка с одной  
стороны,  
ужестаченные углы  
губ - явный признак  
презрения.



Изображение 2 из 2





Голова: движется вниз и в сторону.

Губы: сомкнуты вместе и уголки немного поднимаются

