

М. В. Ломоносов и его оды

Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765 гг.)



Деревня Мишанинская, где родился М. В. Ломоносов



Славяно-греко-латинская академия, место обучения будущего учёного



Литературные и исторические произведения



Теория «Трёх стилей»

Теория «Трёх стилей» - это систематизация и создание стилистической классификации русского языка и литературы. Ломоносов разделил произведения на жанры и определил лексику, характерную для каждого из жанров. Он формировал литературный язык и укоренял все существующие в нём ценности.

1)Высокий штиль – характерен для жанров: ода, трагедия, эпопея, героическая поэма, ораторские речи. Используются церковно-славянские и русские слова.

2)Средний штиль – характерен для: жанров драма, элегия, поэзия, научные труды, послания. Используются русские слова с небольшим добавлением старославянских.

3)Низкий штиль - характерен для жанров: комедия, басня, сатира, песня. Используются русские слова и простонародные просторечья.

Ода «К статуе Петра Великого»

Произведение «К статуе Петра Великого» написано Ломоносовым в публицистическом жанре надписи. Поэт пишет церковно-славянским языком, желая придать своему творению торжественности и величия. Следовательно, произведение можно отнести к высокому стилю.

Михаил Ломоносов восхваляет личность Петра Великого и его реформы. Для поэта царь, прежде всего, - это герой, который заслужил уважение своим трудом, реальными действиями, а не теорией.

Образ Петра получился совершенным благодаря литературному таланту Ломоносова и его вере в царя-реформатора.

Ода на день восшествия на Всероссийский престол Её Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года

- **История создания** – 1747 год
- **Тема произведения** – Прославление великих свершений императрицы Елизаветы Петровны
- **Композиция** – Произведение условно состоит из трёх частей: в первой части прославляется монарх, во второй – описываются богатства и возможности России, в третьей части вновь возносятся хвалебные слова в адрес мудрого правителя
- **Жанр** – Ода

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!