




Текст.

Признаки текста





С приходом осени (3 скл., Р.п.) сразу не_увидишь (увидеть, искл., II спр.) маленький желтый или оранжевый листик в зеленых кудрях деревьев.


Еще в конце августа притаился он в листве, и вдруг в сентябре вспыхнул от его маленького огонька осенний пожар.

Кажется, что перебирается огонь с дерева на дерево и далеко разносится ветром.




ТЕКСТ – от лат. *textus* -«ткань»,
«словесное единство»

ТЕКСТ – ряд предложений,
связанных по смыслу и
грамматически и
расположенных в
определенной
последовательности.



Наименьшая единица
текста- предложение

Единица текста,
состоящая из
нескольких
предложений - абзац



С приходом осени сразу не увидишь маленький желтый или оранжевый листик в зеленых кудрях деревьев.

Еще в конце августа притаился он в листе, и вдруг в сентябре вспыхнул от его маленького огонька осенний пожар.

Кажется, что перебирается огонь с дерева на дерево и далеко разносится ветром.

Основные особенности текста

- 1. Предложения в тексте связаны общей темой.
- 2. Предложения в тексте связаны общей идеей.
- 3. Предложения расположены в определённой последовательности и связаны между собой грамматически.
- 4. Стиль речи.
- 5. Тип текста(речи).
- 6. Текст можно озаглавить.
- 7. Текст можно поделить на абзацы
- (микротемы)

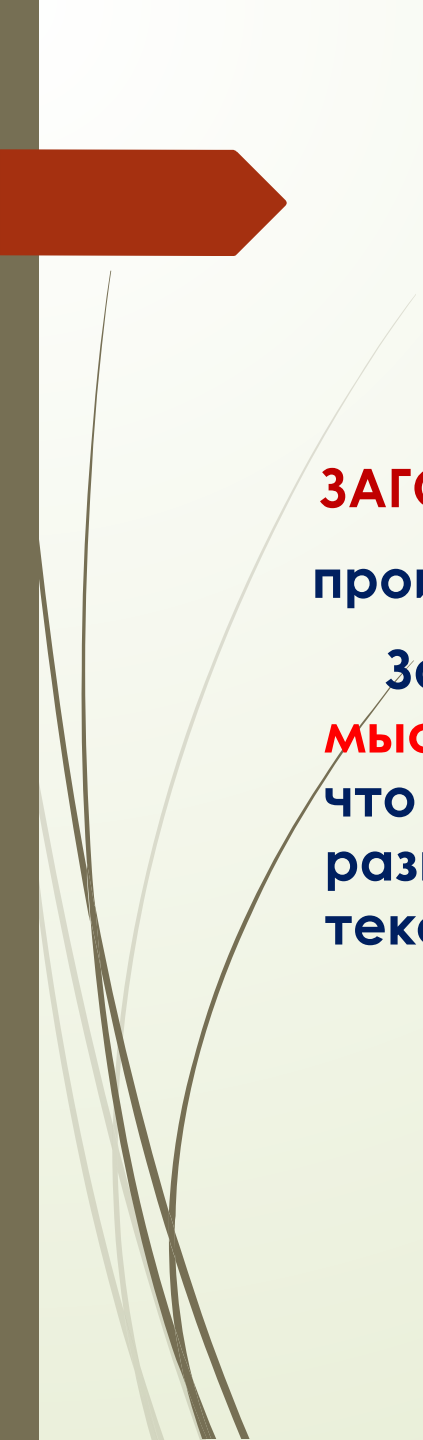
ПОМНИТЕ!

ТЕМА ТЕКСТА – это то, о чем в нем говорится, что положено в его основу.

Можно задать вопрос: о чем говорится в тексте?

ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА (ИДЕЯ) – это его вывод, жизненный урок.

Можно задать вопрос: чему учит текст? С какой целью автор написал текст?



ЗАГОЛОВОК (ЗАГЛАВИЕ) ТЕКСТА – это название произведения или отдельных его частей.

Заглавие отражает либо **тему**, либо **основную мысль** текста. Заглавие помогает предположить, что будет в тексте, спрогнозировать возможное развитие событий, понять идейный смысл текста.



Типы речи

Стили речи

- Повествование
(говорится о последовательных действиях)
- Описание
(говорится об одновременных признаках)
- Рассуждение
(говорится о причинах свойств или явлений)

Разговорный

Книжные:

художественный

научный

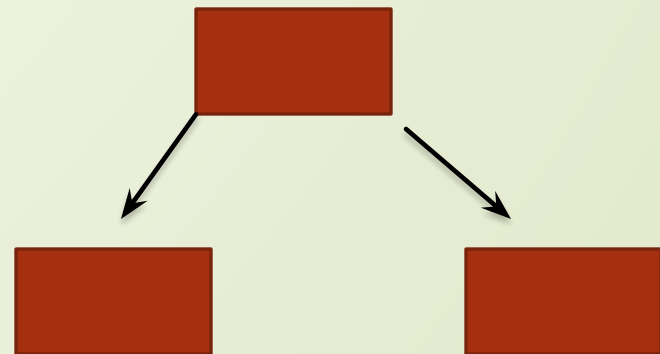
деловой

публицистический

СВЯЗЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНАЯ

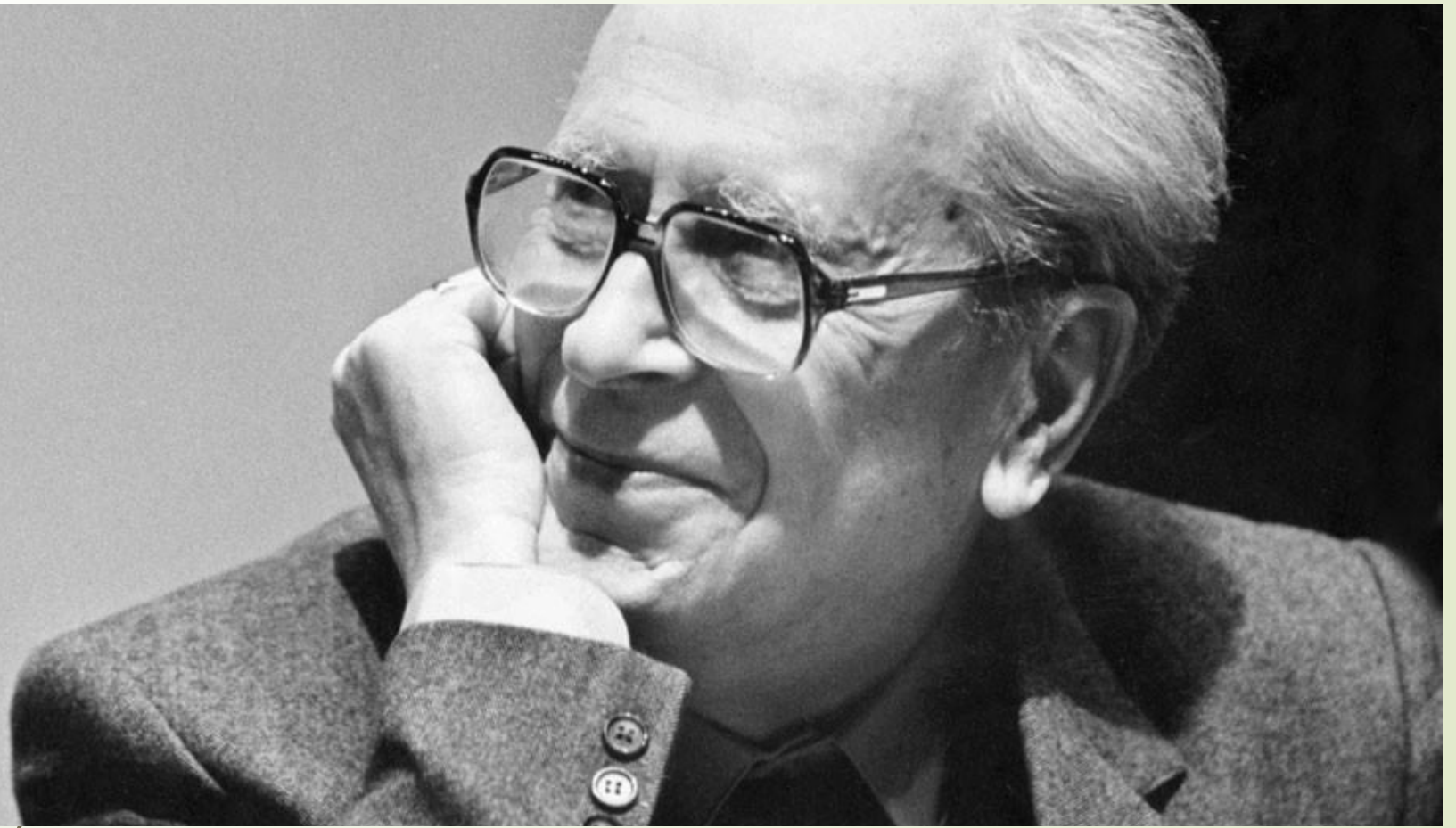
ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ





Основные средства связи между предложениями в тексте

- **однокоренные слова**
- **лексический повтор**
- **СИНОНИМЫ**
- **АНТОНИМЫ**
- **СОЮЗЫ**
- **местоимения**
- **наречия**
- **вводные слова, указывающие на порядок явлений(мыслей) и связь между ними**



Д.С.

Лихачев

«Наша речь - важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума...»