# Двадцать третье апреля Контрольный тест по теме «Типы речи и стили языка»

1. Определите, к какому типу речи относится данный текст (А – повествование, Б – описание, В – рассуждение).



В нашем доме живёт очень красивый кот. Усы и брови у него длинные и белые. Глаза похожи на круглые зелёные пуговицы. Шерсть у этого кота чёрная, как уголь, а мордочка белая.

2. Определите, к какому типу речи относится данный текст (А – повествование, Б – описание, В – рассуждение).

Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, а можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. (Л.Н. Толстой)

### 3. Определите, к какому типу речи относится данный текст (A — повествование, Б — описание, В — рассуждение).

Затем он потушил лампу и вышел. Каштанка разлеглась на матрасике и закрыла глаза; с улицы послышался лай, и она хотела ответить на него, но вдруг неожиданно ею овладела грусть. Она вспомнила Луку Александрыча, его сына Федюшку, уютное местечко под верстаком... Вспомнила она, что в длинные зимние вечера, когда столяр строгал или читал вслух газету, Федюшка обыкновенно играл с нею... Он вытаскивал ее за задние лапы из-под верстака и выделывал с нею такие фокусы, что у нее зеленело в глазах и болело во всех суставах. Он заставлял ее ходить на задних лапах, изображал из нее колокол, то есть сильно дергал ее за хвост, отчего она визжала и лаяла, давал ей нюхать табаку... Особенно мучителен был следующий фокус: Федюшка привязывал на ниточку кусочек мяса и давал его Каштанке, потом же, когда она проглатывала, он с громким смехом вытаскивал его обратно из ее желудка. И чем ярче были воспоминания, тем громче и тоскливее скулила Каштанка.

**4. Определите, к какому стилю относится данный текст** (**A** – научный, **Б** – художественный, **В** – публицистический, **Г** - разговорный).

Лет двести тому назад ветер-сеятель принес два семечка в Блудово болото: семя сосны и семя ели. Оба семечка легли в одну ямку возле большого плоского камня... С тех пор уже лет, может быть, двести эти ель и сосна вместе растут. Их корни с малолетства сплелись, их стволы тянулись вверх рядом к свету, стараясь обогнать друг друга. Деревья разных пород ужасно боролись между собою корнями за питание, сучьями — за воздух и свет. Поднимаясь все выше, толстея стволами, они впивались сухими сучьями в живые стволы и местами насквозь прокололи друг друга. Злой ветер, устроив деревьям такую несчастную жизнь, прилетал сюда иногда покачать их. И тогда деревья стонали и выли на все Блудово болото, как живые существа. До того это было похоже на стон и вой живых существ, что лисичка, свернутая на моховой кочке в клубочек, поднимала вверх свою острую мордочку. До того близок был живым существам этот стон и вой сосны и ели, что одичавшая собака в Блудовом болоте, услыхав его, выла от тоски по человеку, а волк выл от неизбывной злобы к нему.

#### 5. Определите, какие черты характерны для научного стиля:

- А) Наличие средств художественной выразительности.
- **Б)** Присутствие терминов.
- В) Торжественная лексика, эмоциональность.
- Г) Преобладание разговорной лексики.
- **Д)** Однозначные слова, отсутствие средств художественной выразительности.

**6. Определите, к какому стилю относится данный текст** (**A** – научный, **Б** – художественный, **В** – официально-деловой, **Г** - разговорный).

Корень – это главная, обязательная часть слова. Именно корень выражает основное значение слова. Сравним дом и дом-ик, суффикс обозначает размер - «маленький», а корень – сам предмет), бежать и прибежать, приставка обозначает «приближение», а корень - само действие.

- 7. Определите, к какому стилю относится данный текст (А научный, Б художественный, В официально-деловой, Г разговорный).
- Я, Иванова Мария Петровна, родилась в 1985 году в г. Асбесте Свердловской области. В 2003 году окончила школа № 30 г. Асбеста, затем поступила в Уральский государственный педагогический университет на филологический факультет. В 2008 году закончила учёбу в университете, сейчас работаю по специальности в школе № 30 г. Асбеста.

#### 8. Соотнесите данные тексты со стилями.

- А) Художественный
  - Б) Научный
    - В) Разговорный
  - 1. Гроза— природное атмосферное явление, при (11) котором в мощных кучево-дождевых облаках и между облаками и землёй возникают сильные электрические азряды— молнии, сопровождающиеся громом.
  - ///2. Люблю грозу в начале мая,

Когда весенний, первый гром,

Как бы резвяся и играя,

Грохочет в небе голубом.

.- Ну и гроза прошла над нами! Страшно на улицу

-Да, такой грозы давно не бывало.

- 9. Выберите стиль, сферой применения которого являются средства массовой информации:
- А) Научный.
- **Б)** Публицистический.
- В) Разговорный.
- Г) Официально-деловой.

## 10. Для какого из стилей речи характерно использование просторечных слов и выражений?

- А) Для публицистического.
- Б) Для официально-делового.
- В) Для научного.
- Г) Для разговорного.