



История возникновения Дымковской игрушки



Родина Дымковской



Земля Вятская упряталась в глубине материка между Нижним Новгородом и Уралом, в восьмистах километрах от Ледовитого океана.

Климат на Вятке не из мягких, особенно в северной части области. Больших гор нет. Красивейшие Вятские увалы - водораздел, отсюда реки веером бегут во все стороны и на север и на юг. Река Вятка протекает по многим районам области.

История возникновения Дымковского промысла

Мягко падает снежок,
Вьётся голубой дымок,
Дым идёт из труб столбом,
Точно в дымке всё кругом,
Голубые дали и село большое
Дымково назвали.

Там любили песни, пляски,
В селе рождались чудо-
сказки.

Вечера зимой так длинны,
Все игрушки там изобретены,
А волшебно расписные,
Белоснежные, как берёзки,
Кружочки, клеточки, полоски.
Казалось бы — простой узор,
Но отвести не в силах взор.
И пошла о Дымке слава.



Заслужив на это право,
Говорят о ней повсюду.
Удивительному чуду
Мы поклонимся не раз.
О древней дымковской
игрушке
Поведем сейчас рассказ.



Традиционные фигурки дымковского

Традиционными и постоянно повторяющимися в дымковской игрушке являются всадники, петухи, женские фигуры в расширяющихся книзу колоколообразных юбках и высоких головных уборах – кокошниках, именуемые няньками, кормилицами, барынями, водоносками. Дымковские индюки и кони реальны и фантастичны в одно и то же время.



Свистульки



Свистульки начали делать на праздник свистунья (свистопляска). Конкурс свистунов проводился ежегодно, Свистульки изготавливали в виде коней, всадников, коров, птиц.

Индюк

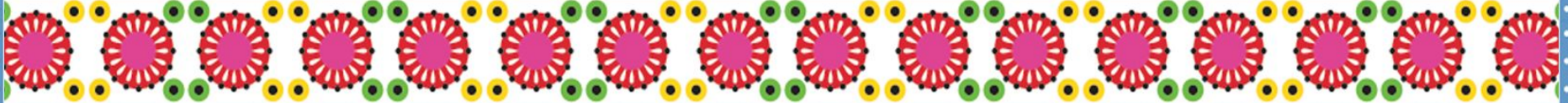
Вот индюк нарядный,
Весь такой он ладный,
У большого индюка
Все расписаны бока.
Всех нарядом удивил,
Крылья важно распустил.
Посмотрите, пышный
хвост
У него совсем не прост -
Точно солнечный цветок.
А высокий гребешок,
Красной горкою горя,
Как корона у царя.



Утка



Утка - Марфутка
Бережком идет,
Уточек - Марфуточек
Купаться ведет.



Водоноска



За студеною водицей
Водоноска - молодица,
Как лебедушка плывет,
Ведро синие несет
На коромысле не
спеша.

Посмотри, как хороша
Эта девица - краса,
Тугая черная коса,
Щечки алые горят,
Удивительный наряд:
Сидит кокошник
горделиво,
Как лебедушка плывет,
Песню тихую поет.

Няня



В кокошнике няня,
На руках Ваня.
И хорош, и пригож Ваня,
Не забудь няню,
Когда подрастешь.

Всадник на коне



Кони глиняные мчатся
На подставках, что есть
сил.

И за хвост не удержаться,
Если гриву упустил.

Козонька - рогатая



Козонька – рогатая,
Козонька – бодатая,
Бежит по дорожке,
Разминает ножки.

Кавалер с дамой



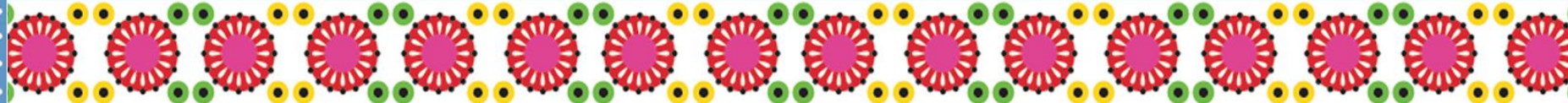
С лентами да бантами,
Да под ручку с
франтами
Мы гуляем парами,
Проплываем павами.



Технология изготовления игрушки

Для производства Дымковской игрушки используется
местная
глина, тщательно перемешанная с мелким речным песком.

Её
собирают весной после половодья на реке Вятке и
смешивают с
чистым речным песком, чтобы при обжиге не трескалась.
Подготовка глины к работе не простое дело: её рубят
лопатой,
множество раз переворачивают, заливают водой. Снова
перелопачивают, раньше месили ногами. Готовую глину
раскатывают на шарики, из которых делают блины и
сворачивают основную форму нужной игрушки.



Лепка игрушки

Фигурки лепят по частям, следы лепки сглаживают влажной тряпкой для придания изделию ровной поверхности.



Сушка изделий

После лепки игрушку
несколько дней сушили.



Обжиг в печи

После просушки
изделие
3 – 4 часа обжигали
в русской печи и
остужали.



Отбеливание



Игрушки погружали в раствор мелкого молотого мела, разведенного на молоке, и ставили на сквозняк. Молоко быстро скисало, и на поверхности изделия образовывалась пленка, красная глина превращалась в ослепительно белую и была готова для росписи.

Раскрашивание игрушки



Раскрашивали игрушки, составляя краски на яйце с квасом, и не две три краски, как в других промыслах, а добрый десяток.



Орнамент дымковской игрушки

Дымковские фигурки высотой в среднем 15-25 см, разукрашенные по белому фону многоцветным геометрическим орнаментом из кругов, горохов, полос, клеток, волнистых линий яркими красками, часто с добавлением золота.



Декорирование

И в довершение всего,
игрушка украшалась
сияющими листочками
ромбиками сусального
золота, отчего игрушка
становилась нарядней
и
богаче.



Чем знаменито Дымково?

Игрушкой своей,
В ней нету цвета дымного,
Что серости серей.
В ней что-то есть от
радуги!

От капелек росы...
В ней что-то есть от
радости,
Гремящей как басы.
Она глядит не прянично -
Ликующе и празднично!

В ней молодость —
изюминка!

В ней удаль и размах...

Сияет охра с суриком

На всей земле в домах.

