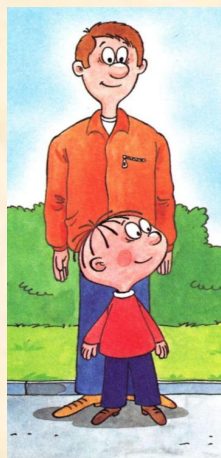




Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
среднего общего образования школа №89 Калининского района Санкт-Петербурга

Система занятий по освоению культурного наследия Санкт-Петербурга в группе продлённого дня



Воспитатели гдд: Бурак Ульяна Ярославовна,
Бурак Оксана Романовна

Санкт-Петербург
2020

Базовые опоры

Практико-ориентированные занятия

Игровые технологии

Личностно-ценностная ориентация

Расширение границ образовательного пространства



Интеллектуальное развитие

Стимулирование познавательной активности

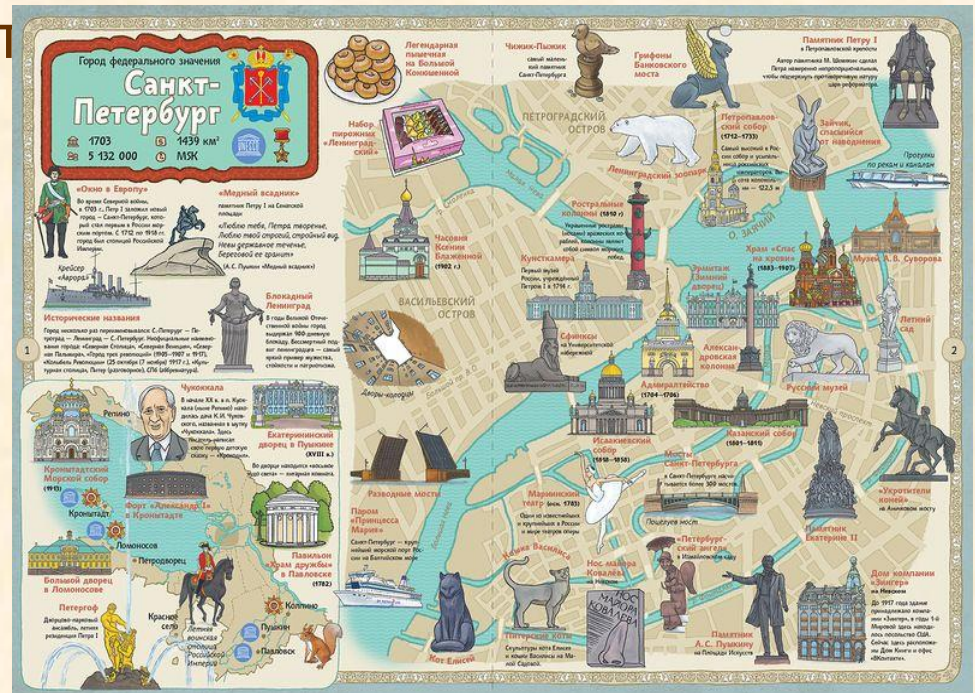
1. Системное изучение достопримечательностей



1. Системное изучение достопримечательностей

Объект изучения: историческое ядро города

- ✓ Петропавловская крепость
- ✓ Зимний дворец
- ✓ Адмиралтейство
- ✓ Медный всадник
- ✓ Исаакиевский собор
- ✓ Стрелка Васильевского острова
- ✓ Летний сад



1. Системное изучение достопримечательностей

- Воспитатель – носитель информации



- Учитель – организатор

Кроссворд

1. Имя императора, основателя города Санкт-Петербурга.
2. На какой реке построен город?
3. Какое сооружение через реку, отличает этот город от других.
4. Что было сооружено для защиты от врагов?
5. Знаменитый парадный дом царской семьи.
6. Что является центром Петропавловской крепости?
7. Назовите знаменитого поэта, жившего в доме на р. Мойке.
8. Как называется музей, который находится в Зимнем дворце.
9. Что находится на вершине колокольни Петропавловского собора?



2. Изучение города в многообразии проявлений

Объект изучения:

- ✓ Историческое ядро города
- ✓ Город и горожане
- ✓ Периодическая печать
- ✓ Культура, наука, искусство
- ✓ Героические страницы истории города
- ✓ «След в истории»
- ✓ Улицы города

- ✓ Калининский район:
 - Микрорайон школы
 - Улицы микрорайона

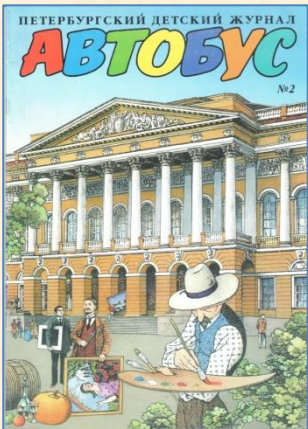
2. Изучение города в многообразии проявлений

- Город и его наследие раскрывается через темы:

- ✓ Стихи о Ленинграде-Петербурге
- ✓ Книги и детские журналы о Санкт-Петербурге
- ✓ Петербург в открытках
- ✓ Зимний/Рождественский/ Новогодний Петербург
- ✓ Знаменитые петербуржцы
- ✓ Исторические события
- ✓ Улицы Петербурга

2. Изучение города в многообразии проявлений

- Воспитатель задаёт тему, отбирает материал



- Ученик «проживает» и «применяет» знания, участвует в практической деятельности

3. Изучение города через различные культурологические практики

Объект изучения:

- ✓ Историческое ядро города
- ✓ Невский проспект

«Продукт»:

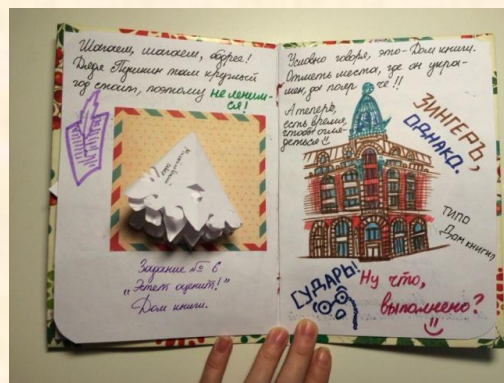
- ✓ Петербургский сувенир
- ✓ Книга
- ✓ Открытка в технике поп-ап
- ✓ Мобиль
- ✓ Книга - игра

3. Изучение города через различные культурологические практики

- Создание книги «Мой Петербург»



- выбор объекта
- постановка вопроса
- поиск ответа
- оформление



3. Изучение города через различные культурологические практики

• Создание экскурсии и книги-мобиля

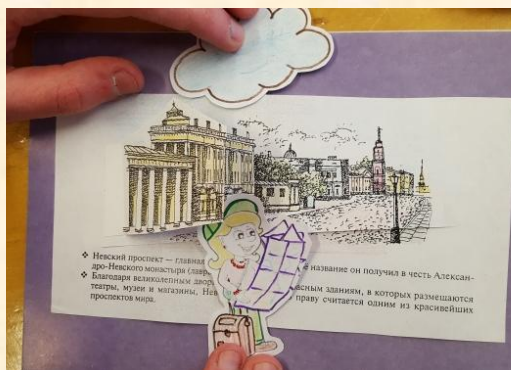
Мобиль - подвижное сооружение, меняющее свою форму или положение при движении воздуха или с помощью механических устройств.

- отбор объектов
- поиск информации
- подготовка экскурсии
- выбор эффекта для книги-мобиля
- выбор технологии
- создание страницы книги
- анализ результата



3. Изучение города через различные культурологические практики

- Создание экскурсий



4. Изучение наследия города через участие в конкурсном движении

- районный уровень - «Война. Блокада. Ленинград», «Моя родословная», «Разукрасим мир стихами», «Краски детства»
- городской – «Война. Блокада. Ленинград», «Юный экскурсовод», «Белый город Рождества»
- всероссийский – сайт «Мои таланты», сайт «Солнышко»

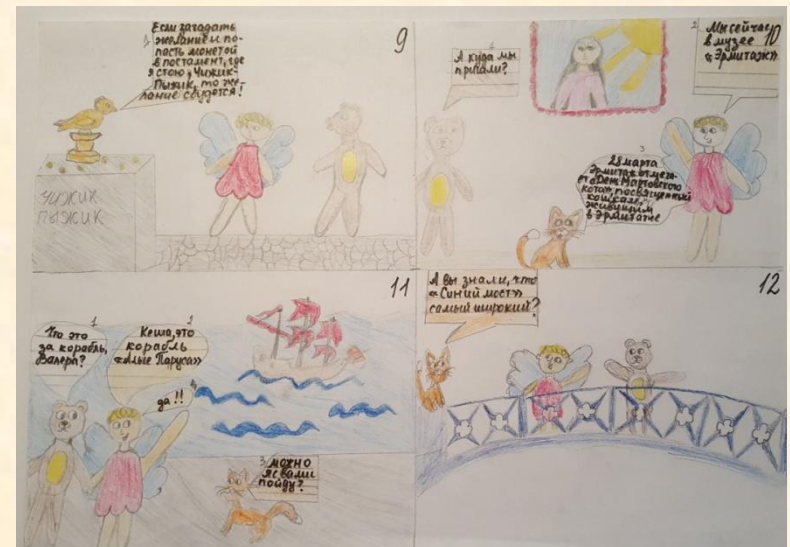
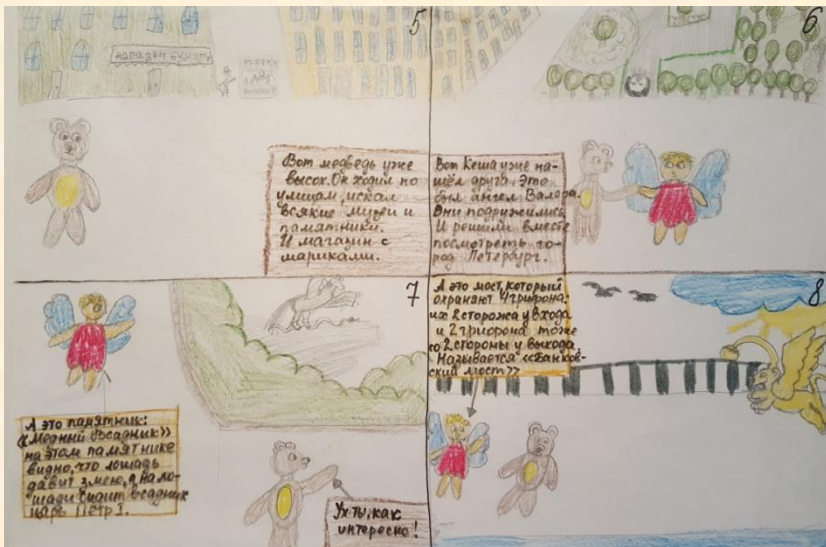
4. Изучение наследия города через участие в конкурсных движениях

- Участие в конкурсах, выставках, школьных проектах, акциях



4. Изучение наследия города через участие в конкурсном движении

• Создание сказок-комиксов



Источники

1. Город, открываемый заново. Освоение культурного наследия. Петербургская модель. Научно-методический сборник (программы элективных курсов) / под ред. Л. М. Ванюшкиной. - СПб., СМИО Пресс, 2006.
2. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в петербургской школе. Концепции. Программы учебных курсов. - СПб.. СМИО Пресс, 2002.
3. Историческое и культурное наследие Санкт-Петербурга в системе воспитания юных петербуржцев [Текст]: (Материалы городских педагогических конференций по проблеме воспитания городом) / Сост. В. И. Аксельрод; СПб. гор. дворец творчества юных. - СПб.: Дворец творчества юных, 1998 - Вып. 2. - 1998. - 96 с.
4. Киндерова О. И. Культурные образовательные практики — эффективное средство развития интересов и познавательных действий дошкольников // Молодой ученый. — 2017. — №8. — С. 337-340.
5. Суслов В. Город над Невой. - Лениздат, 1984
6. Pop-up. Объемные открытки в подарок. - <https://7darov.com/postcards/37-postcards/249-pop>

