

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Гимназия №25"

Тема проекта:
"Экскурсия по культурной столице России"



Автор проекта: Протонина Дарья 9Б,
МБОУ "Гимназия №25" г.Курска
Наставник проекта: Е. А. Ефимова,
учитель истории

- ▶ Актуальность проекта:
- ▶ Санкт-Петербург- один из самых красивых городов мира и является культурной столицей России. Он находится на Северо-западе нашей страны. Исторический центр Петербурга и связанные с ним комплексы памятников входят в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Так же город один из самых важных в стране центров туризма. Мне интересна эта тема, потому что архитектура города завлекает своим великолепием и красотой. «Экскурсия по культурной столице России» знакомит нас с достопримечательностями города Санкт-Петербурга, позволяет узнать интересные исторические и культурные места, их расположение на карте города.



- ▶ Цель:
- ▶ Создать маршрутную карту города по Северной столице России.
- ▶ Задачи:
 - ▶ -Познакомить с достопримечательностями и интересными местами Санкт-Петербурга.;
 - ▶ -Изучить и систематизировать материал по истории создания достопримечательностей культурной столицы России;
 - ▶ -Привить любовь к культуре Санкт-Петербурга;
 - ▶ -Обобщить информацию, выпустить плакат в качестве примера.

► МЕТОДЫ



Литература:

<https://www.miroworld.ru/zimnij-dvorets-v-sankt-peterburge/>

https://tonkosti.ru/Исаакиевский_собор

<https://spbinteres.ru/mramornyj-dvorec.html>

<https://www.liveinternet.ru/users/institytka/post296276559/>

<https://helperia.ru/a/sheremetjevskij-dvorec-fontannyj-dom>

<https://russo-travel.ru/landmark/sankt-peterburg/petrovavlovskiy-sobor/>

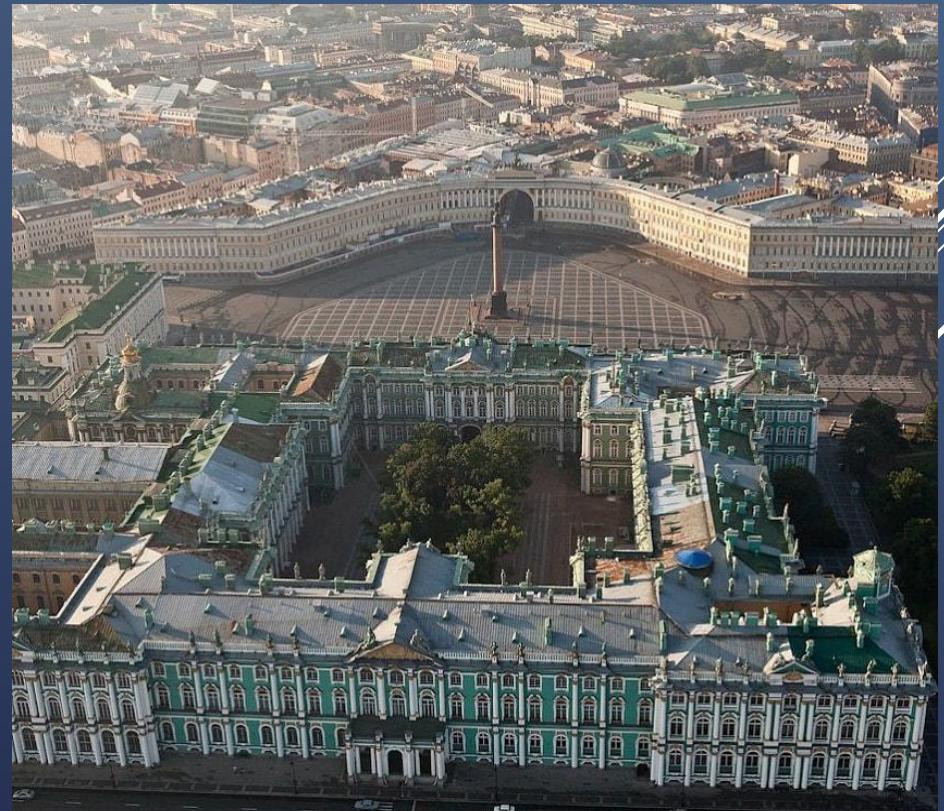


Зимний дворец



Зимний дворец в Петербурге – это лишь одна из достопримечательностей, которая является бесценным шедевром архитектуры прошлых столетий.

Зимний дворец в Петербурге – это лишь одна из достопримечательностей, которая является бесценным шедевром архитектуры прошлых столетий.



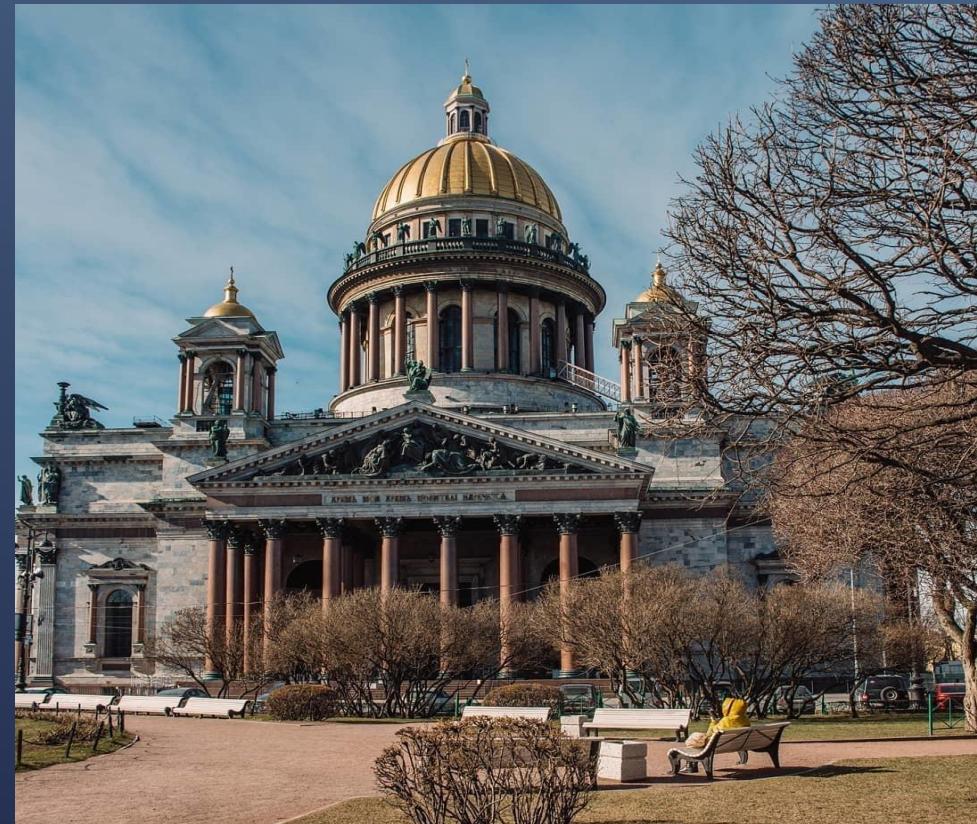


Зимний дворец и Дворцовая площадь образуют красивейший архитектурный ансамбль современного города и являются одним из главных объектов внутрироссийского и международного туризма.

Исаакиевский собор



Исаакиевский собор — крупнейший на сегодняшний день православный храм Санкт-Петербурга и одно из высочайших купольных сооружений в мире.



Его история началась в 1710 г., когда была построена деревянная церковь в честь Исаакия Далматского — византийского святого. В ней в 1712 г. Петр обвенчался с Екатериной Алексеевной, своей второй супругой.



Монументальность собора подчеркнута его квадратным построением. Над громадой собора высится золоченый купол на барабане, окруженном гранитными колоннами.

Сооружение собора длилось 40 лет и потребовало приложить огромное количество усилий. Однако результат превзошел все ожидания.

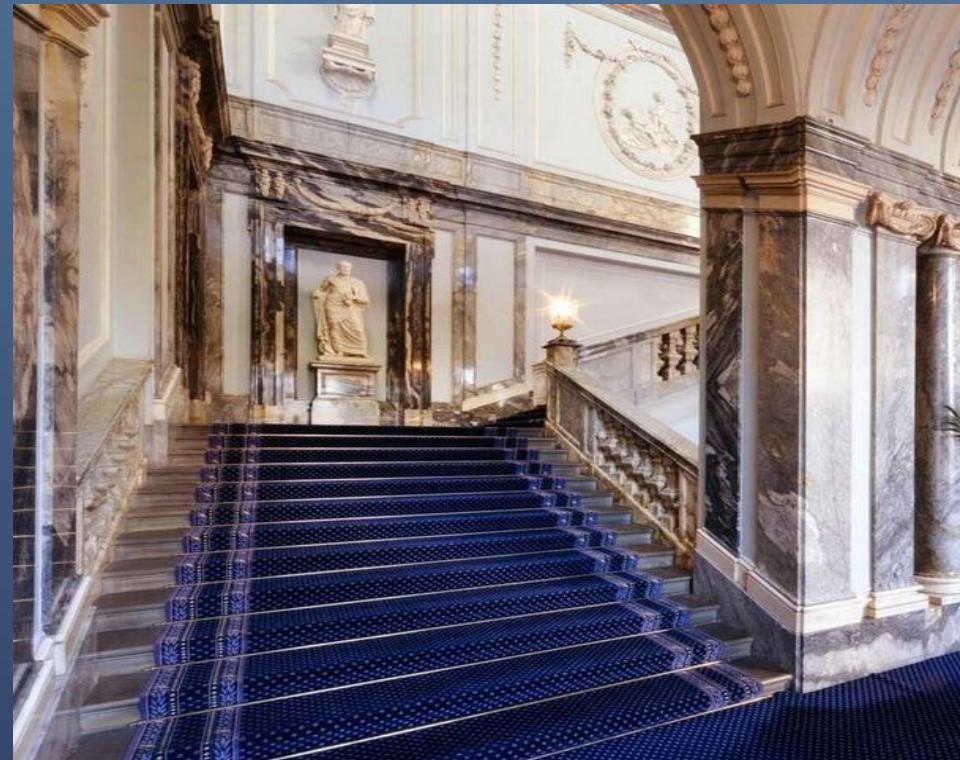


Мраморный дворец

Дворец строился с 1768 по 1785 годы по проекту знаменитого архитектора Антонио Ринальди.



. Здание было отстроено по указу императрицы Екатерины II в качестве щедрого подарка её возлюбленному фавориту Григорию Орлову.



В годы первой Мировой войны дворец использовался как госпиталь для раненых офицеров. В Советское время там располагалась Российская академия истории материальной культуры. В это время многие интерьеры были утрачены.

Шереметевский собор



При графах Шереметевых Фонтанный дом был одним из великосветских центров Петербурга, местом встреч выдающихся музыкантов, деятелей культуры и науки. Дворец являлся практически музеем истории рода Шереметевых, в течение многих столетий игравших важную роль в российском государстве.

Участок земли по реке Фонтанке был пожалован Петром I фельдмаршалу, графу Б.П. Шереметеву в 1712 году. Двухэтажный каменный дворец, существующий ныне, был построен в 1750 году.



После революции Шереметевский дворец был музеефицирован и как Музей дворянского быта просуществовал до 1931 года. Позже и вплоть до 1984 г. Шереметевский дворец был приспособлен под нужды научно-исследовательского учреждения. Его интерьеры погибли, а коллекции были переданы ведущим музеям Ленинграда и Москвы.



Екатеринский институт



Этот участок земли был подарен Петром I своей дочери Анне в 1711 году, после того как трёхлетнюю Анну нарекли царевной. Земельный надел был достаточно большой. Вдоль Фонтанки он простирался от трассы современного Невского проспекта по набережной.



В 1800 году Павел I подарил его новому женскому учебному заведению — Екатерининскому институту благородных девиц. В Екатерининский институт принимали детей незнатных небогатых дворян.

На берегу Фонтанки был построен двухэтажный дворец. Его архитектором предположительно является итальянский мастер. Дворец как и вся резиденция получили название Итальянских.



Петропавловский собор



История Петропавловского собора неразрывно связана с возникновением на Заячьем острове Петропавловской крепости. Поскольку Петропавловская крепость была самой первой обжитой территорией Санкт-Петербурга, то вполне естественно, что первая городская церковь появилась именно здесь.



. В День Святых Петра и Павла 29 июня, в 1703 году, по велению Петра Первого произошла закладка церкви с именем этих святых. Первая церковь, сооруженная менее чем за год, была деревянной.

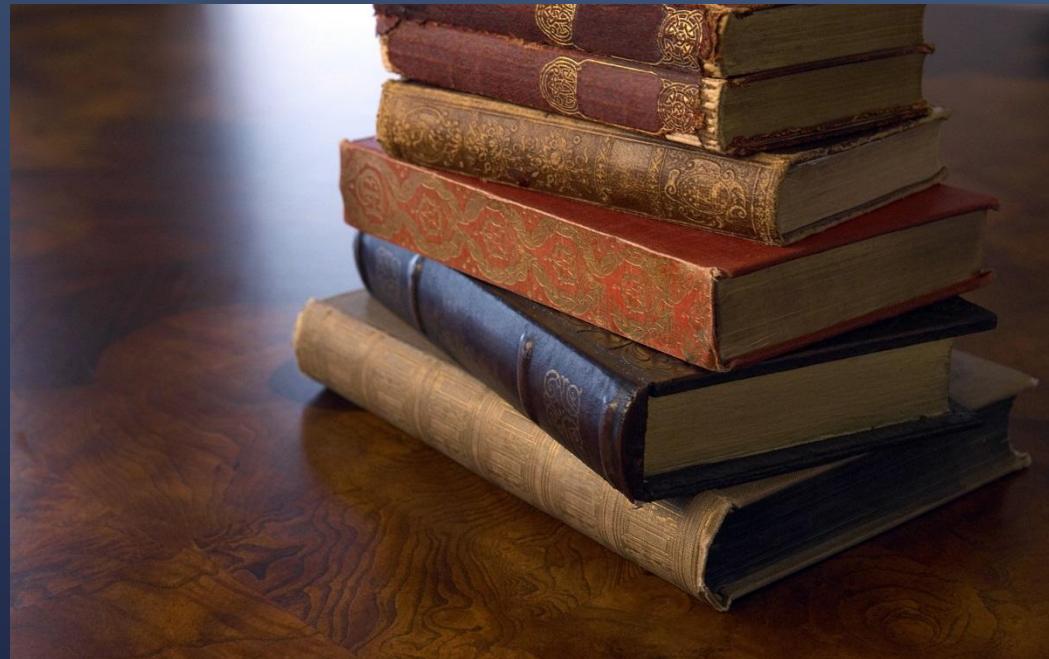


Всем своим содержанием храм олицетворял радость победы над шведами, прославлял отечественный военный героизм. Петропавловский собор какое-то время был также и местом сохранения знамен и атрибутов воинской славы.

Интерьеры отделаны мрамором, яшмой и родонитом. Росписи и лепка выполнялись известными художниками. Освещался храм хрустальными бронзово-позолоченными люстрами.



- ▶ Литература:
- ▶ <https://www.miroworld.ru/zimnij-dvorets-v-sankt-peterburge/>
- ▶ https://tonkosti.ru/Исаакиевский_собор
- ▶ <https://spbinteres.ru/mramornyj-dvorec.html>
- ▶ <https://www.liveinternet.ru/users/institytka/post296276559/>
- ▶ <https://helperia.ru/a/sheremetjevskij-dvorec-fontannyj-dom>
- ▶ <https://russo-travel.ru/landmark/sankt-peterburg/petrovavlovskiy-sobor/>



Спасибо за внимание!

