

Презентация на тему «Лес не школа, а всему учит» (о жизни и творчестве Н. И. Сладкова)

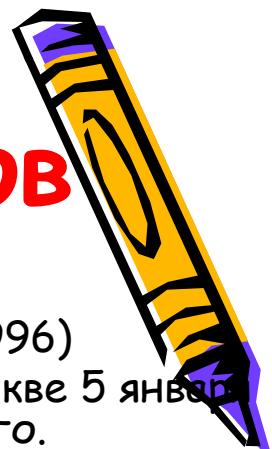




Николай Сладков



Николай Иванович Сладков



Николай Иванович Сладков (1920-1996)
Николай Иванович Сладков родился в Москве 5 января 1920 года в семье простого рабочего.

Учился и жил в Ленинграде. Посещал кружок юных натуралистов при Ленинградском зоологическом музее, где познакомился и подружился с Виталием Бианки.

В годы Великой Отечественной войны служил офицером-топографом, измерил сотни километров дорог, увидел Кавказ и Закавказье. Николай Сладков прослужил в армии до 1958 года. Имеет семь правительственных наград.

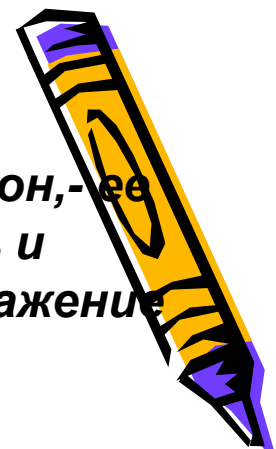
По окончании войны каждую свободную минуту Сладков обращается к изучению природы.





"Природа волновала и влекла меня всю жизнь, - говорит он, - ее красота, тайны, обаяние, удивительная стройность и слаженность, неисчерпаемость познания поражали воображение и влекли сердце. Поэтому все книжки мои о ней."

У Сладкова много увлекательных дорог, однако эти дороги не только увлекательны, но еще и трудны; чтобы идти по ним надо быть смелым человеком. Н. Сладков - человек смелый . Стремясь раскрыть тайны природы, он карабкался по скользким сыпучим скалам, пробирался через буреломы, спускался в заброшенные колодцы пустынь. А когда лед покрывал озера и реки, - спускался в легком самодельном костюме водолаза в проруби и смотрел, "где раки зимуют?" На встречу один на один с медведем, волками, рысью отважится далеко не каждый, даже вооруженный. А Сладков подкрадывался к хищникам, ядовитым змеям с одним фотоаппаратом в руках. Любовь к зверю заставляла его быть спокойным в самых опасных ситуациях. Это начинаешь понимать из рассказов "Лесные сигналы", "Сторожевые колокольчики".





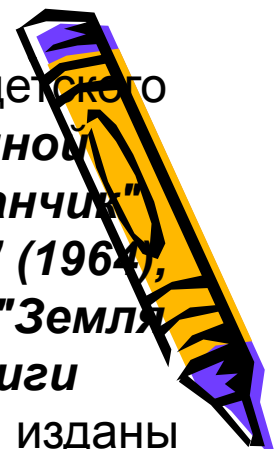




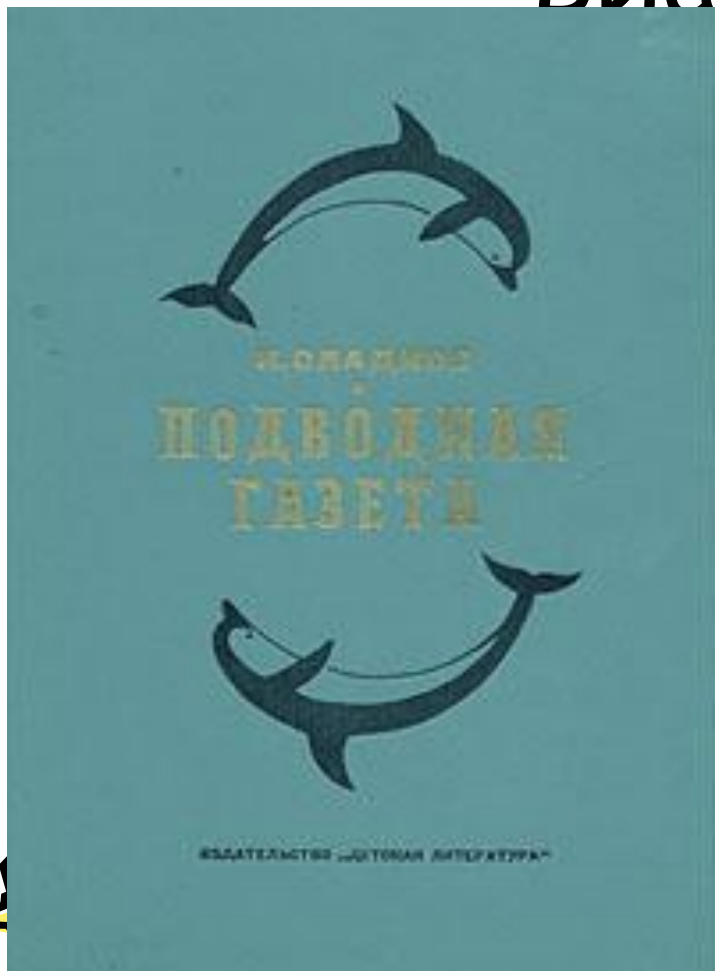
Николай Сладков - автор более двадцати книг для детей. В круг детского чтения вошли книги **"Серебряный хвост" (1953), "Безымянной тропой" (1956), "Десять стреляных гильз" (1957), "Джейранчик" (1958), "Планета чудес" (1962), "В лесах счастливой охоты" (1964), "Смелый фотоохотник" (1965), "Подводная газета" (1966), "Земля над облаками" (1972), "За пером синей птицы" (1980). Книги "Воробей в шляпе** **Моя первая экология", "Азбука леса"** были изданы уже после смерти писателя в 1998 году.

Писатель хотел, чтобы дети, прочитав его книги, научились своими глазами видеть необыкновенное в природе. Через все его произведения проходят основные мотивы:

" В лес пойдешь - кого-нибудь да увидишь. А увидишь - узнать захочешь. Узнаешь - непременно полюбишь. А полюбишь - в обиду не дашь. Уж так человек устроен - что любит, то и защищает".



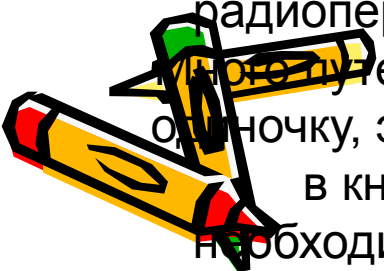
Дружба Н.И. Сладкова и В. Бианки



Деятельность

В молодости увлекался охотой в молодости увлекался охотой, однако впоследствии отказался от этого занятия, считая спортивную охоту варварством. Вместо нее стал заниматься фотоохотой. В молодости увлекался охотой, однако впоследствии отказался от этого занятия, считая спортивную охоту варварством. Вместо нее стал заниматься фотоохотой, выдвинул призыв «Не бери в лес ружье, возьми в лес фоторужье».

Первую книгу «Серебряный хвост» написал в 1953 г. Всего написал более 60 книг. Вместе с Виталием Бианки Первую книгу «Серебряный хвост» написал в 1953 г. Всего написал более 60 книг. Вместе с Виталием Бианки выпускал радиопередачу «Вести из Леса». Много путешествовал, как правило в одиночку, эти путешествия отражены в книгах. Много писал о необходимости защиты природы,







Здесь перечислены лишь некоторые книги, написанные Н. Сладковым.

«Серебряный хвост», 1953

«Безымянной тропой», 1956

«Смелый фотоохотник», 1963.

«Миомбо» «Миомбо». Книга об Африке, 1976.

«Свист диких крыльев», 1977.

«Капли Солнца», сборник рассказов, 1978.

«Осиновый невидимка» «Осиновый невидимка», 1979 «Осиновый невидимка», 1979. Наблюдения за лягушками, сделанные в еще в детстве.

«Белые тигры» «Белые тигры». Книга об Индии, 1981.

«Планета чудес», 1983.

«В лес по загадки», 1983.

«Разноцветная земля», 1984.

«Под шапкой-невидимкой», 1986.

В 1988 В 1988 г. издательством «Детская литература» выпущено трехтомное собрание сочинений Н. Сладкова.

Также Н. Сладков написал множество рассказов, в том числе для детей.

ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ



Николай Сладков

Зачем тритону хвост?



«СТРЕКОЗА»

ЛЮБИМОЕ ЧТЕНИЕ

Ребятам о зверятах

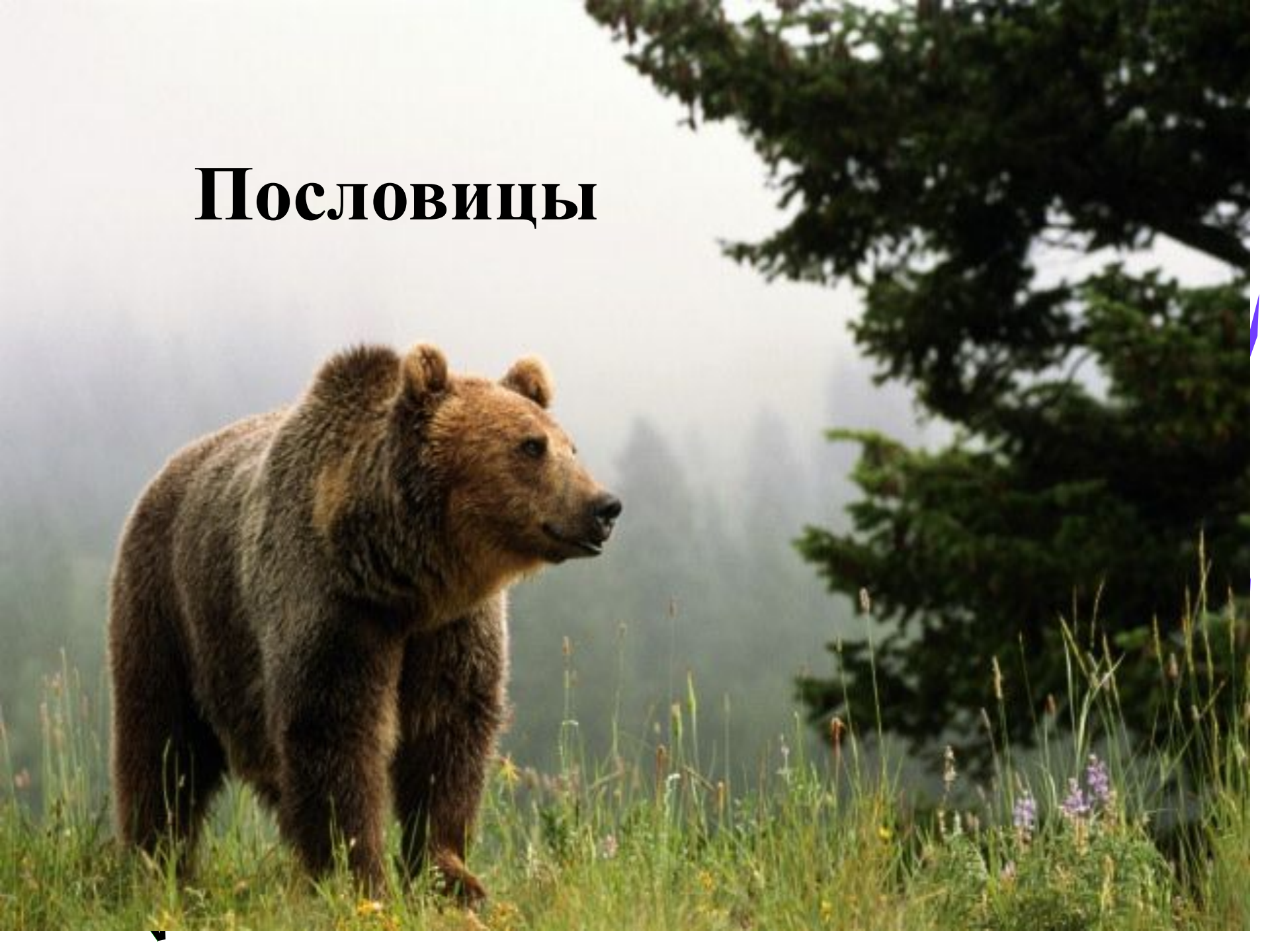




Творчество Н. Сладкова интересно тем, что законы природы он показывает в сказочной форме. Его сказки-несказки полны загадок, лёгкого юмора, там много “звериных” диалогов. Часто Сладков осуждает любовь к природе “с ружьём в руках”. Он учит любить природу, не ища выгоды, пользы, а просто наблюдая её и восхищаясь её мудростью.



Пословицы



«Лес - не школа, а всему
учит».



Лесная сторона не одного
волка, а и мужика досыта
кормит.



Много леса не губи,
мало леса - береги, нет
леса - посади.



Больше леса - больше
снега, больше снега
больше хлеба.





Презентация
подготовлена учителем
начальных классов
МБОУ СОШ №1 г.
Сельцо Брянской обл.

Кондратенко Л.И.

