

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное
Бюджетное профессиональное
Образовательное учреждение
“Реставрационно-художественный колледж”

Дипломная работа

Выполнила ученик Атлашкин Даниил
Группа 17.23

Преподаватель: Киселев Евгений Александрович
Мастер п/о: Киселев Евгений Александрович

Тема моей работы
для диплома –
Технология
изготовления
барельефа



Эскиз/чертеж

Сделал ксерокопию изображения
барельефа



Изготовление модели из пластичного материала

Вылепил модель из пластилина при помощи стеков



Модель из гипса

Перевёл модель из пластического материала в гипс



Выбор материала

Следом был выбор материал - Каррарский мрамор



Придание заготовки круглой формы



Разметка барельефа

Нанесение рисунка на камень





Грубая обработка

Была снята лишняя грубая масса с помощью УШМ и ПШ



Приближенная обработка

Затем последовала приближенная
обработка (Пластика)





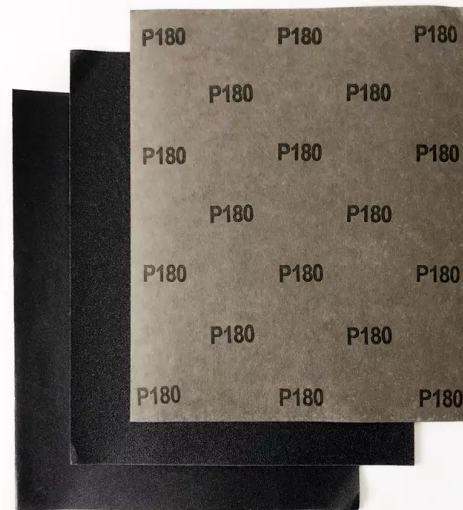
Точная обработка

И точная обработка с применением бормашины. (Детализровка)



Шлифование, полирование

Шлифовка и полировка изделия абразивом: наждачная бумага, камни.



Снятие фаски

Фаски нанесены с помощью УШМ



Готовый барельеф.

