

Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Санкт-Петербургское государственное  
Бюджетное профессиональное  
Образовательное учреждение  
“Реставрационно-художественный колледж”

# Дипломная работа

Выполнила ученик Атлашкин Даниил  
Группа 17.23

Преподаватель: Киселев Евгений Александрович  
Мастер п/о: Киселев Евгений Александрович

Тема моей работы  
для диплома –  
Технология  
изготовления  
барельефа



# Эскиз/чертеж

Сделал ксерокопию изображения барельефа



# Изготовление модели из пластичного материала

Вылепил модель из пластилина при помощи стеков



# Модель из гипса

Перевёл модель из пластического материала в гипс



# Выбор материала

Следом был выбор материал - Каррарский мрамор



# Придание заготовки круглой формы



# Разметка барельефа

Нанесение рисунка на камень





# Грубая обработка

Была снята лишняя грубая масса с помощью УШМ и ПШ



# Приближенная обработка

Затем последовала приближенная  
обработка (Пластика)





# Точная обработка

И точная обработка с применением бормашины. (Детализровка)



# Шлифование, полирование

Шлифовка и полировка изделия абразивом: наждачная бумага, камни.



# Снятие фаски

Фаски нанесены с помощью УШМ



# Готовый барельеф.

