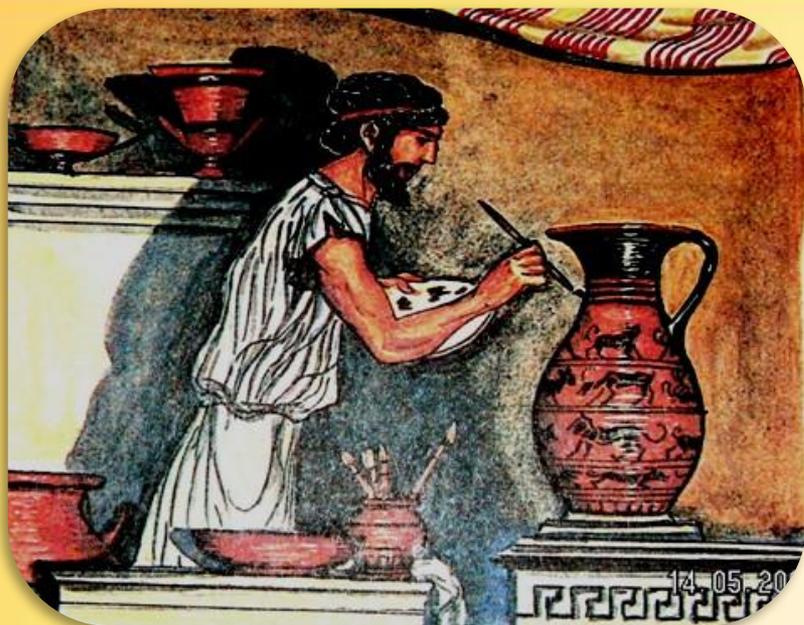


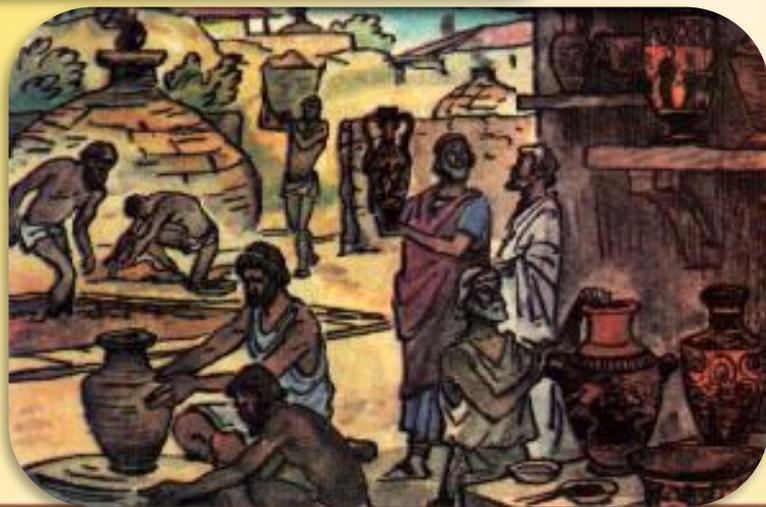


Чернофигурные
вазы Древней
Греции



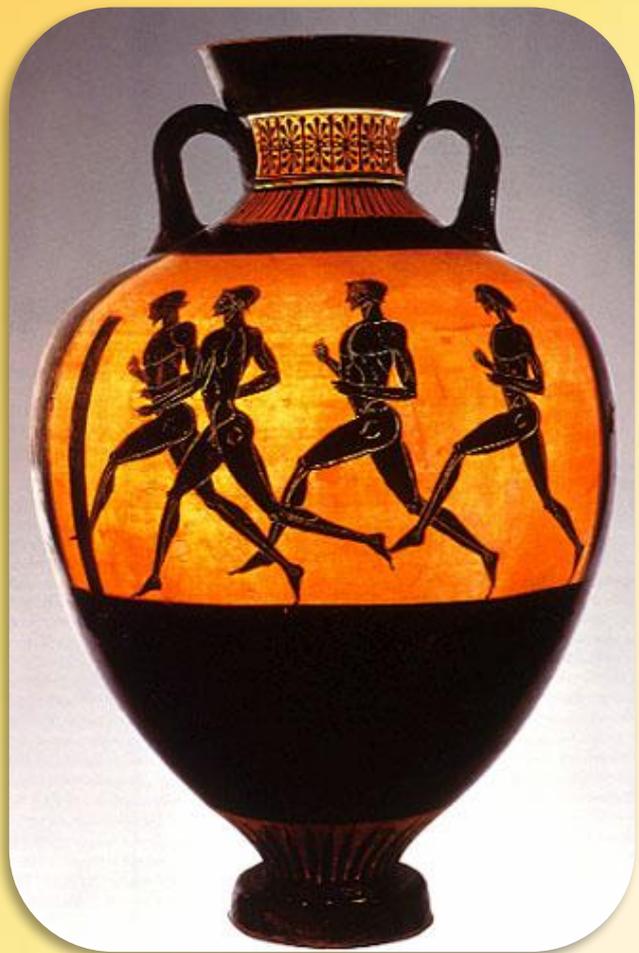


- В V-VI в. до н.э. величайшего совершенства достигло искусство художников Древней Греции, которые украшали глиняные вазы.



- Ремесленный квартал – Керамик в Афинах.

Чернофигурная техника



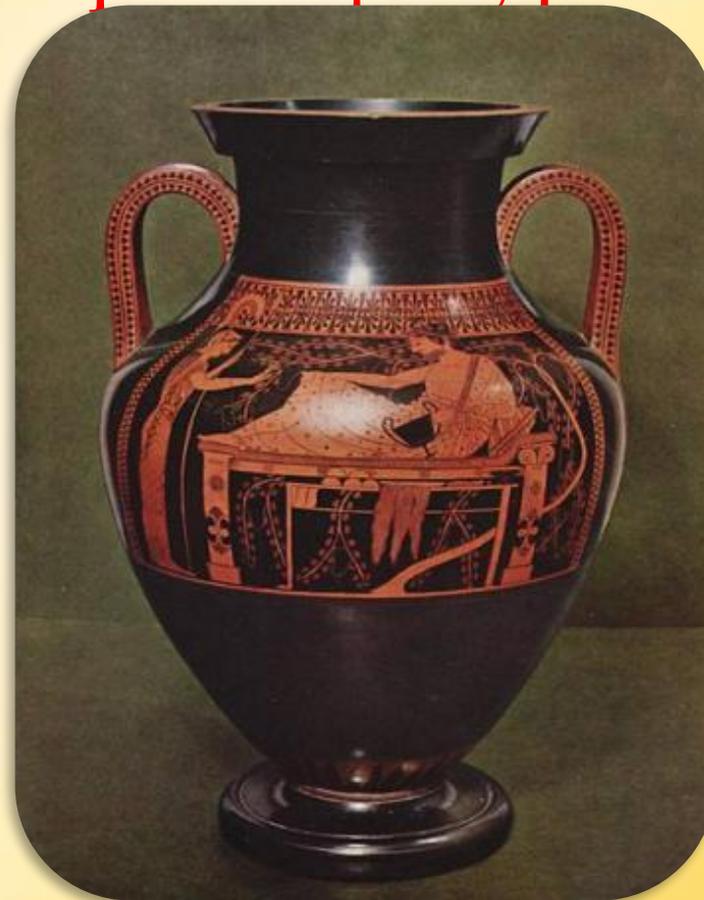
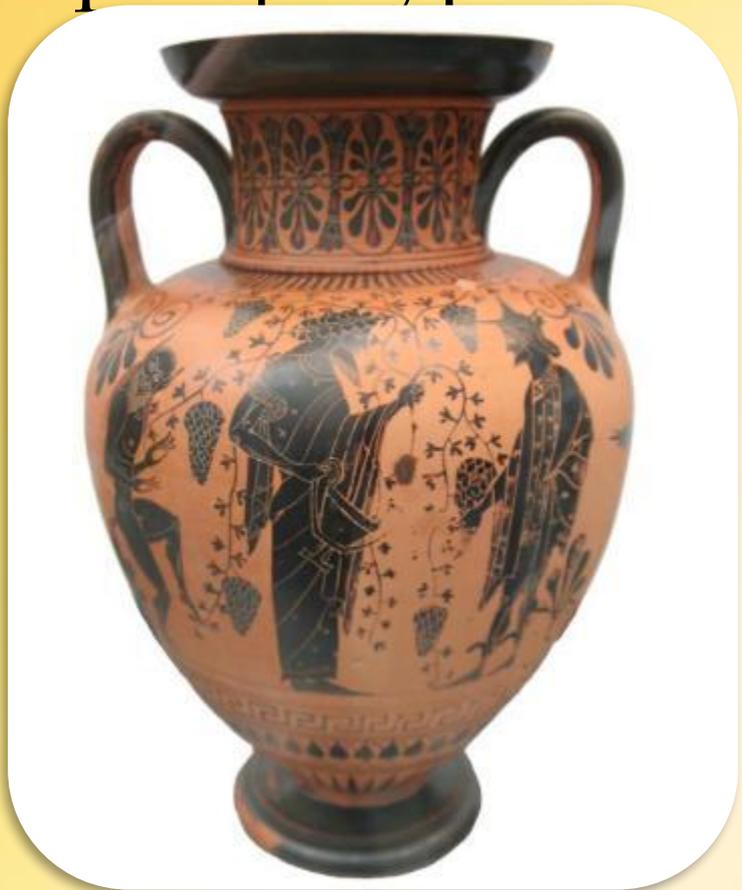
- В IV в. до н.э. росписи на вазах исполняли в чернофигурной технике.

Краснофигурная техника



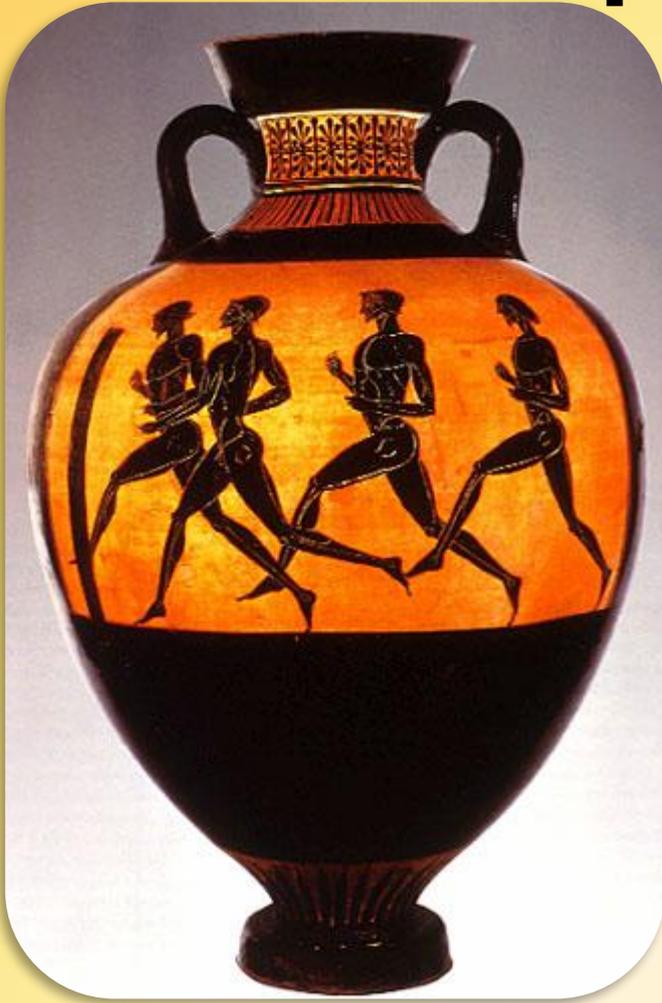
- В конце V в. до н.э. на смену чернофигурной приходит краснофигурная техника.

Чернофигурный стиль Краснофигурный



В чем различие этих двух техник росписи?

Чернофигурная техника

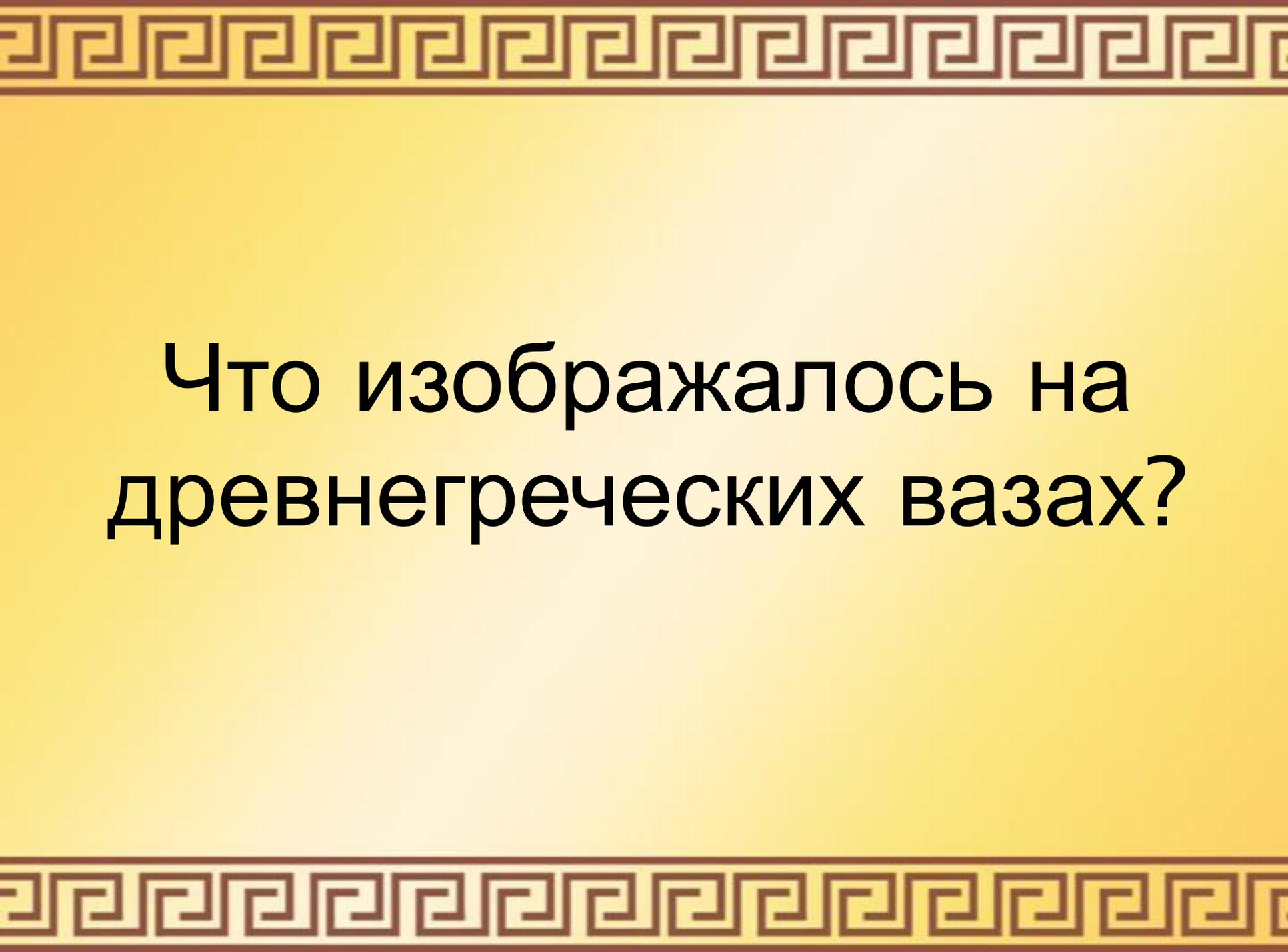


- В IV в. до н.э. росписи на вазах исполняли в чернофигурной технике – фоном служил естественный цвет обожженной глины.

Краснофигурная техника



- В конце V в. до н. э. на смену чернофигурной технике приходит **краснофигурная техника** – фон черный, изображения на красноватом фоне глины.



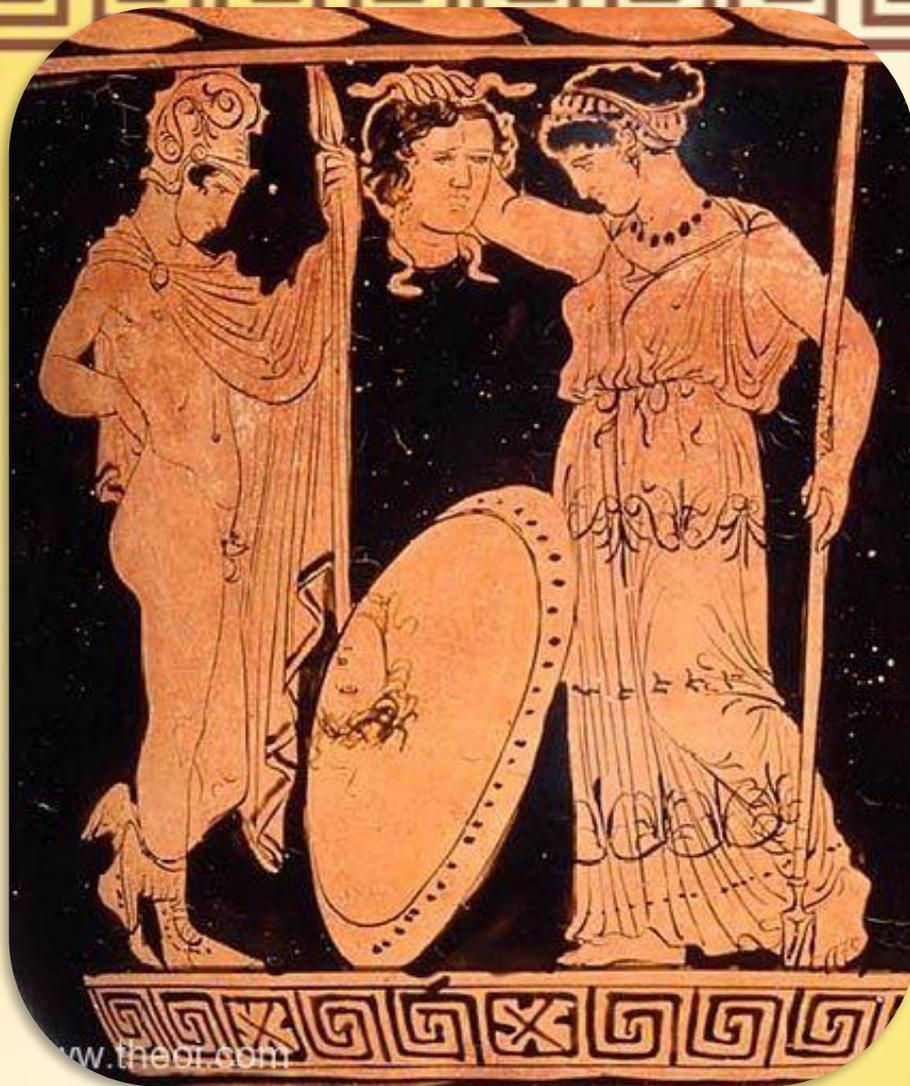
Что изображалось на древнегреческих вазах?



Герой в колеснице



Путешествие аргонавтов



www.theoi.com

Убийство Медузы Горгоны Персеем



Афина Паллада



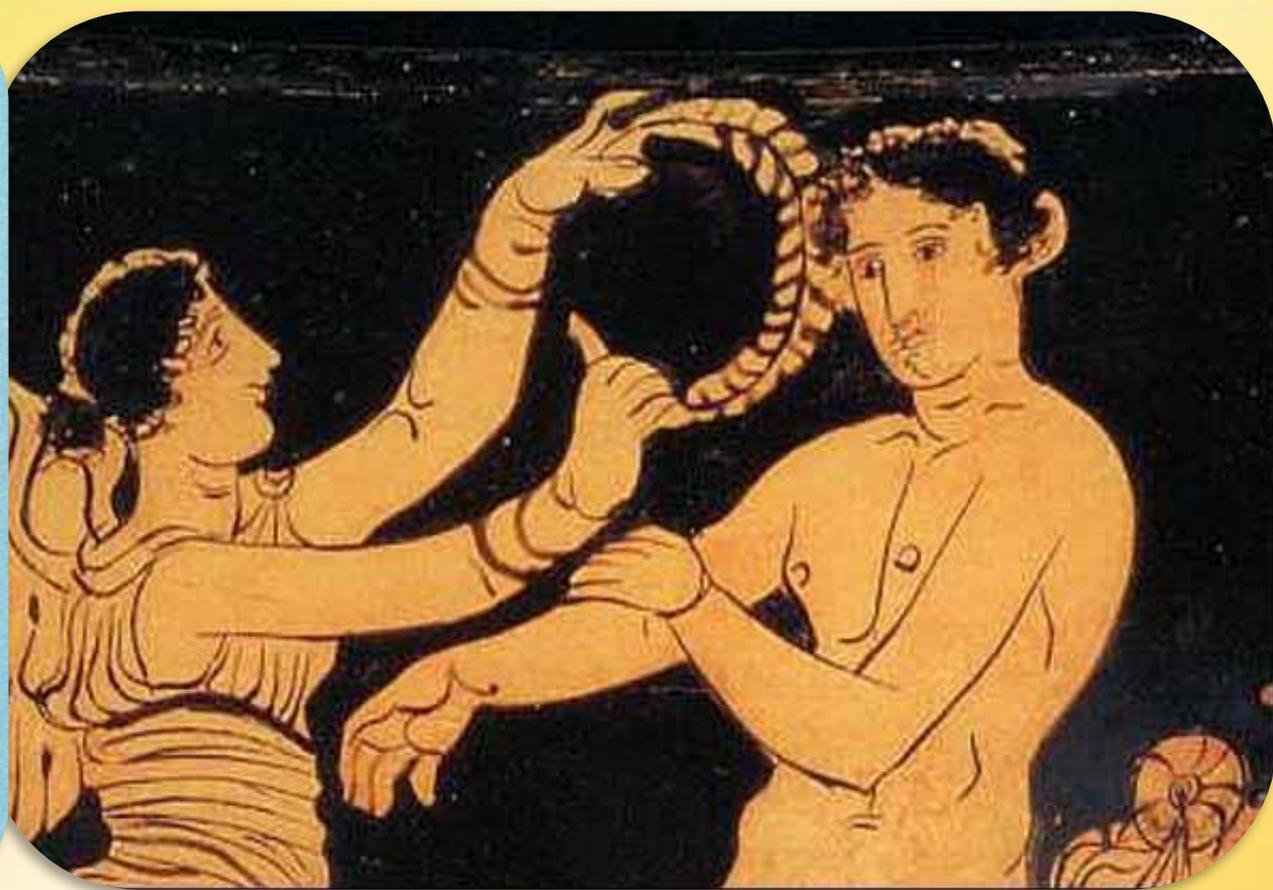
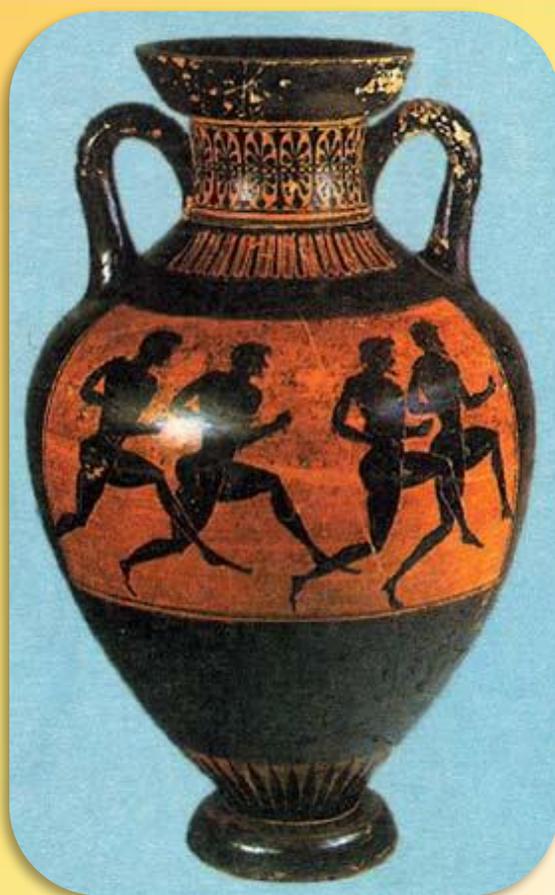
Битва Гектора с Ахиллом



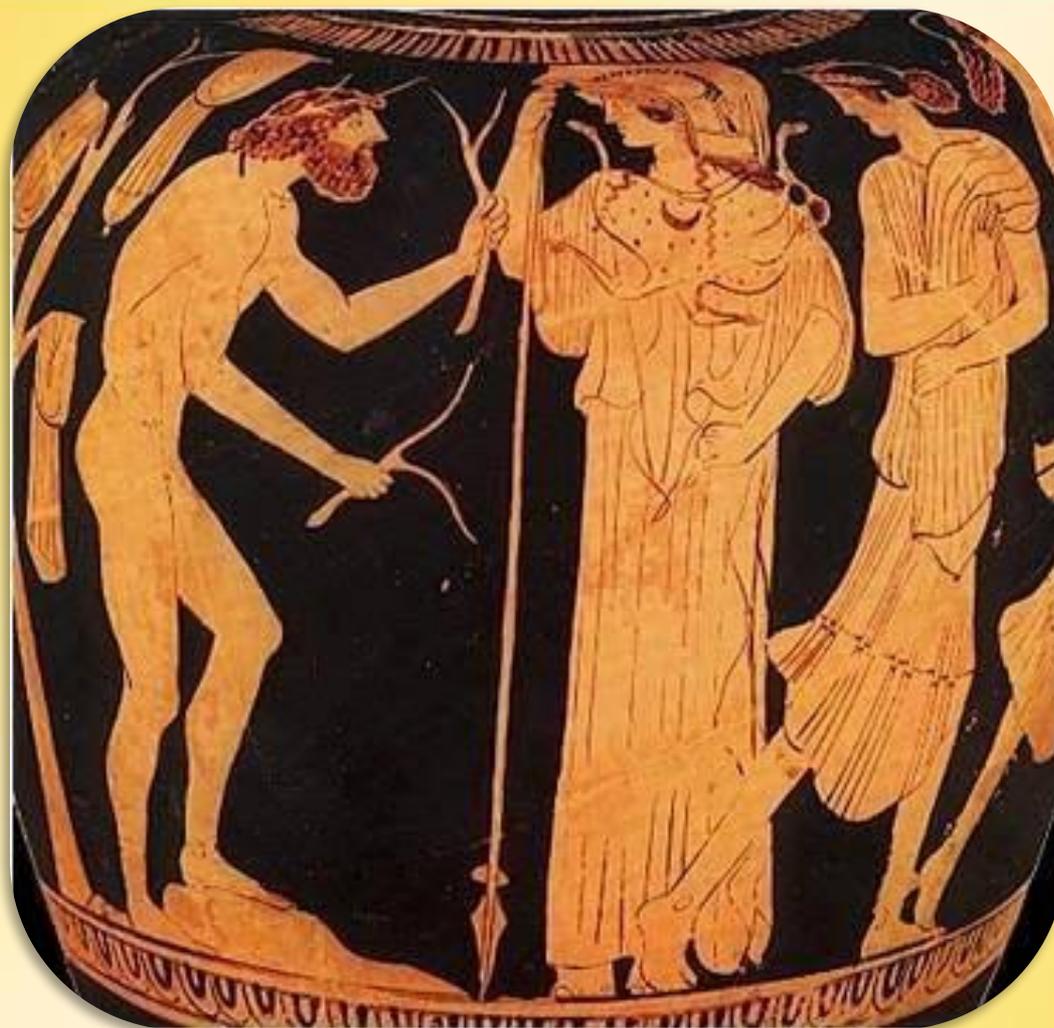
Артемида, стреляющая из
лука



Орфей, играющий на лире



Спортивный трофей



Одиссей, подающий советы



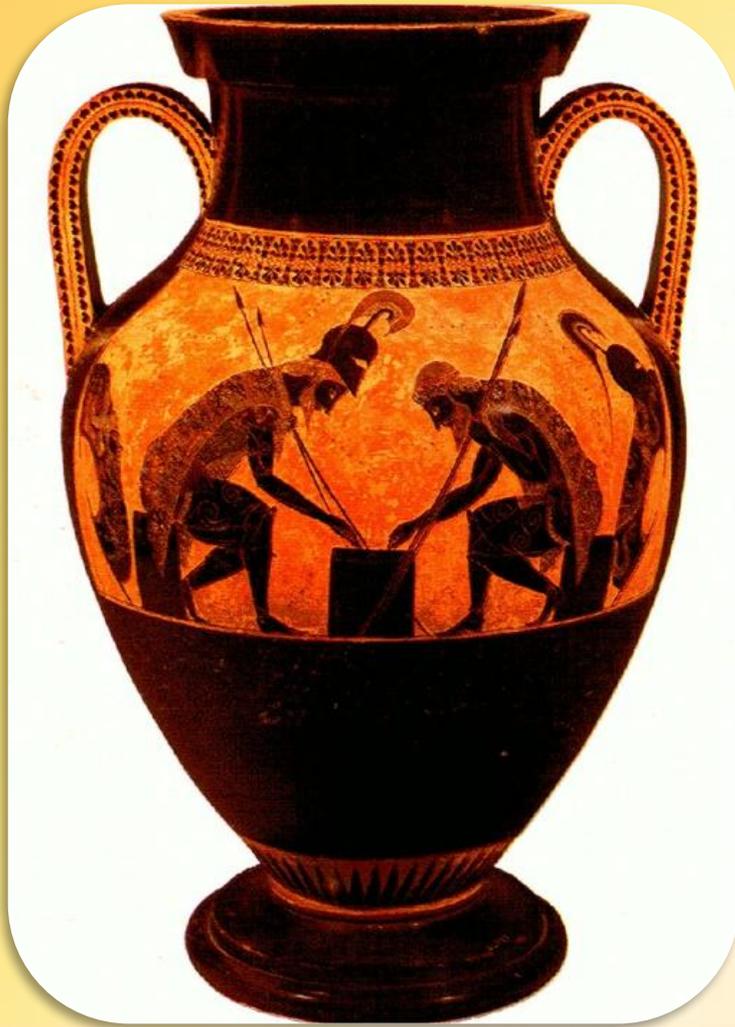
Кентавры

- **Аргонавты** - группа героев, совершивших плавание на корабле «Арго» за золотым руном в Колхиду.
- **Персей** - герой древнегреческой мифологии, сын Зевса и Данаи, победитель чудовища горгоны.
- **Ахилл** - герой Троянской войны.
- **Гектор** - храбрейший вождь троянского войска.
- **Одиссей** - царь Итаки, участник Троянской войны, был умным и изворотливым оратором.
- **Орфей** - легендарный певец и музыкант — исполнитель на лире.
- **Афина** - богиня войны, знаний, искусств и ремёсел.
- **Артемида** - богиня охоты, плодородия.
- **Кентавры** – мифические существа с головой и торсом человека на теле лошади



- Керамические сосуды имели разнообразные формы и у каждого было свое предназначение.

Амфора



- большой
сосуд с
двумя
ручками для
хранения
вина, масла,
сыпучих
веществ и т.
п.

Кратер



- античный сосуд для смешивания вина с водой.

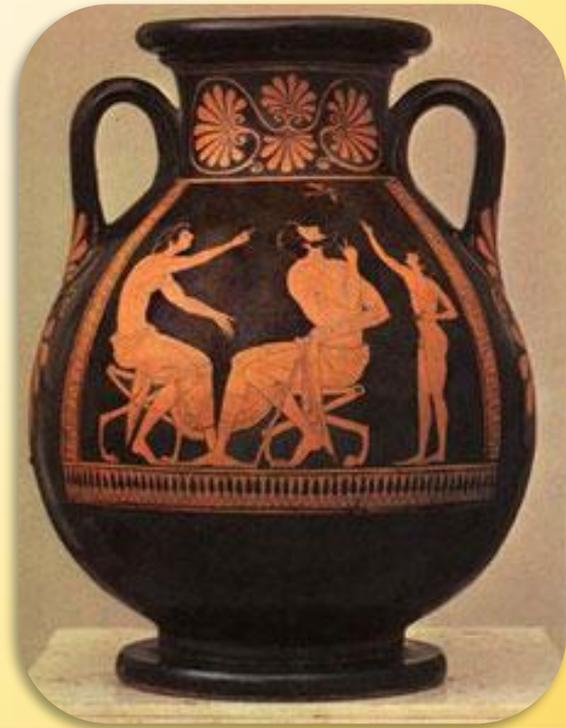
Лекиф



- сосуд для масла, благовоний.

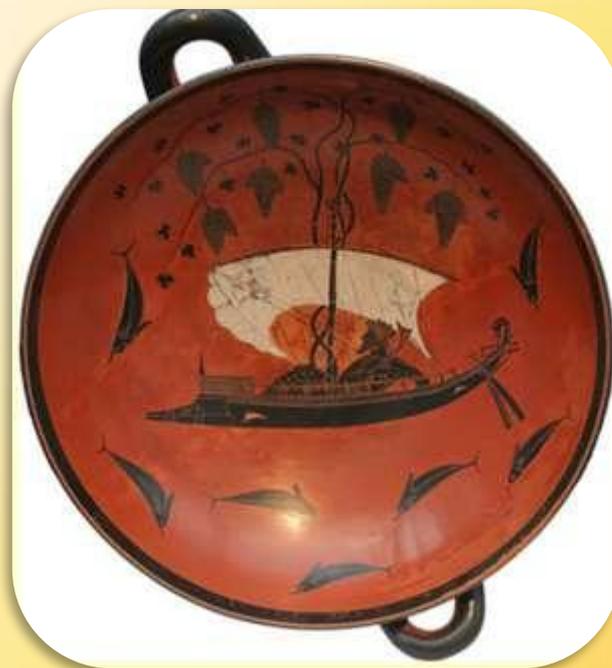
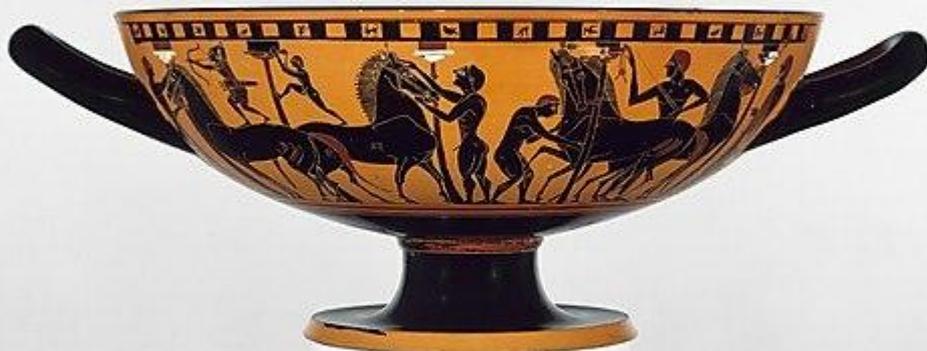
Пелика

- двуручный
ритуальный сосуд
кашлевидной



Килик

- изящная ваза для питья.

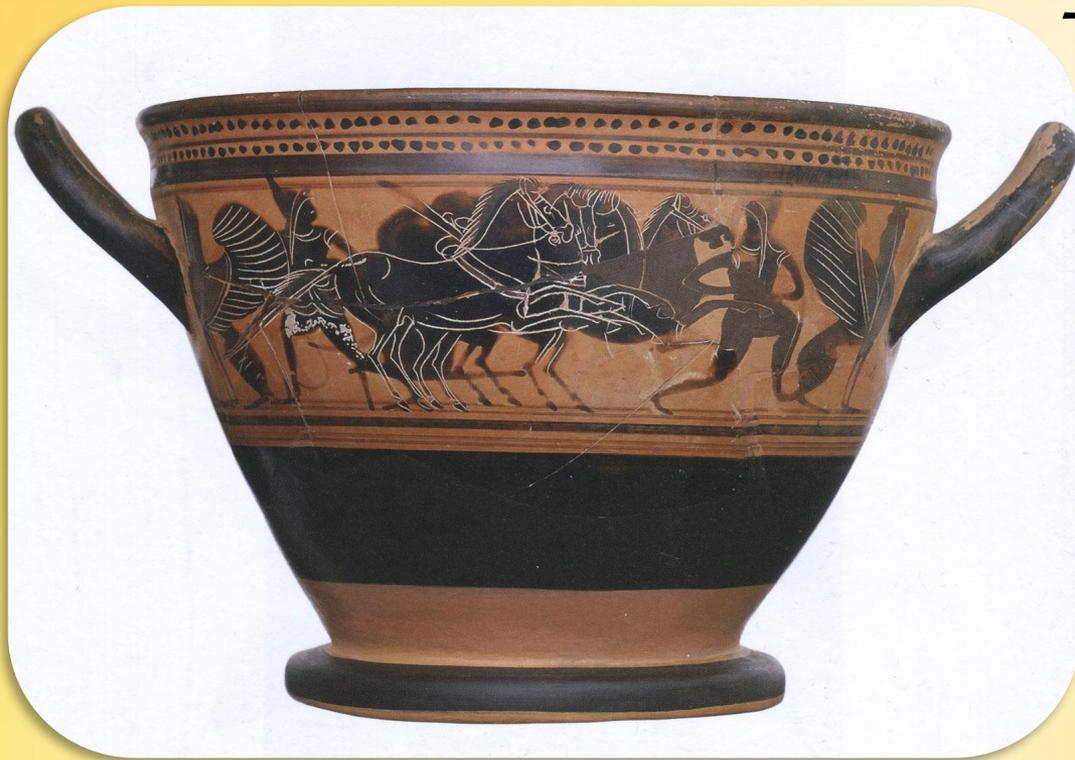


Киар

- сосуд с одной ручкой, напоминающий по форме современную чашку.



Скифос (кубок Геракла)



- чаша для питья
на низкой ножке
с двумя
горизонтально
расположенным
и ручками.



Спасибо за внимание !

