

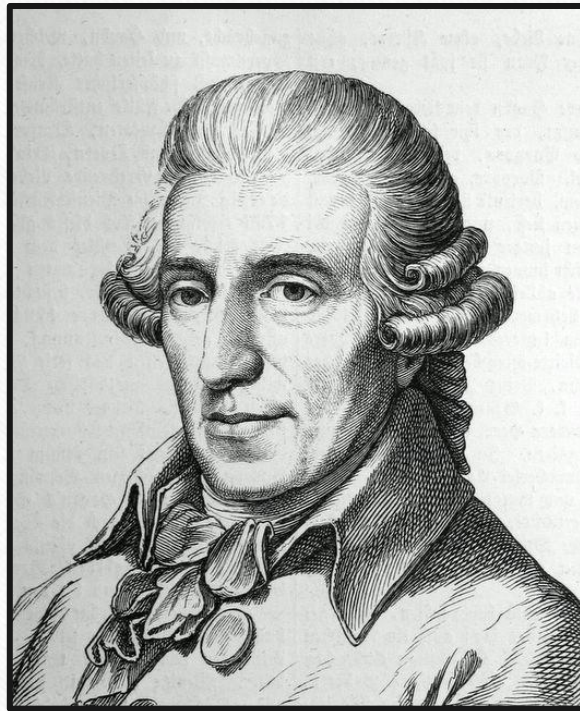
# Клави́рное творчество

---

Йозефа Гайдна

# 1. Сколько сонат написал Гайдн?

---



## 2. Почему сонаты называют камерным жанром?

---



### 3. Сколько частей содержит соната?

- А) 2 части
- Б) 3 части
- В) 4 части



## 4. По какому принципу соотносятся части сонаты?

- А) Контраст частей по темпу
- Б) Конфликт частей по характеру
- В) Однотипные части – похожи по характеру и сходны по темпу



5. Какая из частей сонаты всегда пишется в медленном темпе?

---



6. Как называется данный мелизм?

The image shows a handwritten musical score on aged paper. The top staff features a melodic line with three notes circled in red: a quarter note on the first line (F4), a half note on the second line (G4), and another quarter note on the second line (G4). The first circled note has a handwritten 'A' above it. The second and third circled notes are connected by a slur, indicating a melisma. The dynamic marking *meno f* is written below the first staff. The bottom staff contains a rhythmic accompaniment of eighth notes, with a fingering '5' written below the first note. A checkmark is visible in the upper right corner of the manuscript.

# 7. Как расшифровать данный мелизм?

---



1



2



3





8. Какая из частей сонаты может быть написана в форме Сонатного Allegro?

---

