

1. Языковая ментальность и проблематика нарратива

проблематика ментальности и
трансформации антропологической
проблематики после Канта

- время и динамические структуры в исследовании ментальностей

- проблематика исторических эпох в философии и их альтернативы в исследованиях ментальности

1. Память и проблематика власти и насилия

- Воображаемые сообщества
- Литература:
- Андерсон Б. Воображаемые сообщества. М., 2001.
- Ле Гофф во всех вариантах

- Леруа Ладюри «Монтайю, окситанская деревня с 1294 по 1324 г.».
- Литература:
- Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294—1324). Екатеринбург, 2001.

- Карло Гинзбург: «Сыр и черви.
Космология мельника XVI в.»

- Гинзбург К. Приметы: Уликовая парадигма и ее корни // Новое литературное обозрение. 1994. № 8. С. 32-61.
- Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004.
- Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
- Гинзбург К. Образ шабаша ведьм и его истоки // Одиссей. Человек в истории. 1990. М., 1990.

- Дэвис Н.З. «Общество и культура во Франции начала нового времени».
- Дэвис Н. З. Дамы на обочине. Три женских портрета XVII века. М., 1999.
- Дэвис Н. З. Дары, рынок и исторические перемены: Франция, век XVI // Одиссей. Человек в истории. М., 1994.

- Н.З. Дэвис. «Возвращение Мартена Герра».

- Немецкая традиция в антропологии
- История труда
- История гендерных исследований
- Людтке А. «История повседневности» в Германии после 1989 года // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. (вып. 2). М., 1999.

- Людтке А. Полиморфная синхронность: немецкие индустриальные рабочие и политика в повседневной жизни // Конец рабочей истории? М., 1996.

- Людтке А. Что такое история повседневности? Ее достижения и перспективы в Германии // Социальная история. Ежегодник, 1998/99. М., 1999.
- Медик Х. Микроистория // THESIS: Теория и история экономических и социальных институтов и систем. М., 1994. Т. 2, вып. 4.

- Дарнтон Р. «Великое избиение кошек и другие эпизоды французской культурной истории».
- Дискуссия о книге. Н. Копосов «Хватит убивать кошек».